

१ -जै रसि हान्यप्रवेशिका



गुजराती ३-००-०

- < र–अः मिर्विद्धशास्त्र [श०शाय **साथे] ,, ०-४-•**
- १२-जान्म अद्विशास्त्र[स्वाध्याय माटे] , ०-२-०
- १३-मुक्तिका मार्ग (हिं दी)०-१०-०
- १४ बननी।क्रया (गुनरावी)१-८-०
- १५-अनुमन्त्रकाश अने सत्तास्वरूप ,, १-०-०
- १६-सम्बक्तान–दीपिका (गुजरती)१⊸०∽०
- १५-माक्षशास्त्र-गुजराती टीका ,, ३-८-•







- कहान जेने शास्त्र माला

१८-सम्बसार-प्रवचना भाग ४ १९-मुख में भूल (हिंदी) ०१२० मेश्वमार्गं प्रकाशक ुगुजराती ३-०-० आत्मसिद्धि प्रवचने। अपूर्व अवसर-प्रवचना सर्वं सामान्यविक्रमण द्रव्यस ग्रह ,, 0-0-0 समयसार (गुटका) बारभावना (कृदकुदाबार्यकृत) आतमधर्मफ ईस्ट वर्षश अप्तमधर्म फाईल वर्ष २ आतमधर्मफ डेल वर्षे ३ आत्मधर्म फाईल वर्ष १ (हिन्) ३१२०० आत्मधर्मफर्लकार कलमधर्मै~मःसरु (गुजराती) वा. स आत्मधम'-मासिक (हिंदी)





मगवामधी कुर्जुर-कहान जैन शासमासा

मूल में भूल

भेयाभगवतीदासजी और बिद्वद्वये पहित श्री व नारसीदास जी कृत देवहापर परम पूज्य श्री कानजी स्वामी के प्रवचन

> अं भुवादक पंडित अपनेष्ठीवास जैन स्थावतीर्थ सम्पादक : 'वीर '

मर्व हक भी जैन स्वाध्याय म दिर ट्रस्ट के स्वाधीन हैं

45

ध्यमाइति ५००० वैशास २४७३ मूल्य : ०॥। [डाक सर्वसाक]

45

 मृंखं में भूल [प्रथम विभाग]

भैयामगवतीदासञ्जी कृत उपादान-निभित्त-संवाद

देहा-४७

पाद प्रणमि जिनदेव के एक उक्ति उपजाय । चपादान अरु निमित्त है।, कहुं खंबाद बनाय ॥ ۶ पूछत है के।ऊ तहां उपादान किंह नाम: कहा निमित्त कहिये कहा कब के है इहठाम ॥ 2 उपादान निज शक्ति है जियकाे मूळ स्वभाव । है निमित्त परयोग ते बन्या अनादि बनाव ॥ 3 निमित्त कहै में।कां सबै, जानत है जगलाय: तेरे नाव न जान ही, उपादान के। देाय।। × उपादान कहें रे निमित्त, तू कहा करै गुमान मोदों जाने जीव वे जा है सम्यक्तान ॥ Ц कहें जीव सब जगत के, जा निमित्त सोई होय। धपादान की बात को, पूछे नाहीं कोय ॥ ξ उपादान विन निमित्त तुकर न सके इक काज। कहा भयौ जग ना रुखे जानत है जिनराज ॥ v. देव जिनेश्वर गरु यती अरु जिन आगमसार । इह निमित्तसें जीव सब पावत है भवपार ॥ ċ यह निमित्त इह जीव के मिल्या अन तीवार। उपादान पळटवे। नहीं तो भटक्या खंसार ।

, , ,	
के केविक के साधु के निकट सब्य जा होय । सा क्षायक सम्बद्ध हुई यह बिमिन्स वस्र जेस्य ॥	१०
केविक अन्न सुनिराज्य के पास रहे बहु केवर । पे जाके। कुळटके भगी क्षाबिक स्वक्षेत्रं केवक ॥	. 88
हिंसादिक पाषन किये जीव नक' में आपकि । जो निर्मास नहि कामको तो इन कादे कहाहिं॥	१२
हिंसा में अपनेशन जहां, रहे नक्क के राच । तेई नक्क में जात हैं, मुक्ति नहीं कक्कि कदाच ॥	१३
दश दान पूजा किये जीव सुखी जम होय जी निमित्त झुठौ कही यह क्वेंग माने डेाय ॥	१४
दया दान पूजा भली जगत माहि सुझ्य कार । जह अनुभव के। आवरण तह यह व'चित्रचार ॥	१५
यह तो वाद प्रसिद्ध है सोच देख उर मांहि। नरदेही के निमित्त विन जिब त्यां मुक्ति न जांहिं॥	१६
देह पीजरा जीव के। रोकै शिवपुर जात । चपादान की शक्ति सेंग मुक्ति देति रे आरत ॥	१७
उपादान सब जीव पै रोकन हारौँ कौन । जाडे क्यों नहिं सुक्ति में बिन निमित्त के हीँन ॥	१८
उपादान सु अनाषिको उन्नट रह्यो कमामाहिः; सुन्नटत ही सूचे चन्ने विद्वतेःक के जोहिः॥	१९

कहं अनादि किन निमित्त ही उछट रक्की उपयोगः; कैसी बात न संसवे उपादान तुम जेला ।। २० हपादान कहे रे निमित्त हम पैं कही न आधा। असे ही जिन केवली देखे त्रिभुवन राय ॥ २१ जे। देख्या अवसान ने से। ही सांचा आहिं। हम तम संग अनादि के बड़ी कहेागे कांहि ॥ २२ चपादान कहे वह बली जाके। नाश न होय । जा उपजत विनद्यत रहे बली कहां ते साथ ॥ २३ उपादान तुम जार हा ता क्यां छेन अहार. पर निमित्त के थेगा से। जीवत सब ससार ॥ 38 जा अहार के जाग सों जीवत है जगमांहि। ता वासी संसार के मरते के उ नांडि ॥ રવ सर सोम मणि अम्नि के निमित्त छखें ये नैन। अधकार में कित गया उपादान हम दैन ।। २६ सर सोम मणि अग्नि जो, करे अनेक प्रकाश । नैन प्रक्ति विन ना छखें अधकार सम भास ॥ 30 कहै निमित्त वे जीव का मा बिन जगके माहि. सबै हमारे वश परे हम बिन मुक्ति न जाहि ॥ 26 उपादान कहैं रे निमित्त ! असे वास्त न बास्त. ते को तज निज भजत हैं ते ही करें कि छोछ ॥ २९

कहें निमित्त हमके। तजें ते कैसे शिव जात, पंच महाव्रत प्रगट है खौर हु किया विक्यात ॥	ş.
पंच महात्रत जाेग त्रय और सक्छ व्यवहार, पर को निमित्त खपाय के तब पहुंचे भवपार ॥	३१
कहै निमित्त जगर्ने वडयो मोते वडौ न काय, तीनछोक के नाथ सब मा प्रसाद ते होय।।	३२
थपादान कहै तूकहा चहुंगति में छे जाय; तो प्रसाद तें जीव सब दुःखी होहिं दे भाष ।।	33
कहै निमित्त जो दुःख महै सो तुम हमहि छगाय, सुखी कौन ते होत है ताके। देहु बताय ॥	\$ 8
जा मुख के। तूं मुख कहै से। मुख तो मुख नाँहि, ये मुख दुःख के मूछ है, मुख अविनाशी मां हि ॥	રૂપ
श्रविनाशी घट घट वसे मुख क्येा विख्यात नांहिं; क्रुभ निमित्त के येगा विन परे परे विख्ळाहिं॥	३ ६
शुभ निमित्त इह जीवके। मिल्ये। क'ह भवसार । पै इक सम्यक्त्स विन भटकत फिर्वी ग'वार ॥	ξo
सम्यक्ष्य भी कहा त्यरित मुक्ति में जाहिं ? आगे ध्यान निमित्त है ते शिव का पहुंचाहिं।।	16
छेार भ्यान की धारणा मेार येाग की रीता । तोरि कम' के जालको जेार लई शिव प्रीत !।	३९

तब निश्चित्र हार्थे तहां अब नहिं जार वसाय । चपाकान क्रिक लेक में पह च्यों कम खपाय ।। 80 चपावान जीत्या तहां निजबल कर परकाश । सख अनंत ध्रव भागवे अंत न वरन्या तास ॥ 88 मपाताल अक लिधिन से सब जीवन पै बीर । जा निजञ्जि सभार ही से। पह चे भव तीर ॥ ४२ भेया महिमा बहा की कैसे वरनी जाय ? वचन अगोचर बस्तु है कहिवा बचन बताय ।। 83 चपादान अरु निमिन्त के। सरस बन्धी संवाद । समद्दृष्टि के। सग्छ है भरख के। बक्तवाद । 88 जा जानै गुण ब्रह्म के सी जाने यह भेद । साख जिनागम से। मिर्ल ते। मत कीड्या खेद ॥ 84 नगर आगरा अग्र है जैनी जन की वास. तिह थानक रचना करी 'मैया' स्वमतिप्रकाश ॥ 88 संबत् विक्रम भूप के। सत्तरहसैं पंचास ।



फाल्ग्न पदछे पक्ष में दशें दिशा परकाश ॥

भैया भगवतीदासजी कृत उपादान-निमित्त संवाद

पर किये गये परम पुज्य श्री कानजी स्वामी के प्रवचन



यह उपादान निमित्त का संवाद है, अनादि काछ से उपा-दान निमित्त का झगडा चळा आरहा है। उपादान कहता है कि दशंनझानचारित्रादि गुणेकी सावधानी से आत्मा का कत्याण रूपी कार्य होता है। निमित्त कहता है कि शरीरादिकी किया करने से अथवा देव, गुरु, शास्त्र से और शुभमाव से आत्मा का कत्याण होता है। इस प्रकार स्वयं अपनी यात सिद्ध करने के ळिये उपादान और निमित्त दोनों युक्तियां उपस्थित करते हैं और इस झगड़े का समाधान यहां पर वीवराग शासनमें सच्चे झान के द्वारा होता है।

अनादिकाल से जगत् के अज्ञानी जीवेंकी दृष्टि पर के ऊपर हैं इसक्विये 'मेरे आत्मा का कल्याण करने की मुझमें शकि नहीं है, मैं अप'ग-शक्तिशन हं, केई देव, गुरू, शास्त्र इत्यादि पर मुझे समझादे तो मेरा कल्याण हो ' इस प्रकार अनादिकाळ से अपने आत्मा के कल्याणको पराश्रित सानता है। झानीको हॉट अपनी आत्मा पर है इसकि वेशा अपने पुरुषाय' के अतिरिक्त किसी के आशीर्वाद इत्यादि से कल्याण होगा, यह मानना सो अज्ञान है। इस प्रकार उपादान कहता है कि आत्मा से दी कल्याण होता है और निमित्त कहता है कि परवस्तु का साथ हो तो आत्मक्वाण हो, इसमें निमित्त को वाव विल्कुळ अज्ञान से परिपूर्ण-विपरीत है, यही बात इस संवाद में सिद्ध की गई है।

उपादान---अर्थात् बस्तुकी सहज शक्तिः आत्मा पर से भिन्न है, देहादिक किसी परवस्तु से आत्मा का कल्याण नहीं देशता इस प्रकार श्रद्धा-झान करना से। उपादान कारण है।

निमित्त-अर्थात् अनुकृत्व संयोगी अन्य वस्तु. जब आस्मा सच्ची श्रद्धा-झान करता है तब जो सच्चे देव, शास्त्र, गुरु स्परियत हों बन्हें निमित्त कहा जाता है।

ज्यास्य है। जन्ह । नासत कहा जाता है। देव गुरु काका गुरू से सिक्त हैं और पुण्य पाप के आव भी में नहीं हूं, मैं झानादि अनतगुण का पिंड हूं इस प्रकार जीव अपनी शिष्ठकों संभाठ करता है सो उपादान कारण है और अपनी शिष्ठ कपादान है। यहां पर उपादान और उपादान कारण का भेद बताया गया है। उपादान जिकाळी द्रव्य है और उपादान कारण पर्योग है। जो जीव उपादान शिष्ठ के स्वेशळ कर उपादान कारण को करता है उसके गुष्ठिरूपी कार्य खबदय प्रगट होता है। आगे ४२ वे देहिमें इस संबंध में कहा गया है कि 'उपादान और निमित्त तो समी जीवों के होता है किंतु को बीर है वह निजशिक के सभाज ठेता है और भवसागर को पार करता है' यहांपर निजशिक को सभाज करना सो चपादान कारण है और वही मुक्ति का कारण है। आसा में शिक्त तो बहुत कुछ है किंतु जब स्वयं चस शक्ति को सभाज करे तब अद्धा-सान-स्थिरता रूप मुक्ति का चपाय हो; किंतु अपनी शक्ति की सभाज करे तब अद्धा-सान-स्थिरता रूप मुक्ति का चपाय नहीं है। सकता। यही बताने के जिये इस सवाद में उपादान और निमित्त की एक इसे के विरुद्ध मुक्तियां दी पाई हैं और इस संबंध में शे सदस्त के विरुद्ध मुक्तियां दी गया है, जिससे उपरोक्त कथन सिद्ध होता है।

आत्माका चपादान स्वभाव मन, वाणी, देह रहित है, क्से किसी परवरतु की सहाधवा नहीं है ऐसी सहजशिक का जो भान करता है वह चपादान स्वभाव का जानता है। वपादान स्वभाव का जानता है। वपादान स्वभावको जाता से। चपादान कारण हुआ और उस्र समय चपस्थित देव शास्त्र गुरु इत्यादि के। निमित्त कहलता है। उपादान निमित्त की यह वाल वही अच्छो और समझने योग्य है। शास्त्राधार से अपूर्व कम्म किया गाया है उसमें पहळे मांगळिक रूपमें निम्न ळिखित देश कहा गया है: —

— देशा—

षाद प्रणमि जिनदेन के एक उक्ति उपजाय । उपादान अरु निमित्त का, कहूं संवाद बनाय ॥१॥ अर्थ: — जिनेन्द्रदेव के चरणों में प्रणाम करके एक अपूर्व कथन तैयार करता हू — उपादान और निमित्त का संवाद बना कर खते कहता ह।

इस वात के। समझने के छिये यदि जीव गहरा उत्तर कर विचार करे तो उत्तका रहस्य हो। जैसे आध मन दही की छाछ में से मन्स्यन निकारों के छिये यदि उत्तर हो उत्तर हाथ फेरा जाय तो मनस्यन निकारों के छिये यदि उत्तर हो उत्तर हाथ फेरा जाय तो मनस्यन नहीं निकरता किंद्र छाछ के। विछोकर मीतर नीचे तक हाथ डाळकर मथे तब मनस्यन उत्तर आता है किंद्र यदि सर्दी के दिनोमें ठडी के कारण आखस्य करके छाछ के मीतर हाथ न डाले तो छाछ में से मनस्यन नहीं निकरोगा, इसीप्रकार जैनशासन में जैन परमात्मा सर्वोह देव के हारा कहें गये तत्त्वों में से यदि गहरी तकंदुदि के हारा गहरा विचार करके मनस्यन निकाले तो मुक्ति हो। परिते दोहाँ में 'डान्त ' हान्द का प्रयोग किया है उसका इसमकार जय' किया है। इसमकार जय' किया है। इसमकार जय' किया है। इसमकार जय' किया है।

जिनदेव सव'झ वीतराग भगवान के वरणकमळ में प्रणाम करके अर्थान विशेव प्रकार से नमस्कार करके में एक युकि बनाता हूं। अर्थान् तक' का देाइन करता हूं। इस संवाद में युक्ति पुरस्तर बात कही गई है, इसिंछिय समझने वाले के। भी तक' आरे युक्ति के द्वारा समझने का परिश्रम करना होगा। वें ही उपर ही उपर से सुन के से समझ में नहीं आयाग। जैसे झाड़ के विलोन से मनस्तन निकलता है उसीप्रकार स्वयं झानमें विचार करके समझे तो यथायं तस्व प्राप्त हो। जैसे घर का आदमी चाई जितनी अच्छी नरम रोटी बनावे किंद्र बहु कहीं सा नहीं देता वह तो उसे स्वयं साना होता है, हसीप्रकार श्री सद्दुग्तरेव चाहे जैसी सरख्याया में कहें किन्तु भाव तो स्वयं हो समझना होगा । तत्त्व के समझने के लिये अपने में विचार करना चाहिये। जिन्हें केवळहान और केवळ दर्शन रूपी आत्म खश्मी प्रगट हुई है ऐसे श्री सवंब्र वीतराग परमात्मा के। नमस्कार करके उनकी कही गई वात के। न्याय की सां से से भी भी भी भी में से से पूर्व के ज्यादान निर्मित्त के सां वाद के रूप में कहता है। ।।।।

---प्रइन---

पूछत है काऊ तहां उपादान किह नाम; कहा निमित्त कहिये कहा कब के हे इहटाम ॥२॥

अर्थ:—यहां केाई पूछता है कि उपादान किसका नाम है, निमित्त किसे कहते हैं और उनका संवध कब से हैं से। कड़े। ?

ज्यादान का अर्थ क्या है यह बहुत से छोग नहीं जानते। हिंसाव की बहीयों में भी ज्यादान का नाम नहिं आता है। दया इत्यादि करने से घम होता है यह तो बहुत से छोग छनते और मानते हैं, किंतु यह ज्यादान क्या है और निमित्त क्या है, इसका स्वरूप नहीं जानते; इस्रछिये ज्यादान और निमित्त का स्वरूप इस संवाद में बताया गया है।

दही के होने में दूज चरादान और छाछ निमित्त है। दही दूधमें से होता है छाछमें से नहीं होता। यदि छाछमें से दही होता है। तो पानी में छाछ ढाउने से मी दही होजाना चाहिने, किन्तु ऐसा नहीं होता। इसी प्रकार शिष्य के चात्मा की पयोध बदलकर मोख होता है। कहीं गुरुकी आत्मा बदल-कर शिष्यकी मोखदशा के रूपमें नहीं हुआ जाता। शिष्य का भारता अपना चपादान है, वह स्वयं समसकर मुक्त होता है किंतु गुरु के आत्मा में शिय्यकी कोई अवस्था नहीं होती।

चपारान=(उप+आरान) उप का अर्थ है समीप और आरान का अर्थ है महण होना। जिस परार्थ के समीप में से कार्य का महण हो वह चपारान है और उस समय जा परपदार्थ के अनुकृत उपस्थिति हो सो निमित्त है।।२॥

अब शिष्य प्रदन पूछता है कि—े (केाई बिरखा जीव ही तस्व के प्रदनों के। पूछने के छिये खात रहता है, जिसे प्यास छगी होती है वही पानीकी परव के पास जाकर खड़ा होता है, इसी प्रकार जिसे आस्मलक्षर के। समझने की पास छगी है, बसी प्रकार की जिसे आंतरिक आकांक्षा है वहीं जीव स्त्रमागम से पृंछता है) है प्रमु! आप प्रपाशन किसे कहते हैं और तह से से हिसे कहते हैं और वे चपाशन विसेच एक स्थानपर कब से एकत्रित हुये हैं? होतों का खेंगा कब से हैं?

हेसे जिज्ञासु शिष्य के प्रश्न का उत्तर देते हुये कहते हैं कि:---

उपादान निज प्रक्ति है जियकाे मूल स्वमाव । है निमित्त परमाेग तें बन्याे अनादि बनाव ॥३॥

यहां पर बहा गया है कि जीव का मूक स्वभाव बपादान है क्योंकि बहांपर जीव की मुक्तिकी ही बात लेनी है इसकिये बहु बताया है कि जीव की मुक्ति में उपादान क्या है और निमित्त क्या है! जीव का मूक स्वभाव उपादान के रूप में क्रिया गया है। यहां पर समस्त ट्रव्यों की सामान्य बात नहीं है किंतु विशेष जीव ट्रव्यकी मुक्तिकी ही बात है।

जीवकी पूर्ण शक्ति उपादान है यदि उसकी पहचान करे तो सन्ध्यवहान झान चारित्ररूप उपादान कारण प्रगट हो और मुक्ति प्राप्त हो। जीव का मूळ स्वभाव ही मुक्ति प्राप्त करना है वह अंतरमें है, अंतरमकी शक्ति में मुक्ति प्रगट होती है, किसी देव गुरु शास्त्र वाणी अथवा मनुष्य सरीर इत्यादि परकी सहायता से जीव की मुन्ति नहीं होती।

प्रदन—जा सच्चे गुरु होते हैं वे भूकों हुओं की साग तो बतलाते ही हैं इसलिये उनकी इतनी सहायता तो मानी ही जायती ?

उत्तर — जो भूळा हुआ है वह पूछकर निश्चव करता है से। किस के झान से निश्चय करता है। भूछे हुये के झान से अथवा गुरु के झान से ? गुरु कहीं किसी के झान में निश्चय नहीं करा देते किन्तु जीव स्वयं अपने झान में निश्चय करते हे सिल्यों के। समझता है वह अपनी ही स्पादान क्षकि से समझता है। बेसे किसीका सिद्धपुर जाना है उसने किसी जानकार से पूछा कि सिद्धपुर कहां है ? तब उसने जवाब दिया कि (१) यहां से सिद्धपुर ८ केस दूर है (२) मार्ग में जाते हुये बीचमें दो बड़े शीनळ छायाबाळे वटबृक्ष मिळेगे (३) आगे चळने पर एक सीठे पानी का अमृतक्तरोत्वर सिजीगा। उसके बाद तत्काळ ही सिद्धपुर आयागा। इस प्रकार जानकारने कहा किन्तु उस पर विश्वास करके निद्भय कीन करता है ? बताने बाला या मूला हुआ आदमी? जा मूला हुआ है वह अपने झान में निश्चय करता है इसी प्रकार मुक्ति की आकांक्षा रक्षनेवाला शिष्य पूछता है कि मुक्ति का अंतरंग कारण और बहिर ग कारण क्या है ? और प्रभा! मेरी सिद्धद्वशा कैसे प्रगट होगी, उसका उपाय-मार्ग क्या है ? भी गुरु उसका उत्तर देते हैं:—

(१) आत्मा की पहिचान से आठ कमें का नाश होनेपर सिद्धदशा प्रगट होती है (२) आत्मा की सरुची पहिचान और श्रद्धा करने पर स्वभाव की परमशांति का अनुभव होता है आत्माकी श्रद्धा और शानकर्पी दें। वटकुंकों की शिवखता सिद्धदशा प्रगट होती है अर्थात स्वकार अगोनवटने पर चारित्रदशा प्रगट होती है अर्थात स्वकार प्रगताहत अप्रत सरोपद आता है, इसप्रकार सन्यव्दर्शन झान और चारित्रहर मोश्रमाग पूर्ण होनेपर केवळ्डान और सिद्धदशा प्रगट होती है। यहां पर क्यादान निमन सिद्ध करना है जब शिष्य तैयार होक श्रीगुर के से पूछता है कि प्रभु । ग्रुप्ति केवें होती तै वत श्रीगुर कसे सुकता है कि उच्च पाय बताया है सिप्त का चाया बताया है

उसीप्रकार विश्वास लाकर निश्चय कौन करता है ? बतानेवाला या भुजा हुआ ? जा अपने ज्ञानमें भुजा हुआ है वही यद्यार्य समझ से भूल का दूर करके अपने ज्ञानमें निश्चय करता है।

यह तो मुक्ति का चपाय है, चसकी महिमा का जानना चाहिये। जैसे कोई हीरा माणिक की कीमत का जाने और जवाहरात की दुकान पर नेठे तो सट ठाखों रूपया के पेशयझ हो और कपने को मेठ न जो किंद्र यदि हल्लाई की दुकान पर मैठे तो जल्दी पेशयश न हा और कपने की मैठ ठंगे इसीअकार यदि आत्माक चैतन्य स्वभाव को पहचान कर सककी कीमत करे तो मोखरूपी आस्मळहमी झट प्राप्त हो जाय। स्वरूप को शक्ति का भान सो हीरा का ज्यापार है, उसमें मुक्ति-छन्ती झट प्राप्त हो जाय। स्वरूप के शक्ति का भान सो हीरा का ज्यापार है, उसमें मुक्ति-छन्ती अर्थ की प्रति के विना कमी मी मुक्ति नहीं होती को का स्वरूप का जाता है।

आगमा के अंतरंग में से आत्मा के गुणें के प्रहण किया जा सकता है इसिट अल्मा उपादान है, जिसमें से गुण का प्रहण है। वह पपादान है। चिदान में भगवान आल्मा अपनी अनंत हिन से देहमें विराजते हैं उसे पहचान कर उसमें से पूचित का माट तिकाटना है। यहां उपादान का स्वरूप वताया गया है। अब निसित्त का स्वरूप वतायों हैं—

'है निमित्त पर योग ते' अर्थात जय आत्मा अपने स्वरूपकी पहिचान करता है तब जा सच्चे देव शास्त्र गुरु स्रथोगरूप में उपस्थित हो वे निमित्त कहळाते हैं। उपादान निमित का यह संबंध अनादिकाठीन है, सिद्धदशामें भी आल्लाकी शक्ति उपादान है और स्थितिमें अधन द्रष्य, परिणमन में काउद्रश्य इत्यादि निमित्त हैं। चपादान और निमित्त यह दोनों अनादिकाठीन है।

काई यह कहे कि "यदि काई यह माने कि सन मिल-कर एक जातमा ही है और काई यह माने कि जनत आत्मा प्रयक् पृथक हैं किन्तु सबका साध्य तो एक ही है न ?" तो यह बात विलक्षक गठत है। जिसमे एक ही आत्मा के माना है वह प्यादान निमित्त इन दो वस्तुओं का नहीं मानता इस-क्रिये वह जातानी है और जो यह मानता है कि "अनंत जातमा प्रत्येक मिल मिल हैं, मै स्वायीन आत्मा हूं" चसने वस्तु के यसार्थ स्वरूप की जान जिया है। यह बात गठत है क्षि सन का साध्य एक ही है। झानी अझानी दोनों के साध्य इसकु ही हैं।

बब आत्मा अपनी चपाशन शिक से ऑया गिरता है तब इराइ, इन्देव, इराख इत्यादि निमंत्ररूप होते हैं और जब अपनी चपाशन शिक से सीचा होता है तब सन्वे देव, शाख, गुड निमंत्ररूप होते हैं निमंत्र तो पर वस्तुकी चपियांति मात्र है वह कही इन्छ करवाता नहीं है अपनी शांक से वपाशन बया कार्य करता है, चपाशन और निमंत्र दोनों अनादि हैं किन्तु निमंत्र चपाशनसे इन्हें देता देता नहीं है ॥३॥

---निमित्त का तर्क'----

निमित्त कहें मोकें सबे, जानत है जगलाय; तेरा नाव न जान ही, उपादान का हाय ॥४॥ अर्थ:---निमित्त कहता है कि जगन के सभी केगा मुझे जानते हैं और चपादान कौन है, उसका नाम तक नहीं जानते।

समस्त जगत् के लेग निमित्त का नाम जानते हैं। सहारा हो तो वेल पड़े, खान पानकी अठुकुलता हो तो धर्म हो, मानवदेह हो तो गुफि हो इस प्रकार निमित्त से कार्य होता है से समस्त विद्व के जीव मानते हैं भी इसी छिप वे निमित्त हो कार्य होता है से समस्त विद्व के जीव मानते हैं भी इसी जानता । खारा संखार यह मानता है कि यह बाझ निमित्त होक हो तो आत्मा मुखी होता है किन्तु उपाशन का तो के हो नामतक लों जाता, इसिल्ये हे चपादान त् मुस्त की बढ़ाई क्यों किया करता है क्या लगडा आदर्मा बिना लकती के सल हो जाता, इसिल्ये हे चपादान त् मुस्त की बढ़ाई क्यों किया करता है क्या छगडा आदर्मा बिना लकती के सल हो हो उही इस प्रकार निमित्त तक' करता है किन्तु महों में खल्मो की योगयता से चलता है यहि लक्ष्मी के कारण चलता हो तो लक्ष्मी समुद्री मी चलना चाहिये किन्तु मुद्रे' में चलने की योगयता नहीं है इसिल्ये वह नहीं चलता । इसका जय' यह है कि चपादान की शिक हो से ही कार्य होता है।

निमित्त कहता है कि यदि आप निमित्त के बल का नहीं मानते तो भगवान की प्रतिमा के। क्यों नमस्कार करते हैं। ? बह भी निमित है या नहीं ? और फिर मुक्ति प्राप्त करने के लिये मानव शरीर तो चाहिये हो? और यदि कान ठीक हों तभी तो मुक्तर धर्म प्राप्त होता है? ताल्ययं यह है कि सर्वेत्र निमित्त का ही बेराठबाला है, दुनियां में किसीसे भी पूछा तो सन्न यदी कहेंगे। इस संवाद से यह सिद्ध है। जायगा कि निमित्त की और से दिये गये उपरोक्त सभी तक' तथा है। निमित्तने जो कुछ कहा है वह सब भवभ्रमण करने वाले जगन के अहानी जीव मानते हैं, वे उपादान का नहीं पहचानते। इस संवादमें उपा-दान निमित्त के सिद्धांत की बात है। उपादान-निमित्त दोनों अनादि अनंत है। इसमें उन दोनों का यथायाँ हान करने के लिन्ने उपनेता है।

खनाहि कालते जगत के अझानी जीव यह नहीं जानते कि क्यादान कोन है ? वे तो निमित्त के। ही जानते हैं । छोटा बाकक मी कहता है कि यदि अध्यापक हो। तो अक्षर सींख जांव परतु यदि अध्यापक न हो तो। कोन सिखाये ? किन्तु सच तो। यह है कि जा प्रारंभिक अक्षर क आ हत्यादि सींखता है वह उसके सींखने की अपनी शक्ति से सींखता है किसी भेंसे हत्यादिमें का आ हत्यादि सिखनेकी शक्ति नहीं है इसिल्ये वे नहीं सींख सकते। समस्त जगत् निमित्तकों जानता है बालक से केकर मांधाता अझानी गुनि से पृष्ठों कि गुक्ति कैसे होती है !तो कोई कहेगा कि बाझ किया से और कोई कहेगा कि पुष्प से मुक्ति होती है किन्तु वह कोई आत्माकी मृत्व वपादान शक्तिकों नहीं जानते। निमित्त ने अझानियोंका अपने पश्चमें रखकर यह यक्ति रखी है।

अब क्वानियोंके। अपने पक्षमें छेकर उपादान उसका स्तर देता है:--

उपादान कहैं रे निमित्त, तुकहा करें गुमान मोक्ने जाने जीव वे जो हैं सम्यक्वान ॥५॥ अर्थ':— वपादान कहता है कि हे निमित्त ! तू अभिमान किय छिये करता है जो जीन सम्बद्धानी हैं वे हुने जानते हैं। आतमा के स्वभावको समझने वाळे झानियोंको अपने पर्वे से रखकर उपादान कहता है हे निमित्त ! तू अभिमान क्यों करता है ? तेरा अभिमान मिथ्या है। जगत्त के अझानियों के वह तुझे जानते हैं तो इवमें तेरी क्या बदाई है ? किन्तु सुझे समी जानी जानते हैं। राख तो पर परमें हर एक जूलरे में हाती है इसिळ्ये कहीं राख कोमती नहीं मानी जाती और हीरे के ज्यापारी थोडे होते हैं इसिळ्ये हीरे की कीमत कम नहीं होजाती। इसी प्रकार जगत्त के बहुत से जीव यह मानते हैं कि दूसरे से काम होता है किन्तु इतनेमाम से कहीं पर से कार्य नहीं हो जाता। उपादान स्वभाव की बात को ता कारी हो जानते हैं। अज्ञानियों की वहां गति नहीं है। ता

निमित्त से कार्य नहीं होता तथापि जब जीव स्वयं समझता है तब सक्वे गुरु का ही निमित्त होता है। गुरु से झात नहीं और गुरु के विना झात नहीं होता। सच्चे गुरु के विना झात नहीं हो सकता और जिकाल में भी गुरु किसी का झात नहीं हे सकते। जब जीव अपनी शांक से सच्ची पहिचान करता है तब सस्पुरुष की हो बाणी की जप-स्थिति होती है किन्तु सस्पुरुष की हो बाणी की जप-स्थिति होती है किन्तु सस्पुरुष की बाणी से जीव समझता नहीं है। जीव यदि स्वतः नहीं समझता तो वाणी के। निमित्त नहीं कहा जा सकता।

प्रश्न—आप कहते हैं कि बिना निमित के कार्य नहीं होता और निमित्तसे भी नहीं होता । किन्तु इन दो बातोंमें से यथार्य कौन सी है ? धतर—दोनों ही यथायं हैं। क्यों कि निमित्त उपस्थित तो रहता ही है, और निमित्त से केंग्नें कार्य नहीं होता। इस प्रकार दोनों पहलुआं के। समग्र ठेना चाहिये। जैसे दें। आंखा बाळा आपनी सब कुळ ठीक देखता है, एक आंख बाळा—काना आपनी सब कुळ ठीक नहीं देख पाता और दोनों आंखां से अ'ध आदमी कुळ भी नहीं देख सकता। इसी प्रकार जो चपा-दान और निमित्त के। वे जैसे हैं इसी प्रकार जाने ते। ठीक जाननेवाळा (सम्यक्तानी) है। आंर जा यह मानता है कि निमित्त नहीं है अथवा निमित्त से कार्य होता है तो उपरोक्त (कालेके) दष्टान्त की भांति उसके झानमें भूळ है। और जा निमित्त—वपादान दोनों नहीं हैं–दों दोनों के। ही नहीं जानता— मानता वह अथेकी भांति विळकुळ झानहीन है।

प्रथम दोनों आंखा से सब कुछ ठीक देख-जान कर पदबात खास पदार्थ की ओर की एकामता के छिन्ने दुस्तरे पदार्थ की ओर से आंख बन्द कर छे तो वह ठीक है। इसी प्रकार पहले डपादान निमित्त को ठीक जानकर पदबात डपादान स्वरूप में एकामता करने के छिए निमित्त का छन्न छोड़ देना ठीक है। किन्तु पहले डपादान निमित्त को वह जैसा है उसी प्रकार यथार्थ रीस्या समझ लेना चाहिये।

अब आत्मस्थान की प्रतीति करता है तब निमित्त होता है, इस प्रकार झान करने के लिये दोनों हैं, किन्तु आदरणीय दोनों नहीं हैं। आदरणीय तो खपादान है, और निमित्त हेय हैं। क्पादान की झरित से कार्य होना है। जो सम्बग्झानी है, अर्थात् आत्मा के। पहचानने वाले हैं वे ही अपादान की शक्ति के। जानते है।

निमित्त कहता है कि ---

कहैं जीव सब जगत के, जो निसित्त सोई होय। उपादान की बान के, पूछे नाहीं कोय ॥६॥ अयं:—जगत के सब जीव बढ़ते हैं कि—जैसा निसित्त होता है वेद्या ही कार्य होता है। चपादान की बात की तो

के।ई पूछता ही नहीं है।

निमित्त अपनी वजनता बताने के लिये कहता है कि—
यदि अनुकूल जीक निमित्त हो तो काम हो; रोटी मिक्के तो
जीवन रहे, मानवरेह मिल्ले तो मुक्ति हो, काल जीक हो तो धर्मे
हो, इस प्रकार सारी दुनियां कहती है। किन्तु यह कीन कहता
है कि ममुत्य शरीर के बिना मुक्ति होती है दूसिबेंये देखें।,
शरीर के निमित्त से ही काम होता है न ? और यदि साप
निमित्त से कुल नहीं मानते हो तो भगावान की प्रतिमा के।
क्यों मानते हो ? इस से सिद्ध हुआ कि निमित्त ही बळवान है।

निमित्त का यह तक ठीक नहीं है। जैन भगवान की प्रतिमा के कारण अथवा उस ओर के राग के कारण धर्म नहीं मानते, प्रतिमा की ओर का ला ग्रुप्रपा है वह बहुभराग से वचने के छिये है। जैन अर्थात् सम्यग्द्रीष्ट जीव राग से स्वथवा पर से कदाणि धर्म नहीं मानते। जैन तो आत्मस्वभाव से धर्म मानते हैं।

सन्यन्दष्टि जीव आत्मस्त्रभाव की प्रतीति है।नेपर जब विलकुल शुद्धस्त्रभाव के अनुभव में स्थिर नहीं रह सकता तब अञ्चलपाग के। छोड़कर उसके शुभराग आता है। और उस राग में वपस्थित वीतराग प्रतिमा निमित्तरूप होती है। स्वयं अञ्चम भावसे वचता है इतना उसे छाभ है, किन्तु प्रतिमा से अथवा अवशिष्ट राग से यदि आत्माका राम माने तो वह मिथ्याइण्टि है। जब सम्यग्दृष्टि का शुभराग होता है तब उसमें प्रतिमा निमित्तरूप होती है, यह न जाने तो मी वह मिथ्याइण्डि है। इस में निमित्त का झान करने की यात है, किन्तु यह नहीं है कि निमित्त से कोई कार्य होता है।

आत्मस्वरूप की पहचान के बाद जब तह स्वरूप की पूरी भक्ति हो अर्थात् वीतरागता न हो वहां तक बीव में शुभराग आये विचा नहीं रहता। और गुभराग के तिमित्त मी होते ही हैं। किन्तु जैन-सम्बक्स्वी रागसे अथवा तिमित्त से सम्म नहीं मानते। जा राग या निमित्त से धर्म मानता है वह मिण्याहर्ष्टि है।

निमित्त कहता है कि अछे ही सम्यक्तवी रागसे या निमित्त से धर्म नहीं मानते किन्तु यदि सामने सुई पड़ी है। तो सुई का झान होगा या केंची का ? अयवा सामने आदमी का चित्र केंद्र आदमी का चान हेगा या चेले का ? सामने जेसा निमित्त होगा ये चोले का ? सामने जेसा निमित्त होगा वेसा होगा हो तो हो। इसिंग्र क्या हुआ हि निमित्त को हो हो हो। है। इसिंग्र कि निमित्त को हो होगा। निमित्त को यह तक है। निमित्त का यह तक है। निमित्त का स्वर न कहा होगा। निमित्त का यह तक है। निमित्त का स्वर न सहत छंगा होगा। निमित्त का यह तक है। निमित्त का सहत छंगा होगा। कि सामने हैं कि जो भी होता है वह निमित्त से ही होता है।

क्पादान के। जाननेवाळे जानी कहते हैं कि निमित्त से ज्ञान होता ही नहीं किन्त चपादान की शक्ति से ही होता है। झान तो अपनी स्पृति से होता है। सुई की देखने से अपने झान की स्मृति नहीं हुई, सुई का देखने का काम झानने किया या सई ने शक्रान से ही जानने का कार्य हुआ है। यदि सुई से ज्ञान होता हो अधे आदमी के सामने सुई रखने पर चसे तत्सवंधी ज्ञान होना चाहिये। किन्तु ऐसा नहीं होता. क्योंकि अ वे में वह शक्ति ही नहीं है। सुई तो जट है, जब में से झान नहीं आता। अझानी की दृष्टि पर-निमित्त पर है।ने से वह स्वाधीन ज्ञान के। नहीं जानता इसस्टिये वह मानता है कि पर के कारण से ज्ञान हुआ है अज्ञानी उपादान स्वरूप की बात भी नहीं पछते। " चावल विना अग्नि के पक सकते हैं। कदापि नहीं इसलिये चावल अग्नि से पके या चावल से ? " अग्निसे चावल पकते हैं यह अधहरिट से दिखाई देता है किन्त स्पष्टरूष्टि से तो चावल चावल से ही पके हैं। पाकरूप अवस्था चावल में ही हुई है अग्निमें नहीं। चावलमें ही स्वतः पकने की शक्ति है इसलिये वे पके हैं वे अग्नि अथवा पानी से नहीं पके इसी प्रकार राटी भी स्वतः पकी है अग्नि अथवा तवे से नहीं पकी हैं।

निमित्त अपनी शुंकिको रखता हुआ कहता है कि:—हे उपादान जगन में यह कीन कहता है कि के क्षित कि राही अग्नि से रोटी नहीं पक्षी। तू क्ष्मित विश्व में एक देखा। कि भोह के परमाणुजोंकी अब कि कि अवस्मा होने यी तब अग्नि बोर तवा भी मौजूद या कि उससे रोही नहीं बनी इस प्रकारकी तेरी छंत्री छात्री बाते जगत् में कौन करता है ? सीधी और स्वष्ट यात है कि अग्नि से रेाटी पकी है, मछा ! इसमें क्या पृष्ठना है ? इसछिये यह बात गछत है कि वपादानकी शक्ति से ही कार्य होता है ।

उपादान उत्तर देना है:--

उपादान विन निमित्त तृ कर न सके इक काज । कहा भयौ जग ना रुखे जानत है जिनराज ॥७॥

क्षय':--- उपादान कहता है कि ओर निमित्त एक भी काय' बिना क्पादान के नहीं हो सकता, इसे जगत् नहीं जानता ते। क्या हक्षा जिनराज तो उसे जानते हैं।

चपादान जिनराज के अपने पक्षमें रखकर कहता है कि है निमित्त ! नू रहने हैं। जगन के प्रत्येक पदार्थ के कार्य अपनी शकि से ही होरहे हैं कोई पर चसे शकि नहीं देता। यदि जीव इस प्रकार के स्थर को समग्ने तो चसे अपने भाव को ओर देखने का अवकाश रहे और अपने भावमें दीयों को दूर करके गुण प्रदण करे, किंतु यदि 'कम' मुझे हैरान करते हैं और सद्गुरु मुझे तार देगे.' इस प्रकार निमित्त से कार्य का होना मानेगा ता उसमें कही भी स्वयं तो आया ही नहीं, रखमें अपनी ओर देखने का अवकाश ही नहीं रहा और केवळ पराधीन हरिट रह गई।

रेाटी अभिन से नहीं पक्षी किन्तु निजमें ही वह विशेषता है कि वह पक्षी है। अभिन और तवे के होने पर भी कहीं रेत नहीं पकती क्योंकि एसमें वैसी शक्ति नहीं है। जा पक्स पर्याय हुई है वह रोटी की हुई है या तवे की ? रोटी स्वयं उस पर्यायरूप हुई है इस्रक्षिये रोटी स्वयं पकी है।

यदि शिष्य के ही उपादान में समझने की शकिन हो तो गुरु क्या करे ? श्रीगुरु भले ही लाख प्रकार से समझायें किन्त शिष्य के। अपनी शक्ति के बिना समझों नहीं आ सकता इसिछिये उपादान के विना एक भी कार्य नहीं है। सकता। निमित्तने कहा था कि जगत के प्राणी उपादान की बात भी नहीं जानते । स्पादान कहता है कि जगन के अध्य प्राणी चपादान के स्वरूप के। नहीं समझने ते। क्या हआ। पर'त त्रिक्रोकीनाथ तीथ कर मुझे जानते हैं। जगत के बहत से अंचे तुझे मानते हैं ते। उससे तुझ क्या काम हुआ ? मुझे ते। एक त्रिलेकीनाथ सर्वक्रदेव हो यस है। हजारे। भेडां के सामने एक सिंह ही पर्याप्त है। जहां सिंह आता है वहां सभी गाइरें पूछ दबाकर भाग जाती हैं, इसीप्रकार जगत् के अन'त जीवों का यह अभिषाय है कि 'निमित्त से काम होता है ' किन्तु वे सब अज्ञानी हैं इसिंख्ये उनका अभिशाय यथाय' नहीं है और ' चप।दान की शक्ति से ही सर्व कार्य होते हैं ' यह मानने वाळे थे। डे ही जीव हैं तथापि वे ज्ञानी हैं, उनका काभिश्राय सच है। सत्य का संख्या के साथ संबंध नहीं होता।

छप्पन के अकाउनें पशुजों में आपके रहने की मी शकि नहीं रही थी। यदि उन्हें सदारा देकर भी खड़ा किया जावा तो भी वे गिर पड़ते थे। जहां भूखे पशुमें निज में ही आपड़े रहने की शक्ति न है। वहां बाझ आधार के बळ से कैसे खड़ा रखा जा सकता है, यदि चपादानमें ही शक्ति न है। ते किसी निमित्त के द्वारा कार्य नहीं हा सकता।

आस्ता के स्वभाव से ही आस्ता के सब काम होते हैं।
पुण्य पाय के परिणाम स्वयं करने से होते हैं, स्वयं जैसे
परिणाम करें बेसे होते हैं। दूसरे जीवों का आशीवौद मिळ
जाय तो भळा हो और पुण्य का समुद्र फट कर आस्ताकी
मुक्ति होताय यह बात गळत है। आस्ता का क्यां पराधीन
नहीं है। भावानकी साक्षात चरियों ती चसे तारने के किये
समयं नहीं है और शिरच्छेद करने बाळा शुजु भी डुवाने के
किये समयं नहीं है। 'प्रत्येक पदायं भिन्न है, मैं भिन्न
आस्ता हूं और तू भिन्न आस्ता है, मैं दुझे कुछ भी नहीं
कर सकता तू अपने भाव से समझे तो तेरा करवाण है। '
इस प्रकार भावान तो स्वतंत्रता को घोषणा करके उपादान
पर चलरदायित्व बाळते हैं, वपादान की जागृति के बिना
कहाणि करवाण नहीं होता।।।।।

—निमित्त कहता है कि-

देव जिनेश्वर गुरु यती अरु जिन आगम सार इह निमित्तसें जीव सब पावत है भवपार ॥८॥

अय: --- निमत्त कहता है कि जिनेदनरदेन, निर्मयगुरु और नीतराग का आगम चल्कुन्द है इन निमित्तों के द्वारा समी

जीव भव का पार पामते हैं।

जिनेश्वरदेव श्री सर्वं झ भगवानका माने विना कदापि आत्मा को मुक्ति नहीं होती । किसी कुदेवादिका माननेसे मुक्ति नहीं होती, इसिंक्ष्ये पहले जिनेदबरदेवका पह्चानना चाहिये। इस प्रकार पहले निस्तित की आवश्यकता था ही जाती है, क्योंकि निस्तित की आवश्यकता होती है इसिंक्ष्ये पचास प्रतिशत मेरी सहायता से कार्य होता है, यह निमित्तका तक है।

यहां पर जीव जब अपना कस्याण करता है तब निर्मित्त के रूपमें श्री जिनेडबरदेव ही होते हैं वनके अतिरिक्त कुदैवादि तो निर्मित्तरूप कदापि नहीं होते-हतना सत्य है, किन्तु भी जिनेडबरदेव आत्मा का कस्याण कर देते हैं अथवा पचास प्रविद्यात सहायता करते हैं यह बाद ठीक नहीं है।

सच्चे देव, निर्मय गुरु और जिलेकीनाथ परमात्मा के
मुख से निक्छी हुई धनि अर्थात् आगम सार इन तीन
नितित्तों के बिना मुक्ति नहीं होती। यहां पर 'आगमसार'
कहा है। इसिल्ये आगम के नाम पर दूसरी अनेक पुस्तकें
प्रचित्त हैं उनकी यहां पर बात नहीं है किन्तु सव'ह की
वाणी से परंपरा आये हुवे सन्हामकों की बात है। अन्य
के हिं कुरेव, कुगुरु अथवा कुशास्त्र तो सन् का निमित्त भी
नहीं हो सकता। सच्चे देवादि ही सन् के निमित्त हो सकते
हैं। इतनी बात तो चिन्कुल सच है उसीको पड़क्कर निमित्त
कहता है कि भाई चपादान! अपने ही एकांतको नहीं सीचना
चाहिये, कुछ निमित्त का भी विचार करना चाहिये अर्थीन वह

कहना चाहता है कि निमित्त मी सहायक होता है।

निमित्तकी तक का एक अंश इतना सत्य है कि:—आत्म-कस्याणमें सच्चे देव गुरु शास्त्र ही निमित्तरूपमें उपस्थित होते हैं, उनकी वपस्पिति के बिना त्रिकालमें भी के हैं मुक्ति नहीं पा सकता। सभीमागं समान हैं यें माननेवाला तीनकाल और तीनलेकमें सम्यव्हांन के। नहीं पा सकता, प्रत्युत वह मिध्याल के महापाप की पुष्टि करता है। अप्योत् सर्वं क बीतरागदेव, सावक सत मुन्ति और सर्वं क बीवाणी ही निमिष्ट हाती है हतना तो सत्य है किंतु उससे आत्मा का कल्याण नहीं होता। वह आत्महित में सहायक नहीं है, कल्याण तो। आत्मा स्वयं स्वतः समझे तभी होता है।

समझने की शक्ति तो सभी आत्माओं में त्रिकाल है। जब उस शक्ति की संभाल करके आत्मा समझता है तब निमित्त के रूपमें परबलु सच्चे देव इत्यादि ही होते हैं। कुदैबादि की मानता है। और उन्हें सच्ची समज हो यह नहीं हो सकता, इसबात के। आगे रलकर निमित्त कहता कि पहले मेरी ही आवश्यकता है, समसे ही कह्याण होता है।

उपादान उसकी इस तक का खंडन करता हुआ। कहता है कि.—

यद निमित्त इह जीव के मिल्याे अनंतीवार । उपादान पलटयाे नहीं ताे भटक्याे संसार ॥९॥

अर्थ:---उपादान कहता है कि यह निमित्त इस जीव के। अनंतवार मिछे किंतु उपादान-जीव स्वयं नहीं बदका इसकिये वह संसारमें भटकता रहा ।

यदि देव, गुरु, हास्त्र का निमित्त आत्म कल्याण कर देवा हो तो यह जीव साक्षान् त्रिकोकीनाथ के पास अन तवार गया फिर भी खमझे बिना क्यों का त्यों वापिस कागया। कपादान कपनी झांक से नहीं समझा। भगवान के हैं अपूर्ण त्यंरूप कहते हैं यों परमाधंकी समझने की बिवा नहीं की ओर व्यवहार की ख्यां मानी हुई बात के आने पर यह मान केता है कि मैं यही कहता या और वही भगवान ने कहा है। इस प्रकार अपने गज से भगवान का नाप करके विपीत पकड़की ही हट करता है, निमित्त भन्ने ही सर्वोत्त्र हो तथापि चपा-दान न बरने तो उसे सत् समझ में नहीं आता। अन तबार सच्ये रत्नादिक की सामधीको जुटाकर साक्षान तीथं कर की पूजा के तही हमानी निम्त के अवस्थान से रहित अपने स्वाधीन सकरण की नहीं समझा, इसिलिये पर्म नहीं हुआ, इसमें तीयों कर क्या करें एसा

सच्चे क्वानी गुरू और सन् शास्त्र भी अनंतवार मिले किन्तुस्वयं अंतरगस्त्रभाव के। समझ कर अपनी दशा के। नहीं बदला इसलिये जीव संसारमें ही भटकता रहा।

निमित्तने कहा था कि:-देव, गुरु, शास्त्र के निमित्तको पाकर जीव अव पार हो जाता है, उसके विरोधमें चपादान ने कहा कि उपादान-जीव स्वयं धर्मको नहीं समझा तो सक्ये देव, गुरु, शास्त्र के मिछने पर मी संसारमें परिभ्रमण करता करता है। यदि जीव स्वयं सतको समझ छे तो देव, गुरु, शास्त्र के छा समझने का निमित्त कह्यांग्रे, किंतु यदि जीव समझे ही नहीं तो निमित्त के कह्यां । यदि उपादान स्वयं कार्य- रूप हो तो प्रस्तुत वस्तुको निमित्त कह्यां सा सकता है किन्तु वस्तुको निमित्त कहा जा सकता है किन्तु वपादान स्वयं कार्य- रूपमें हो ही नहीं तो निमित्त मी नहीं

इहा जा सकता । प्रत्येक छटमें तेछ डाछकर मस्तक सुंबर बनाया, यह तमी तो कहा जायगा जब मस्तकमें बाछकी छटें हो किन्तु यदि सिरमें बाछ ही न हो तो चपमा कहां छगेगी? इसी प्रकार प्रमुत बसुको 'निमित' की चपमा तमी दी जा सकती है जब चपादान स्वयं जागृत होकर समझे, किन्तु यदि चपादान हो न हो तो निमित्त किसका कहछाये? इसछिये कायं तो चपादान के ही जाधीन होता है।

सच्चे देव गुरु शास्त्र के निमित्त के बिना कदापि सत्य नहीं समझा जा सकता, किंतु इससे अपनी समझने का तैयारी है। तब देव गुरु शास्त्र की ढुंढने के छिये जाना पडे ऐसा चपादान पराधीन नहीं है। हां. ऐसा नियम अवदय है कि बाहां अपनी तैयारी होती है वहां निमित्त का येगा अवदय होता ही है। धर्म क्षेत्र महाविदेहमें बीस महा धर्म धूर धर तीर्थ कर अनादि काल में विद्यमान हैं। महाविदेहमें तीर्थ कर न हों यह कदापि नहीं हो सकता । र्याद अपनी तैयारी हो। तो चाडे जहां सत् निमित्त का येगा मिल ही जाता है और यदि अपनी तैयारी न हो ते। सन् निमित्त का ये।ग मिछने पर भी सत का छाभ नहीं होता । यहांपर संवादमें निमित्त की ओंर से वर्क करनेवाला जीव ऐसा लिया है जो संयाना है. समझने के छिये तक करता है और जे। अनमें उपादान की सब यधार्थ बातों का स्वीकार करेगा वह ऐसा हठाप्रही नहीं है कि अपनी ही बात के। स्वींचता रहे। यहांपर ऐसी ही जीव की बात हैं जो सत्य---असत्य का निर्णय करके सत्य के। वत्काल ही स्वीकार करे।

देहादि की क्रिया से मुक्त होती है अथवा पुण्य से धर्म होता है इस्तमकार जीव ने अपनी विपरीत मान्यता बना रखी है, पेसी स्थित में भागवान के पास जाकर उनका उपहेश मुनकर भी जीव का धर्म का किंचित्तमात्र भी काभ नहीं हुआ। भगवान तो कहते हैं कि आत्मा देह की क्रिया कर ही नहीं सकता और पुण्य विकार है उससे आत्मधर्म नहीं है। सकता यह बात उसके क्लान में नहीं जमी। यदि स्थयं समझे तो दाभ हो। और तब भगवान इत्यादि की निभिन्त कहा बाय। सच्चे निभिन्त के विना ज्ञान नहीं होता किन्तु सच्चे निभिन्त के होनेपर भी स्वयं न समझे तो ज्ञान नहीं होता। तात्यवं यह है कि निभिन्त से ज्ञान नहीं होता। तो किर निभिन्त कया किया? वह तो मात्र उपस्थित रहकर अळग रहा।

सामान्यतया छोग अनेकबार कहा करते हैं कि '' मैंने तो बसे बहुत कहा किन्तु वह ठ.प होगया है'' अर्थान् मेरे कहने का उसपर किंबिन्सात्र भी असर नहीं हुआ, किंतु मेरे आई यदि वह सानता है तो अपने भाव से सानता है और यदि नहीं मानता है तो अपने भाव से बेसा करता है। किसी पर किसी का केंद्रें असर होता ही नहीं है। निभन्त और उपादान दोनों स्वतंत्र पदार्थ हैं।

जीव के समझने के निमित्त अनंतवार मिछे तथापि अपनी उपापान शक्ति से स्वयं नहीं समझा इसलिये खंसार परिश्रमण किया इससे सिद्ध है। असर उपारान पर नहीं हैं

यहांपर उपादान निमित्त का संवाद चल ग्हा है। यहां तक ९ देहों की व्याख्या की जा चुकी है। उपादान का अर्थ क्या है ? जो अपने स्वभाव से काम करे सी खपादान है । और उस काम के समय साथ ही दूबरी वस्तु उपस्थित हो तो वह निभन्न है । उपादान और निमंत्र दे होतें जैसे हैं उनका विभा ही निणय करना भी एक धर्म है घर्म दूबरे भी हैं, अर्थोन् सक्ये निणय पूर्व र रामद्वेष को दूर करके स्थिरता करान से। तुमरा चारित्र धर्म है । आराववृत्त में अर्थत धर्म हैं। धर्म अर्थोन् स्वभाव । आराम को भाव खंसार के विक.र भाव से वचका अर्वकारी स्वभाव की धारण करता है वह आत्मा का धर्म है, इसिल्ये स्वभाव की धारण करता है वह आत्मा का धर्म है, इसिल्ये स्वभाव की समझता की अपम पर्म है। जो जीव स्वभाव की नहीं समझता की जाम नहीं मिळता । जो स्वधीन स्वभाव की नहीं समझ ऐसे अक्ष नी जीव यह मानते हैं कि यदि दूमरी वस्तु हो ते। आत्मा का करणा हो, उनका निणय हो उत्तर है। वन्हें आत्म करवाण के सच्ये अपन की स्वस्त नहीं है। वन्हें आत्म करवाण के सच्ये अपन की स्वस्त नहीं है। वन्हें आत्म करवाण के सच्ये अपन की स्वस्त नहीं है।

जब आत्मकल्याण की भावनावाला जीव सम्यव्हांन और सम्यवाता के हारा आत्मा का निर्णय करता है तब सम्बे देव, शास और गुरू की निमित्मस्य उपस्थिति होती है, किन्तु वे देव, शास, गुरू आत्मा का झान नहीं करा देते। यदि स्वय अपने झानमें यथायाँ समझ सके तो समझा जा सकता है। विना झान के छड़ छड़ महीने तक उपवास किये किर भी सम्बी समझ नहीं हो पाई इसलिये आत्म कस्याण नहीं हुआ।

प्रदत-यह सब स्क्ष्म बाते हमारे ६स कामकी ?

उत्तर:---यह आत्मा की बात है। आत्मकल्याण करना है।

तो व्यह जान छेना चाहिये कि कत्याण वहां होता है और कैसे होता है 'अपना कत्याण अपने ही स्वभाव की शक्ति से होता है पर से नहीं होता। यदि अपने रमाव के। समझ छे तो सच्ची श्रद्धा का छाभ हो और विपरीत श्रद्धा से होने वाछी महा हानि दूर हो यही सर्वं प्रथम कत्याण है।

आत्मा का निर्णय सच्चे देव शास्त्र गुरु से प्रगट होता है जब यह निमित्त ने कहा तब उपादान ने उसका उत्तर दिया कि भाई! यह निमित्त तो अनतवार जीरका मिळे किंतु स्वप्/स्वभाव की महिमा की छाकर असग आत्मतस्व का निर्णय नहीं किया इनिर्छिय सनार में परिभ्रमण करता रहा। ताल्पर्य यह है कि कोई निमित्त आत्मा का छाभ नहीं करता।

है आई! यदि पर निमित्त से आत्मा के धर्म होता है
ऐसी पर इट्यामित दृष्टि करेगों तो परइच्य तो बनंत लगार
हैं, उसकी दृष्टि में कहीं भी अत नहीं आयाग अर्थात् अनंत
पर पदार्थकी दृष्टि से छूटकर पर स्थाय के। देखने का अवसर कमी भी नहीं आयेगा किन्तु में परइच्यों से भिन्न हैं,
मुझमें पर का प्रवेश नहीं है, मेरा कल्याण मुझ में ही है पेसी
स्वाधीन द्रव्यदृष्टि करने पर अनंत पर दृष्ट्या पर से दृष्टि छूट
जाती है और स्वभाव दृष्टि की दृद्धा होती है तथा स्थमाव
की ओर को दृद्धता हो कल्याण का मूल है। परवस्तुतीन काल
और तीन लेकमें हानि लाभ करने के लिये समयं नहीं है।
यदि अपने भाव में स्वयं उल्लेटा रहे ते। परिम्नमण करता है
भूति पदि सीधा हो तो मुक्त है। जाता है।

प्रदत-पैसा शरीर इत्यादि जा हमारे हैं वे तो हमारा लाम करते हैं या नहीं ?

क्तर-मूळ सिद्धांतमें ही अंतर है, पैसा इत्यादि तुम्हारे हैं ही नहीं। पैसा और शरीर ता जड़ है, अचेतन है, पर है। आहत्मा चेतन्य झान स्वरूप है। जड और चेतन दोनों वस्तुए त्रिकाल भिन्न ही हैं, के ईएक दूसरे की है ही नहीं पैसा इत्यादि आतमा से भिन्न है, वे आत्मा के सहायक नहीं हो सकते। किंतुसच्चा ज्ञान आत्मा का अपना होने से आतमा की सहारता करता है। पैसा, शरीर इत्यादि केाई भी वस्त आत्मा के धर्म का साधन ता है ही नहीं, साथ ही उस में आतमा के पण्य पाप नहीं होते । 'पैसा मेरा है ' ऐसा जा ममत्व भाव है सा अज्ञान है, पाप है। और यदि उस ममत्व के। कम करे ते। उस भाव से पुण्य होता है। पैसे के कारण से पाप या पण्य नहीं है, पैसा मेरा है और मै उसे रखं, ऐसा जा ममत्व रूप भाव है सो महा पाप है। वास्तव में बढ़ि समत्व के। कम करे तो दान इत्यादि श्रभ कार्यी में लक्ष्मी के। ब्यय करने का भाव हुये विना न रहे। यहां पर ते। जिल्लि ज्यादान के स्वरूप के। समझने का अधिकार चल रहा है।

निमित्त की ओर से तक करने वाला जीव शाक्षों का झाता है। शाक्षों की कुछ वाले उसने जानी हैं इस्किये उन बालों के उपस्थित करके वह तक करता है। जिसने हिसाम किसा है। उसे बीच में कुछ पृष्ठना होला है और वह प्रदन कुर सकता है किन्तु जिसने अपनी सिक्षेट केली रसी हो और कुछ भी न छिला है। तो वह क्या प्रश्न करेगा ? इसी प्रकार जिसने कुछ शास्त्राभ्यास किया है। अथवा शास्त्र अवश्व करके कुछ वांतों के। समझा है। तो वह तर्ड जपियत करके प्रश्न कर सकता है किन्दु जिसने कभी शास्त्र को खेलां ही न हो और क्या चर्चा चछ रही है इसकी जिसे खबर ही न हो तो वह क्या प्रश्न करेगा ?

यहां पर शिष्य शास्त्र पटकर प्रश्न करता है कि हे स्पादान ! तुम कहते हो कि आत्मा का धर्म अपने स्पादान से ही होता है, निमत्त कुछ नहीं करता किंतु भव्य जीवों का जा श्रायिक सस्यक्त्य होता है वह तो केवळी अतकेवळी के स्मान्नित्य में ही होता है यह शास्त्रों में कहा है तब वहां निमित्त का जार आया या नहीं ?

ही होता है यह शास्त्रों में कहा है तब वहां निमित्त का जार आया या नहीं?

निमित्त इस प्रकार की तक विश्व परिष्य करता है—

के केविलि के साधु के निकट भव्य जी होय ।
सो क्षायक सम्यक् लहे यह निमित्त वल जोय ॥१०॥
अर्थ — निमित्त कहता है कि यदि केवली भगवान अथवा अवकेवली सुनि के पास भव्य जीय हो तो ही आधिक सम्यक्त करते हो निमित्त की भाषा लड़ी माल्हम होती है, "भव्य जीय हो तो ही आधिक सम्यक्त प्रगट होता है वह निमित्त की भाषा लड़ी माल्हम होती है, "भव्य जीय हो तो ही आधिक सम्यक्त प्रगट होता है," वहां भव्य जीय हो तो ही आधिक सम्यक्त प्रगट होता है," वहां भव्य जीय हो तो ही आधिक सम्यक्त प्रगट होता है," वहां भव्य जीय हो जाती है कि योगवता उब जीय की अपनी ही है इसीलिय आधिक सम्यक्त को प्राप्त करता है इस बात कर का इस्त में ही आ जाती है) आधिक सम्यक्त आस्ता

को वह सम्यक् प्रतीति है कि जा केवल्कान का लेकर ही रहती है अधीक्राजा पहुंचे अरक से निकळ कर भावी चौनीसी के प्रथम तीय'कर होने ज्वहें ऐसा हमांक सम्यक्त मार है। अधांक सम्यक्टि को आत्मा की अति टट अद्धा होती है, वह ऐसी टट होती है कि तीन लेक बदल जाय और इन्हु क्से डिगाने के ल्यिंच कर आये तो भी उसकी अद्धा नहीं बहलती। उसे अग्रतिवहत अद्धा होती है वह चौदह ब्रह्माण्ड से हिल्लान ही हिल्ला और त्रिलेक में उथल पुषल हो आय तो भी मनमें भय सदेद नहीं लाता, ऐसा निश्चल सम्यक्त्व हा श्रायिक सम्यक्त्व है।

तो ख्रांपिक सम्यक्त है।

निमित्त का वकीछ तर्ष करता है कि श्रेणिक राजा, भरत
चकवती इत्यादि के। श्रुतकेवछी के निकट ही श्रायिक सम्यक्त
हुआ या, देखा यह है निमित्त का जार। शाखों में छिखा
है कि तीय कर भगवान, केवली भगवान अथवा श्रुतकेवछी
(अर्थात वितराग जिन शासन के अतरग श्रुतकान में परिपूर्ण
मुन्तराव) जहां विराजित हो वहां उनके चरण कमछ में ही
श्रायिक सम्यक्त्व होता है, उनके अभाव में नहीं होता इस
छिये निमित्त ही बख्यात है। अन्य निमित्त हो तो श्रायिक
सम्यक्त्व नहीं होता। है उपाहान! यदि तेरी ही शिक्त स्वे
काम होता तो तीय करावि है। अस्य निमित्त ही होता अर्थात
काम होता तो तीय करावि है। इस अभाव में श्रायिक सम्यक्त्व
क्यों नहीं होता ? निमित्त नहीं है इसिछ्ये नहीं होता अर्थात्व
निमित्त ही चळवान है। इस प्रकार निमित्त की तक है।
बहु तक वस्ते कर गछत है, वह आगे के दोहें में बताया
हानेया।

तीय कर केवली अथवा श्रुतकेवली की उपस्थिति में ही जीव का क्षायिक सम्यस्त्व होता है, निमित्त की इतनी बात टीक है यह बात तो जास्त्राधार से ही उपस्थित की गाई है, कहीं उपर से नहीं आ टपकी, किंतु क्षायिक सम्यक्त्व निमित्त के बल से हुआ है या उपादान के बल से हुआ है या उपादान के बल से हैं हमें समझने में निमित्त पक्षने जो मूल की है वह आगे बताई जायगी।

उपशम सम्यक्त्व अथवा क्षयोपशम सम्यक्त्व तो गुरु इत्यादि निमित्त की साक्षात उपस्थिति न है। ते। भी है। सकता है। प्रथम एकवार सत निमित्त के पास से स्वयं योग्य होकर श्रवण किया हो किंत उस समय सम्यक्त्व प्राप्त न किया हो तो भी बादमें सन् निमित्त समीप न होने पर भी जीव स्वयं अंतरंग से जागृत है।कर उपशम-क्षयोपशम सम्यक्त प्राप्त कर सकता है परंतु क्षायिक सम्यक्तव ता निमित्त की उपस्थिति में ही होता है साक्षात् तीय कर की सभा है। और तत्त्वों के गंभीर न्याय की एकधारा प्रवाहित है। रही है। उसे सुनने पर जीव के। स्वभाव की परम महिमा प्राप्त होती है। अहाहा ! ऐसा परिपूर्ण झायक स्वरूपी भगवान में ! एक विकल्पंका अंश भी मेरा स्वरूप नहीं है में स्वतंत्र स्वाधीन परिपूर्ण हुं। इस प्रकार अंतर से निज आत्म स्वभाव की अविहत व्रतीति जागत होने पर जीव के। आयिक सम्यक्त प्राप्त है।ता है वह तीथ कर केवली अथवा शुतकेवली निमित्त हैं इसलिये निमित्त यह कहता है कि आत्मा के। आयिक सम्यकत्व में निमित्त सहायक होना ही चाहिये, यह मेरा बळ है।

इसके उतर में उपादान वहता है कि:--

केविल अरु सुनिराज के पास रहे वहु लेाय । पै जाका सुलटिया धनी श्रायिक ताकां होय ॥ १९॥

आर्थ: — उगदान कहता है कि देवली और श्रुतदेवडी भगवान के पास बहुत से लेगा रहते हैं, किन्तु जिसका धनी (आतमा) अनुकूछ होता है उसी के। श्रायिक सन्यवस्व होता है।

टपादान निमित्त से कहता है कि अरे । सुन, सुन । केवली भगवान और उस भव में मोश्र जानेवाले श्रुतकेविल्योंके निकट तो बहुत से लेगा रहते हैं, बहुत से जीव साक्षान, तीय कर के अति निकट जा आये, किन्तु उन सब को श्रायिक सम्यक बहु हुआ। जिसका आत्मा स्वय सुल्टा हुआ वह स्वयं अपनी शक्ति से श्रायिक सम्यक पा गया, और जिसका आत्मा स्वयं सुल्टा नहीं हुआ वह श्रायिक सम्यक नहीं पा सका। हस्से सुल्टा नहीं हुआ वह श्रायिक सम्यक नहीं पा सका। हसी सिकटुआ कि वपादान से ही श्रायिक सम्यक होता है,

जो जीव धर्म के। समझते हैं वे अपने पुरुषायं से सम-झते हैं। त्रिकोकीनाथ तीर्यकर जिनके यहां जनम केते हैं वे माता पिता मोखाधिकारी होते ही हैं, तथापि वे अपने स्वतंत्र पुरुषायं से मोखा प्राप्त करते हैं। कुळके कारण अथवा तीर्ध-कर भगवान के कारण मोखा नहीं पाते।

तीर्थं कर भगवान की सभा में तो बहुत से जीव अनेक बार गये, किन्तु जो स्वयं कुछ नहीं समझे वे कार कार वापिस आगये। एक भी बथाश वात का अन्तरंग में नहीं बिठाया और जेसा गया वा वैसा ही अज्ञानतासे वापिन आ-गया। इतना ही नहीं, किन्तु कई जीव तो अपनी विपरीत पुद्धि के कारण यह तक' करते हैं कि जा यह कहते हैं क्या यही एक मार्ग है और जगत के समस्त मार्ग व्यथ' हैं— गछत हैं?

भगगन की सभामें उपहास-क्षयोपहास सम्यक्ती जीव होते हैं, वे भी यदि इड पुरुषार्थ के द्वारा स्वय क्षायिक सम्यक्त करें तब ही होता है। और बहुतरे स्वय नहीं करते दक्षिये उन्हें नहीं होता। तात्य्य यह है कि निभेत्त का बढ़ है ही निभेत्त का बढ़ है ही नहीं। यदि निभित्त में के बहु होकि होती तो जा भगवान के पास गये उन्हें आयिक सम्यक क्यों नहीं हुआ ? समबसरण में जा जीव भगवान के पास जाते हैं वे सभी समझ ही जाते हों सो बात नहीं है, किन्दु जिसका धनी [आत्मा] समझकर सुळटा होता है उसे ऐसी आत्मश्रातीत प्रगट होती है कि जो फिर कभी पीछे नहीं हुउती।

अहां ! परम महिसावत परिपूर्ण आत्मस्वभाव ! इस स्वभाव का अवलेकन करने करते ही केवल्रहान होता है-जो जीव सुलटा होकर ऐसी टढ़ प्रतीति करता है उसी के होता है । किन्तु जो भगवान की वाणी के सुनकर भी सुलटा नहीं होता उस सम्बक्त हों है । किन्तु जो भगवान की वाणी के सुनकर भी सुलटा नहीं होता । इस सेरा सेट हैं कि निमित्त का केहि बल नहीं है । किसके अपने पेरों में शक्ति नहीं है वह दसरे के आधार पर कैसे खड़ा रह सकता है ? इसी प्रकार अपनी आत्मा को शक्ति के विना—व्यार्ण समझ के बिना साक्षान् भगवान के पास जाकर भी अपनी भीतर में विशेष

म्बच्छ दी हुआ इसलिये समा झान नहीं हुआ । इसिंख्ये भग-बान के गम ज ने से क्षायिक सम्बक्त नहीं देता, किन्तु वह उपादान भी जागृत से ही देखा है।

अत्र निमित्त प्रकारान्तर से कहता है —

हिंसादिक पापन किये जीव नर्क में जाहि। जो निमित्त नहि कामका तो इस काहे कहाहिं॥१२॥

अर्थ:—निर्मित्त कहता है कि यदि निमित्त कार्यकारी न हो तो फिर यह क्यों कहा जाता है कि हिसादिक पाप करने से जीव नरक मे जाता है ?

हिसा, शुठ जांगी, कुर्जाल और परिमहारि से जीव नरक में जाता है। इस में निमिन का ही वल है। हिसा में पर जीव का, शुठ में भाग का, परिषद में परवस्तु का, चोरी में रूपया पैशा को के कुरवा में होगिया है। तिमित्त की जरूर परवा पैशा नहीं है। से स्पष्ट है कि निमित्त की जरूर परवा पैशा नहीं है। परवस्तु के निमित्त से ही हिंसारि पाप होते हैं, बेबल आस्मा से हिसा चेगी आदि पार कम नहीं हो। सकते। इसलिये वहिं निमित्त का बल न हो तो हिंसाहि सकते। इसलिये वहीं निमित्त का बल न दोना है। परवस्तु ही उनके नरक का कारण होती है। इसलिये वहां निमित्त का बरूर हो जन नरक का कारण होती है। इसलिये वहां निमित्त का बरूर हो जन नरक का कारण होती है। इसलिये वहां निमित्त का

जसका समाधान करता हुआ उपादान कहता है:— हिंसा में उपयोग जहां, रहे ब्रह्म के राच । तेई नर्क में जात हैं, हुनि नहिं आहि कदाच ॥१२॥ अर्थ:—हिंसादि में जिसका उपवेशा (चेतन्य परिणाम) हो और जो आत्मा उसमें रचा पथा रहे वही नर्क में जाता है। भावसुनि करापि नर्क में नहीं जाते ।

है। भावमुनि कदापि नक्ष में नहीं जाते ।

पर जीव की हिंसा और जह का परिम्रह इत्थादि में जीव वें। यदि समस्वरूप अशुभाव होता है तो ही वह नक्ष में जाता है । किसी पर वस्तु के कारण से अथवा पर जीव मर गया इस कारण से वाई जीव नरक में नहीं जाता, किंतु जिन जीवें। का जपयोग अशुभ परिणामों में लीन हो। रहा है वे ही नक्ष में जाते हैं। पर जीव के मरने से अथवा रामणाट के अनेक सयोग मिलने से जीव नरक में नहीं जाता, किंतु मैंने राज किया, मैंने पर जीव के। मारा, यह रुपया पेमा मेरा है इसफार के ममस्त परिणाम से ही जीव नरक में जाता है। भावमुनि कभी भी नरक में नहीं जाते। कभी मुनि के पैर के नीचे कोई जीव आजाय और दक्कर मर जाय ते। भी सच्चे मुनि नरक में नहीं जाते, क्योंकि जनके विपत्तिभाव-िक्सक-परिणाम नहीं हैं विपरीतभाववाल नरक में जाता है। किंतु कोई निभाववाल नरक में नहीं जाते,

प्रश्त—आपने कहा कि निमित्तवाला नरक में नहीं जाता, तब बहुतसा रुपया पैसा इत्शदि परिम्नह रुवने में केाई हानि तो नहीं है?

उत्तर—िनिमत्त देश का कारण नही है किंतु अपना ममत्वभाव अवदय ही देश का कारण है जें। पैसा इत्वादि रखने का भाव हुआ वह कहीं बिना ममतः के होता होगा ! ममता ही पापभाव है। बहुत रुपया पैसा से अथवा पर जीव के मरने से आत्मा नरक में नहीं जाता किंतु पर जीव के मारने का हिंसक भाव और अधिक रपया पंता रखने का तीज़ ममल भाव ही जीव की नरक में के जाता है। किसी के पस एक ही रपया हो किंतु उसके ममल भाव अधिक हो तो वह नरक में जाता है और दूसरे के पास करें। हो रुपयों की संपत्ति हो तथापि ममल्यभाव अल्प हो तो वह नरक में नहीं जाता अर्थात् निमत्त के मध्येग पर आधार तरी है किंतु क्पादान के भावपर आधार है यदि प्रहस्थ हिमादिक तीज़-पपा-क्याय न करे तो नरक में नहीं जाता और अज्ञानी त्यामी भी यदि तीज़ बहुपित परिणाम करे तो वह नरक में जाता है।

क्षायिक सम्यग्टीप्ट धर्मात्मा चक्रवर्ती राजा हो और छडाई से इतारों मनुष्यें के सहार के बीच बडा हो तथा स्वयं भी बाण छोड़ रहा हो तथारि यदि उसके अतरग में यह प्रतीति है कि यह मेरा स्वरूप नही है, में पर जीव का जुछ भी काने में समर्थ नहीं हूं, मेरी अध्यादा के कारण मुझे राग हुने आजाती है वह भी मेरा स्वरूप नहीं है ऐसा भान होने से वह नरक में नहीं जाता इसछिये मण्ट है कि पर जीव की हिसा नरक का कारण नहीं है क्षितु अतरग का अधुभभाव ही नरक का कारण है।

निमित्त ने बारहवे देशहे में यह तक उपस्थित किया था कि 'निमित्त से पाप होता है' किंदु अब वह यह तक उप-स्थित कनता है कि 'निमित्त से पुण्य होता है और जीय सुद्धी होता है' यथा:— दया दान पूजा किये जीव सुखी जग होय जो निमित्त झूठौ कहो यह क्यों माने लेाय ॥१४॥

अर्थ — निर्मित्त कहता है कि दश, दान, पूजा करने से जीव जगत में मुखी होना है। यदि आपके कथनानुसार निमित्त झुठा हो तो छोग चसे क्यों मानेंगे ?

पर जीव की यथा द्रव्यादि का दान और भगवान की पूजा इत्यादि से जीव के पुण्य बंध होता है, इस प्रकार दया में पर जीव का निर्मित्त दान में द्रव्य का निर्मित्त और पूजा में भगवान का निर्मित्त है तथा इस पर निर्मित्त से जीव पुण्य हो बांधकर जगत में सुखी होता है आप कहते हैं कि वया-दान स्वतंत्र है और पुण्य से या पर बस्तु से सुख नहीं होता किंद्र यह तो प्रत्यक्ष है कि द्रया इत्यादि से पुण्य करे तो अच्छी सामगी मिलती है और जगन में जीव सुखी होता है। यदि निर्मित्त सक्ष का तर्ष्ट है। इसमें तीन प्रकार से निर्मित्त का पक्ष स्थापित हुआ।

(१) पर निर्मित्त से पुण्य होता है (२) पुण्य करने से बाह्य बस्तु मिलती है (३) बाह्य बस्तु मिलने से जीव के मुख मिलता है। इस प्रकार समस्त श्रेजगन् पुण्य के सयोगों में अपने के। सुली मानता है, इसक्लिये निर्मित का ही बल है।

 ^{&#}x27;समस्तज्ञयत से जगत के सभी अझानी जीव समझना चाहिंच ।
 झानीजन जगत से परे हैं, वे अपने स्वभाव मे हैं । समस्तजगत कहने पर यहां उनका समावेश नहीं होता ।

उपादान पश्चने निमित्त पश्च के अभी तक के समस्त तकों के जिस प्रकार खंडित किया है उसी प्रकार इस तक' का भी खंडन करता हुआ कहता है कि:—

दया दान पूजा भली जगत माहिं सुख कार ।

रण पर विचार करते हैं वहां यह सव (शुभभाव) वंध है [धर्मनहीं]।

[धर्म नहीं]।
पर जीव की दया में राग के कम करने से, दान में
रुष्णा के कम करने से और पूजा भक्ति में गुभराग करने से
जा पुण्य वंध होता है वह जगन में ससार के विकास सुख
का कारण है किन्दु वास्तव में तो वह दुःख ही है सच्चे सुख
के स्वरूप के जानने वाके सम्यावानी उस पुण्य को और उसके
फल के सुख नहीं मानते। उस पुण्य भावसे रहित अपने
शुद्ध पित्रत्र आत्मा का अनुभव ही सच्चा मुख है, पुण्य
से तो आत्मा का अनुभव ही सच्चा मुख है, पुण्य
से तो आत्मा का अनुभव ही सच्चा मुख है, पुण्य
से तो आत्मा का अनुभव ही सच्चा तुख है, जोर
स्पक्त फल दुःब का ही निमित्त है, पुण्य तो आत्मा के गुण
को रोकता है और जह का संचेग कराता है, उनमें आत्मा
के गुण का लाभ नहीं होता। यदि यथावं समझ के द्वारा
आत्मा के पहिचान कर उसका अनुभव करे तो परम सुख
बीर सच्चा लाम ही, इनमें पुण्य और निमित्त पुण्य का
रुल] इन होनों से सुख होता है, यह यात उड़ा ही गई है।
पुण्य भी दुःखदायक ही है और पुण्य के फल के रूप में वाक्ष

में जा कुछ सयोग मिळता है क्से आज्ञानी जीव सुख मानता है किन्तु उसकी प्राप्ति से उस जड़ में आत्मा का लाभ अथवा सुख किंचित मात्र मी नहीं है।

निमित्त ने कहा या कि पुण्य से जीव मुखी होता है, यहां उपादान कहता है कि किसी मी प्रकार का जो पुण्य परिणाम होता है वह आत्मा को बांधना है, आत्मा के अविकार को प्रकार के प्रकार के सिक्ता यह अर्थ नहीं समझना चाहिये कि अशुम से बचने के लिये शुम्माव न किये जांय किन्तु यह समझना चाहिये कि वह पुण्य परिणाम आत्म धर्म में—मुख में महाया नाहिये कि वह पुण्य परिणाम आत्म धर्म में—मुख में महाया नाहिये कि वह पुण्य परिणाम आत्म धर्म में—मुख में महाया नाहिये कि वह प्रणाम करने से ही धर्म होता है किन्तु अधिकाधिक पुण्य करने से वह आत्मा के धर्म के लिये निमित्तरूप मुख होता यह कदापि नहीं हो सकता। उपादान खरूप आत्मा का ही वछ है निमित्त का नहीं।

देखा तो इस बाल बच्चों वाले प्रइस्थ ने संवन् १७५० में उपादान निमित्त के स्वरूप को कितना गप्ट किया था । सभी पहलुओं से तर्फ उपस्थित किये हैं । जैसे किसी का किसी के साथ के हैं हागड़ा पड़ा हो तो वह उसके विरोध में तर्फ करके दावा वारर करता है और नीचे की अवालत में असफल होने पर हाड कोट में जाता है और वहां पर मी असफल होने पर पित्री को सिल में अधिक करता है और इस प्रकार तमाम शस्य प्रथम करना है इसी प्रकार खहांपर निमित्त भी नये नये तर्फ उपस्थत करता है, इस्ट पुलट कर जितनी बन सकती हैं वे सब वलीले रखता है किन्तु उसका एक भी वर्ष वर्ष प्रयास

के सामने नहीं टिक सकता । उपादान की तो एक ही बात है कि आत्मा अपने क्यादान से स्वतंत्र है, आत्मा की सबी अब्बा झान और स्विरता ही करुशण का उपाय है, दूसरा कोई चपाय नहीं है । अतमें निमित्त और उपादान दोनों की युक्तियों का मकोमांति जान कर सम्यम्बानरूपी न्यायाधीश अपना यथार्थ निर्णय देगा. जिसमें क्यादान की जीत और निमित्त की हार होगी।

अभी तक निमित्तने अपने का उपादान के सामने बलवान मिद्ध करने के लिये अनेक प्रकार के तक उपाध्यन किये और उपादानने न्याय के बल से इसके सभी तकी का खड़न कर दिया है। अब निमित्त नये प्रकार का तक उपाध्यन करता है।

यह तो बात प्रसिद्ध है सोच देख उर मांहि।

नरदेही के निमित्त विन जिय न्येां मुक्ति न जांहि ॥१६॥

अर्थ:— निमन कहता है कि यह बात ते। प्रसिद्ध है कि नरीह के निमिस्त के बिना जीव मुक्तिका प्राप्त नहीं होता इसिटिये हे उपादान ! नृहस संबंध में अपने अतरंग में विचार कर देख।

निमित्त:-दूसरी सब बातें ते। ठीक हैं किंतु सुक्ति में नरदेह का निमित है या नहीं ? मनुष्य झरीर छगेठा ते है ही, यह छगेठा ते। होना ही चाहिये।

उपादान — अक्षेत्र के लिये लगेठा कौन ? नागा बाबा के लगेठा का क्या काम ? न गेका कौन खटने बाला है ? नागा बाबा के लगेठा नहीं होता । इसी प्रकार आस्मा समस्त पर द्रव्य के परिश्वह से रहित अकेटा स्वाधोन है। मोक्षमार्ग में क्से केई लुटने वाला नहीं है। आत्मा अपनी इकि से परि-पूर्ण है, क्से किसी अन्य लगेटा की आवश्यकता नहीं है। मनुष्य शरीर जड़ है, वह मुक्ति का लगेटा नहीं है। सकता।

मनुष्य भव से ही मुक्ति होती है अन्य तीन 'गतियें (देव, तिय''च, नरक' से मुक्ति नहीं होती, इसिंक्स्ये निमित्त ऐसा तह करता है जैसे मानों मनुष्य देह आत्मा को मुक्त करा देता है। वह कहता है कि—सारी दुनिया का अभियाय को तो इस पक्ष में अविक सत सिकेंगे कि मनुष्य देह के बिना मुक्ति नहीं होती, इमिक्स्य मनुष्य देह से ही मुक्ति होती है और यह बात तो जग प्रभित्व है, इसिक्स्य हे उपादान होते है और यह बात तो जग प्रभित्व है, इसिक्स्य हे उपादान होते है और अंतरंग में विचार देख। क्या कहीं देव अथवा नरसादि भव मुक्ति होती है कि कार्यि नहीं । इसिक्स्य मनुष्य होरीर ही मुक्ति में कुछ सहायक है। भाई! आत्मा के। मुक्त होने में किसी न किसी वस्तुकी सहायता की आवश्यकता पढ़ती ही है। सी हकवाले का भी एक हलवाले की किसी समय आवश्यकता हो जाती है इमिक्स्य आत्मा के। मुक्ति के किसी नम्बवता हो जाती है इमिक्स्य आत्मा के। मुक्ति के किसी निश्चता हो जाती है इसिक्स्य आत्मा का मुक्ति के किसी नम्बवता हो जाती है इसिक्स्य आत्मा का मुक्ति के किसी नम्बवता हो जाती है इसिक्स्य आत्मा का मुक्ति के किसी नम्बवता हो जाती है इसिक्स्य आत्मा का मुक्ति के किसी नम्बवता हो जाती है इसिक्स्य आत्मा का मुक्ति के किसी नम्बवता हो जाती है इसिक्स्य आत्मा का मुक्ति के किसी नम्बवता हो कार्या हो की स्वर्धा समा नाव हो की स्वर्धा समा का मुक्ति के किसी नम्बवता हो जाती है इसिक्स्य आत्मा का मुक्ति के किसी नम्बवता हम मानव हो हु की सहायता आवश्यक है।

इप प्रकार नेचारा निमित्त अपना सारा वळ एकत्रित करके तक करता है किन्तु उपादान का एक नकार उसे खडित कर देता हैं, उपादान कहता है कि—

देह पींजरा जीव के। रोके शिवपुर जात । उपादान की शक्ति सें मुक्ति होत रे स्रात ॥१७॥

नोट:—प्रशंपर जा यह कहा है कि देहरूपी पिंजाड़ा जीव हो मोश जाने से रोकता है से यह व्यवहार कथन है। जीव शरीर पर तक ये करके अपनेपन की पकड़ से स्वयं विकास में रह अपने हैं तम शरीर का पिंजड़ा जीव हो रोकता है, यह प्रपार से कथन हैं।

हे निमित्त ! गुकड़ना है कि मनुष्य देह जीवको मेश्वर के लिये महाप्क है जिन भाई. टेड का छन्नय तो जीव की मोश्र जाने से रोपना है क्योरिक द्यारि के लब्ब से तो गाग ही होना है और राग जीव की मुक्ति की रोकना है, इसलिये टेडक्सी रिजड़ा जीव गोती शिवपुर जाने से रोकने में निमित्त है।

क्षानी पुरूप सानवे - छंड गुणध्यान में आत्मानुमय में झुळता हा तब वहां छंडे गुणध्यान पर मरम के हेतु से अगिरनियीह के लिये आहारकी हुमा दरखा होती है तो वह भी सुनि के वेवलज्ञान और माश्र का रोशती है, इसलिये हे निमित्त ! इगीर आत्मा को गिक में सहायक होता है, तेरी वह बात विल्डुख गचन है।

और फिर यह मनुष्य शरिर न्ही पहली बार नहीं मिळा है। ऐसे द्वारित ता अनन बार प्राप्त है। चुके हैं तथापि आवि सुक क्या नहीं हुआ। स्थय अपने स्थापीन आनन्द स्वरूप को नहीं जान तथा जना सबंब भगवानने कहा है बसे नहीं समझा और पराश्रय में ही अटका रहा इसीलिये हुक्ति नहीं हुई। केबलक्कान और मुक्ति आस्मा के स्वाश्रयभाव से उत्पन्न हुई अवन्था है वे इतीर की हृष्टियों में से अथवा इतियों में से क्लक्र नहीं होते।

हानी और अहानी की मुल्हिए में ही अतर है अहानी की हिए आस्तरक्षात पर नहीं है अधीन वह स्वाधीन श्राफ्त के। (इसादान के।) नहीं जानता इसिक्ट वह प्रशादान के।) नहीं जानता इसिक्ट वह परिवर हुए के कारण सचेरा में सर्वेत्र निमित्त की हो देखा। है और इसी की शक्त है से स्वाधीन शक्त की स्वर है इसिक्ट वह जानता है कि जहां अपना स्वाध साचन होता है वहां निमित्त अवदय अनुकुळ होता है हिन्तु निमित्त पर हाती के वहां निमित्त अवदय अनुकुळ होता है दिन्तु निमित्त पर हाती की हिए नहीं है, जार नहीं है। यदि मानव देह धर्म का कारण होता तो मनुष्य देह अन तवार मिछ जुक है तव जीव कती का धर्म के। पा गाया होना किन्तु यह जीव इससे पहले धर्म के। कभी नहीं प्राण हुआ, क्योंकि यिर उससे पहले धर्म के। कभी नहीं प्राण हुआ, क्योंकि यिर उससे पहले धर्म के। सहीं तो अभी इस प्रकार ससार से न होता इनिक्टिंग सहुष्य शरीर जीवके। धर्म शान करने में किचिन् मात्र सो सहुष्य करीं है।

प्रदत:—हमें तो धर्म करना है उनमें इनना अधिक सम-इने का क्या काम है और फिर इनना सब समझ कर हमें क्या करना है ?

उत्तर.—हे भाई ! स्त्र कीन् और पर कीन् हे इनका निर्णय किये विना धर्म कहां करेगा ? ब्यादान और निःमत्त दोनें स्वतंत्र मिन्न २ वन्तुएँ हैं यह समझकर पर वस्तुआ स्मा के लिये हानि लाभ का कारण है यह मिध्या मान्यता दूर कर देनी चाहिये। आत्मा ही स्वयं अपना हानि छ।भ करता है ऐसी स्वाधीन दृष्टि होने पर असयोगी आत्मम्बभाव की सन्वी पहिचान होती है, वहो धर्म है और वही आत्म कल्याण है। इस बात के। समझे विना जीव चाहे जे। करे किन्त उसका कल्याण नहीं होता । १७. अब निमित्त यह तक उपस्थित करता है कि निमित्त के

विना जीव का मेक्ष रुका हुआ है:---

उपादान सब जीव पै राक्षन हारी कीन ।

जाते क्यों नहिं मुक्ति में विन निमित्त के हौंन ॥१८॥ अर्थ:---निमत्त कहता है कि उपादान तो सब जीवों के है तब फिर उन्हें रोकनेवाला कीन है ? वे माक्ष में क्यों नहीं चळे जाते ? स्पष्ट है कि निमित्त केन होने से ऐसा नडी होता।

" निमित्त कहता है कि हे उपादान ! यदि उपादान की इकि से ही सब काम होते हो ते। उपहान ते। सभी जीवें। में विरामान है। सभी जीवों में सिद्ध होने की शकि मौजद 🕏 तब फिर सभी जीव मुक्त वोत नहीं है। जाते उन्हें मेाक्षमें जाने से कौन रेकता है ? सच ते। यह है कि जीवें। के। अच्छा निमित्त नहीं मिलना इसलिय वे मोक्ष् नहीं जा पाते। मनुष्य भव, आर्यक्षेत्र, उत्तम कुछ, पंचेन्द्रियो की पूर्णता, निराग शरीर और साक्षात् भगनान की उपस्थिति यह सब सानुकुल निमित्त मिल जांय ते। जीव के। धर्म प्राप्त हो।

आंखों से अगवान के दर्शन और शाआ का पठन दोता है इसिक्टिय आंख धर्म में सहायक हुई न ? और कान हैं तो उपदेश सुना जाता है। यह कान ने हों तो क्या उपदेश सुन सके गे ? तात्व यह है कि कान भी धर्म में सहायक हैं। इस प्रकार यह देशिक को धाममी ठीक हो तो जीव की सुक्ति हो। एकेन्द्रिय जीव के भी जपादान तो है वय फिर वह मोख में क्यों नहीं जाता ? उसके इंद्रियादिक सामगी ठीक नहीं है इसिक्टिय सुक्ति को प्राप्त नहीं कर सकता, इसके सिद्ध हुआ कि निमित्त ही वठनान है।" १८.

निमित्त का तक तो देखा, मात्र संयोग के तरफ की ही बात ठी है। कहीं भी आत्मा का तो काय किया ही नहीं है, किन्तु अन उपादान उसका उत्तर देता हुआ मात्र आत्मा की तरफ से कहता है कि अठे ही सन्न कुछ हो किन्तु आत्मा सर्व जागृत न हो तो उसकी ग्रुक्ति नहीं होती:—

उपादान सु अनादिका उत्तर रह्यो जगमाहिं; सुलटत ही सुधे चलें सिढलोक का जांहि ॥१९॥

अर्थ: — उपादान कहता है कि जगत में अनादि काछ से उपादान वर्छटा हो रहा है, उसके सुस्टे होते सच्चा झान और सच्चा चारित्र प्रगट होता है और उससे वह सिद्ध लेक का जाता है-मोक्ष पाता है।

अरे निमित्त ! यह सच है कि चपादान तो सभी खात्सा-भो में अनादि काछ से है परतु वह उपादान अपने विपरीत भाव से संसार में अटक रहा है किसी निर्मित्त ने उसे नहीं रे।का। निगोददशामें जीव धर्मका नहीं पासकता वहां भी वह अपने ही विपरीत भाव के कारण ज्ञान शक्ति के हार बैठा है। यह बात नहीं है कि ' इन्द्रिया नहीं हैं इसलिये ज्ञान नहीं हैं' किंतु 'अपने में ही इतन शक्ति का हनन हो चुका है इस्र लिये निमित्त भी नहीं है 'इस प्रकार उगदान की ओर से कहा गया है। अच्छे कान और अच्छी आंखे मिलने से क्या होता है ? कानों में उपदेश के जाने पर भी यदि उपादान जागत नहीं है तो धर्म नहीं समझा जा सकता । इसी प्रकार अच्छी आंखें है। और शास्त्रां के शब्द भलीभांति पढे जांय किन्त यदि चपादान अपनी ज्ञान शक्ति से न समझे तो उसके धर्म नहीं देतता। आंखों से और शास्त्र से यदि धर्म देतता हो ते। बड़ी बड़ी आख़ें बाले भेंसे के सामने पेथा रखकर ता देखिये इतना अच्छा निमित्त मिळने पर भी वह समझता क्यों नहीं। सच तो यह है कि उपादान में ही शक्ति नहीं है इसिलये नहीं समझता। कर्म इत्यादि का किमी का जार आत्मा पर नहीं है। अनादि काल से उपादान के होने पर भी आत्मा स्वयं अभान दशा में अपने विपरीत पुरुषार्थं से अटक रहा है। जब वह आत्मप्रतीति करके सीधा होता है तब वह मुक्ति प्राप्त करता हैं। निर्मित्त के अभाव से मुक्ति का अभाव नहीं है किन्तु उपादान की जागृति के अभाव से मुक्तिका अभाव है।

निमित्त कहता है कि एक काम में बहुतों की आवश्य≨ता होती है। उपाशन कहता है कि भछे ही यह सब कुछ हो किन्दु एक बपादान न हो तो कोई भी कार्य नहीं हो सकता। निमित्त:--सात आट से रोटी वन सकती है ? चफ्छा, वेहन, तवा, अनिन और बनाने वाका यह सब हो तो रोटी बनती है किन्तु यदि इन की सहाय न हो तो अकेटा आटा एहा पढ़ा क्या करेगा ? क्या मात्र आटा से रोटी बन जायगी? कवापि नहीं। तारार्थ यह है कि निमित्त बळवान है, इसकी सहायता अनिवार्थ है।

उपादान:---चकला, वेलन, तवा, अग्नि और बनाने वाला इत्यदि सब मौजूर हो किन्तु यदि आटे की जगह रेत हो तो क्या रेग्टी बन जायगी १ कशांपि नहीं । क्येंकि उस स्पादान में उस प्रकार की शक्ति नहीं है। एक मात्र आरटा न होने से रोटी नहीं बनती और आटे में रोटी के रूप में परिणत होने की जिस समय योग्यता रूप उपादान शक्ति है तिस समय वहां अनुकल निमित्त उपस्थित होते ही हैं किन्तु राटी स्वयं आहे में से ही होती है कार्य तो मात्र उपादान से ही होता है। आत्मा में मात्र पुरुषार्थं से ही कार्य होता है। मनुष्य भव, आर्थक्षेत्र, उत्तम कुछ, पंचेन्द्रियों की पूर्णता, निरेश शरीर और साक्षात् भगवान की उपस्थिति इत्यादि किसी से भी जीव के। लाभ नहीं होता, यह सब निमित्त ता जीव का अन तवार मिछ चुके तथापि रपादान स्वयं सुखटा नहीं हुआ इमलिये किंचित मात्र भी लाभ नहीं हुआ। यदि स्वयं सळटा पुरुषार्थ करे ता आत्मा की परमात्म दशा स्वयं अपने में से प्रगट करता है। उस में उसके छिये केई निमित्त सहायक नहीं हे। सकते इसमें कितना पुरुषार्थ आया। उपादान ने एक आत्म स्वभाव के। छोड़कर जगत की समस्त पर वस्तु-

ओं की दृष्टि के। अपरेग चना दिया है। मुझे अपने अल्पा के
अतिरंक्त विश्व की किमी भी वस्तु से हानि या लाभ नहीं है.
कोई भी बस्तु मुझे राग नहीं कराती, मेरे रसमाव में राग है
हो नहीं ऐसी अद्धा होते ही टृष्टि में न तो राग रहता है
और न पर का अथवा राग का आधार ही रहता है। हो,
आधार स्वभाव का रह गया इसल्विये गग निराधार—अपंग हो
गया। अल्पकाल में ही वह नष्ट हो जायमा और वीतरागता
प्रगट हो जायमा। ऐसा अपूर्व पुरुषाध इस सच्ची समझ में
आता है।

आख कान इत्थादि किसी जीव के अच्छे होने पर भी क्यान से तीव्र राग करके कोई जीव सातवे नरक में जाता है तब वहां आंख कान क्या कर सकते हैं। श्री गज्यकुमार मुनि के आध्य कान जल गये ये तवापि भीनर चपादान के जागृत हो उठने से उन्हें चेवलक्षान प्राप्त हो गया था, इस में निसित्त ने क्या किया ? एक द्रव्य दूसरे द्रव्य की अवस्था को रोके या मदद करे यह बात सत्य के जगत में [अनत क्यानियों के क्षान में और बत्तु के स्वभाव में] नहीं है। असत्य जगत अनत कक्षानी वेवा मानता है इसस्विये वह संसार में इसी होसर परिस्मण करता है।

जीव एकेन्द्रिय से सीथा मतुष्य हो सकता है से। केसे? एकेन्द्रिय दता में तो प्यशेन्द्रिय के सिवाय के हैं इन्द्रिय अववा मन की सामधी नहीं है तथापि आत्मा में वीर्यगुण है, उस वीर्ष गुण के वल पर मीतर शुभभाव करता है जिससे वह मतुष्य होता है कर्म का वल कम होने से शुभमाव हुआ यह बात गलत है। पर वस्तु से ने हिं पुण्य पाप होता ही नहीं है। जीव स्वयं ही मंद विपरीत वीयं से शुम्माय करता है, यदि चपारा न्या सुलटा हो कर समझे तो स्वयं सुक्तिके। प्राप्त होता है, विपरीत होने पर स्वयं ही फंसा रहता है, ने हिंदसरा उसे नहीं रोकता।

जब स्वतत्र उपादान जागृत होता है तब निमित्त अनुकूछ ही होता है। स्वभन्य की प्रतीति पूर्व क पूर्णतः का पुरुषायं करते हुने सापक दशा में राग के कारण उच्च पुण्य का बंध हो जाय और उस पुण्य के फल में वाहर धमं की पूर्णता के निमित्त मिले परतु जागृत हुआ साधक जीव उस पुण्य के लक्ष्य में न कक कर स्वभाव में आगे बहता पुरुषायं की पूर्णता करके मिक्ष की प्राप्त करता है। चपादान मोक्ष प्राप्त करता है तब बाह्य निमित्त उसे के रोगं पड़े रह जाते हैं, वे कहीं उपादान के साथ नहीं जाते। इस प्रकार पुरुषायं की पूर्णता करके मोक्ष को वाल निमित्त उसे के रोगं पड़े रह जाते हैं, वे कहीं उपादान के साथ नहीं जाते। इस प्रकार पुरुषायं की पूर्णता करके मोक्ष होता है।

जीव अनादि काल से विपान समझा है वह लाटे देव, शाख, गुरु के कारण नहीं किंतु अवने असमझ रूप भाव के कारण ही चटटा समझ कर परिभ्रमण कर रहा है। इसी प्रकार जीव यथार्थ समझ स्वय ही करता है। कान से, आंख से अथवा देव-गुरु-शाख से जीव के सच्ची समझ नहीं होती। यदि कान इत्यादि से झान होता हो तो जिसे जिसे वे निमित्त मिलते हैं चन सब के। एक साथ झान हो जाना चाहिये किंदु ऐसा होता नहीं है, इस्लिखे मोझ और ससार, झान और अझान अथवा सुख ओर दु.ख यह सब अपदान से ही होता। है। इस प्रकार जीव का लाभ हानि में किसी भी पर का किंबिन मात्र वारण नहीं है। यों टढतापूर्वक सिद्ध करके निमित्त का वेहिंभी वल नहीं है, इस मिथ्या मान्यता रूप आज्ञान का सप्तृण रीत्या समाप्त कर दिण है। १९.

अव निमित्त नया तर्कं उपस्थित करता है:---

कहुं अनादि विन निमित्त ही उलट रह्यौ उपयोगः; श्रेमी बात न संभवे उपादान तुम जोग ॥२०॥

अर्थ:—िनिमित्त बहुता है कि क्या अनादि से विना निमित्त के ही कप्योग (हान का ज्यापार) चलटा हो रहा है। हे जपादान ! तुम्हारे लिखे ऐसी बात तो संभव नहीं है।

चपादान ने १९ वे देाहे में कड़ा था कि बपादान अनारि में उठटा होरहा है उसे छड़्य में छंदर निमित्त यह तर्डं करता है कि हे उपादान ! तुझमें अनादि से जो विकार भाव हो रहा है ज्या वह विना निमित्त के ही होता है। यदि पर निमित्त के विना मात्र आत्मा से ही विकार होता है। तो वह आत्मा का स्थभाव ही हो जायगा और तब सिद्ध भगवान के भी विकार होना कहिये पर तु िकारी भाव अन्य निमित्त के विना नहीं होना क्योंकि वह आत्मा का स्थभाव नहीं है। यदि विना निमित्त के होने छगे तो विकार स्थभाव होजाय किनु विकार में निमित्त तो होता ही है इसिंडिये विभिन्त का जार हुआ या नहीं।

विपरीतभाव अकेले स्वभाव में से आया या उसमें कोई निमित्त था ? क्या अवेली चृड़ी बज सकती है? अवेली चूड़ी नहीं बज सकती; किंतु साथ में दूसरी वृक्षी के होनेक्द ही बज सकती है। यदि सामने चंद्रमा न हो तो आंख में उगली खगाने से दें। चंद्रमा न दिलाई है, क्योंकि सामने दूसरी चीज है इसीजिये विकार दिलाई है। इसीप्रकार आत्मा के विकार में दूसरी वस्तु की आवश्यकता होती है। उगश्यत और निमित्त दोनों के एकत्रित होने पर विकार होता है। आत्मा जब विकार करता है तब वह पर के लक्ष्य से करता है या आत्मा के लक्ष्य से ? मात्र आत्मा के लक्ष्य से विकार होने की योग्यता ही नहीं है, इसलिय विकार होने में में (निमित्त) भी कुछ करता हूं।

ध्यान रिलये यह तो सब निमित्त के न हैं है। उत्पर से बलवान लगती तक भीतर से बिल्कुल दीला है, उसकी ते। नीव ही कमज़ेगर है। उपादान के सामने यह एक भी तह नि नहीं दिक सकती। २०.

उपादान का उत्तरः---

उपादान कहेरे निमित्त हम पैकही न जाय। असे ही जिन कंबली दंखे त्रिभुवन गय ॥२१॥

अर्थ .— उपादान कहना है कि है निमित्त ! मुझ से नहीं कहा जा सकता । जिनेन्द्र देवली भगवान जिमुबनराय ने एका ही देखा है।

नेाट—यहां पर उपादान के कहने का आशय यह है कि जब जीव विकार करता है तब उसका छक्ष्य दूसरी वस्तु पर है।सा है उस दूसरी वस्तु का निमित्त कहा जाता है किंदु

जिनेन्द्रभगवान देखते हैं कि निमित्त की असर के बिना ही चपादान का उपयोग अपने ही कारण से विपरीत हुआ है. इसिलये नुजैसा कहता है वैसा मुझ से नहीं कहा जा सकता। अने जिल्ला ! आत्मा अपने विपरीत भाव से जब रागदेव करता है तब दूसरी वस्तु जो उपस्थित है इस का इनकार कैसे किया जा सकता है। जीव विकार करता है तब दूसरी बस्त निमित्त रूप में उपस्थित होती है यह ठीक है सिंत उस निमित्त के। लेकर आत्मा विकार करता है यह बात ठीक नहीं है। भले ही विकार आत्मा के स्वभाव में से नहीं आता. कित विकार की उत्पत्ति तो आत्मा की ही अवस्था में से होती है कहीं निमित्त की अवस्था में से नहीं होती। दो चृहियां एकत्रित होकर बजती है किन्तु वे एक दसरे के कारण नहीं बजती. लेकिन प्रत्येक चडी अपनी ही शक्ति से बजती है। देा लकडियां एक-त्रित होती हैं ते। वे चडियों की तरह नहीं बजती क्यो कि उनमें इस तरह की उपादान इकि नहीं है। कभी देा चूडियां टक्कर लगने से टूट भी जाती हैं तब वे वैसी क्यां नहीं बजती ? उनमें वैसी आवाज होने की उपादान इक्ति नहीं है किन्तु हुट ने रूप योग्यता है इमिल्लिये वैसा होता है। दुसरे चढ़मा है इसिल्ये आंख के। ६० ी से दयाने पर दे। चढ़मा दिखाई देते हा यह बात भी ठीक नहीं है। यदि चट्टमा के कारण ऐसा देशता हो तो जो जो चद्रमा का देखते हैं उन सब को दो चद्रमा दिखाई देने चाहिये किन्तु ऐसा नहीं होता, क्योंकि उसमें चंद्रमा का कारण नहीं है। एक देखने वाले के . चर्मा एक ही स्पष्ट दिखाई देश है और दूसरे देखने बाले को दो चन्नमा दिखाई देते हैं। यहां देखने बाळे की दृष्टि में कुछ अंतर है। जो देखनेबाल अपनी आंख में उमाली गड़ा- कर देखता है उसे दो चंद्रमा दिखाई देते हैं, दूसरे को नहीं दिखाई देते। उससे सिद्ध हुआ कि लिमित के अनुसार कार्य नहीं होता, किन्नु उपादान कारण की शक्त के अनुसार कार्य होता है, इसीउकार जब जीव स्वरूप को मूलकर विपरीत दृष्टि से विकार करता है तब वह उसे खब दी करता है, कोई पर नहीं कराता। समाने निसित्त तो एक का एक ही है तथापि उपादान के कारण परिणाम में अंतर होता है।

इसका रप्टांत इस प्रकार है-केाई एक सुदर मिं हुई वेइश मार्ग में पड़ी हुई थी, इसे साधु ने बिचार किश कि अरे हिस में से साधु ने बिचार किश कि अरे ऐसा मतुष्यभव पाकर भी आपना के पहिचान विना यह मरा गई। चार ने बिचार किश कि यदि कोई यहां न हो तो इसके द्वारीर पर से गहने उतार हूं, विषयासक पुरुष को यह बिचार उत्पन्न हुआ कि यदि यह जीवित होती तो इसके साथ भोग भोगता, और कुने को ऐसा बिचार हुआ कि यदि यहां से सब केगा चले जांय तो में इसके हारीर के मांबकासका.

अत्र देखिये, यहां पर सत्र के छिये एकक्षा ही निर्मित्त है तथापि प्रत्येक की क्पादान की स्वत त्रता के कारण विचार में कितना अंतर होगया। यदि निर्मित्त का असर होता हो तो सत्र के विचार एक समान होना चाहिये, किन्तु ऐमा नहीं हुआ, इस से सिद्ध है कि चपादान की स्वाधीनता से डी कार्य होता है। जीव स्वगंही पापराग पुण्युगुग रा पुण्यु पाप रहित शुद्ध वीतराग भाव में से जैसा भाव करना चाहे बैसा भाव कर सकता है।

यह तो घर्म की समझी जा सकते येग्य बात है, प्रथम दशा में समझते के लिये साधारण बात है। सम्बन्दर्शन कथान सबतंत्र परिपूर्ण आत्मस्काम को पहुंचान की प्रयाद करते के पूर्व बरत का यथायें निर्णय करते के लिये यह प्रथम भूमिका है। कस्याण के लिये यह अपूर्व समझ है। यह मात्र शब्दें की बाते नहीं हैं किन्तु यह तो केवलझान की प्राप्ति की बारह-सही की पुरुठ भूमि मात्र हैं। इसलिये इसे तांच्यूवं के ठीक समझता चाहियें।

अवानी कहता है—कमं के निमित्त के विना आत्मा के विकार कराता है। ब्रामी कहता है—वास्मा स्वयं विकार कराता है। ब्रामी कहता है—आत्मा स्वयं विकार कराता है तब कमं के निमित्त कर उर्धायत होने पर भी वह कमं आत्मा का विकार करिया हो कि काता। कोई हजारों गालियों दे ते। वह कों व का कारण नहीं है कि जु जीव यदि क्षमा को छोड़कर कोंच करे तो गाली को क्षोच का निमित्त कहा जाता है। जीव यदि अपने भाव में क्षमा के। सुर्धिकृत रख सक तो हजारों या करेडों गालियों के क्षमा के। सुर्धिकृत रख सक तो हजारों या करेडों गालियों के क्षमा के। सुर्धिकृत रख सक तो हजारों या करेडों गालियों के क्षमा के। सुर्धिकृत रख मक तो हजारों या करेडों गालियों के स्वाच पालियों के स्वाच के निमित्त ना आरोप आता है कि सुर्धिकृत स्वाच के कारण क्यादान का आव हो यह कदापि नहीं होता। उपादान जब स्वाचीतता पूर्वक अपना कार्य करता है तब दूसी वस्तु निमित्तर उर्धायत होती है एसा सब के देखा है, तब है निमित्त ! मैं उससे इनकार के सुर्धा हु स्वाच है, तब है निमित्त ! मैं उससे इनकार के सुर्धा हु स्वाच है। तब है निमित्त ! मैं उससे इनकार के सुर्धा हु सुर्धा ह

यहां उपादान यह कहना चाहता है कि जगत् की दूसरी बस्तुएं बपस्थित हैं. उन्हें अपने ज्ञान में जानता तो हूं, दूसरी वस्तु का जानने में कोई हर्ज नहीं है किन्तु दूसरी वस्तु सुझ में कुछ कर सकती है यह बात मुझे मान्य नहीं है। जगतमें अनत पर द्रव्य हैं वे सब स्वतंत्र भिन्न २ हैं, यदि यों न माने ते। ज्ञान असत् है और यदि यह माने कि एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ कर सकता है तो मी ज्ञान असत् ही है। जीव तीव्र राग द्वेष करता है और उन्नके निमित्त से जा कर्म बंधते हैं उन कर्मी का जब सदय आता है तब जीव के। तीत्र राग द्वेष करना ही हे।ता है-एह बात बिल्कुल गलत है और जीव की स्वाधीनता की हत्या करनेवाली है। जब जीव रागद्वेष करता है तब कर्म का निमित्त ता हाता है किंतु कर्म जीव के रागदेष नहीं कराते । जीव द्रव्य अथवा पुर्गल द्रव्य दोनों स्वतंत्र दृष्ट्य हैं और अपनी अपनी अविकारी अथवा विकारी अवस्था के। स्वयं ही स्वतंत्रतया करते हैं । केाई एक दसरे का कर्तानहीं है, इस प्रकार स्वतंत्र वस्तु स्वभाव की .. पडचान करना से। यही प्रथम धर्म हैं।

पड़चान करना से गण है। अपने पन के ।
आत्मा के गुण के लिये पर करते की सहायता की आवइयहता है, पर वस्तु आत्मा के गुण देश करवफ करती है
यह मान्यता ठीक नहीं है यह वात इस संवाद में सिद्ध की
गई है। यदि पर वस्तु आत्मा में देश करवम करती है तो पर
वस्तु तो हमेशा रहती है इस्टिये देश मी स्थायी है। जायगे
और वे कभी दूर नहीं है। सकेंगे और विद गुण के लिये
आत्मा के। पर वस्तु की आवक्यकता है। तो गुण पराधीन है।
जायगें, परंतु गुण तो स्वाधीन स्वभाव है, इसक्टिये आत्मा के

गुण देशेगं के। पर बस्तुरं उत्पन्न नहीं कर सकती । जब जीव स्वयं अपना कार्यं करता है तब वह निरचय (उपादान) है और अन्य बस्तु की उपस्थिति ज्यवहार (निमित्त) है। यह दोनों हैं अवदय किंतु अन्य बस्तु उसमें गुण देख उत्पन्न करने के क्षिये समर्थं नहीं हैं।

पेसा हो तो पुण्य उत्पन्न हो और झारी अच्छा हो तो धर्म हो यह दोनों मान्यताएं विल्कुल मिण्णा हैं। इसी प्रकार देव गुरू, झाल को उपाध्यति जीव की धर्म प्राप्त कराती हैं यह बात मी मिण्णा है। यदि जीव स्वयं समझे तो धर्म प्राप्त करें और जब भव धर्म हा प्राप्त करता है तब विनय के बिये यह कहा जाता है कि सद्गुरूने धर्म समझाया, यह ज्यवहार हैं कितु वास्तव में कोई किसी का धर्म समझाया के विवे समय' नहीं है। इस प्रकार के निज्वय की यदि प्रतीति हो तो ज्यवहार सच्चा कहा जा सकता है नहीं तो ज्यवहार सच्चा कहा जा सकता है नहीं तो ज्यवहार असता है ही।

निमिन्ते का तक था कि हे उपादान तेरी यह सब बात तो ठीक है किन्नु तेरी आत्मा में जो दोष होता है वह देाष क्या तेरे स्वभाव में आता है ? कहाफि नहीं। दोष के किये अन्य बसन के अपियांत आवश्यक है, इसिट्टिये में कहता ह कि निमित्त के बल से ही दोष होते हैं।

उपारानने इसके उत्तर में कहा कि हे निमित्त ! जब उपा-दान अपना कार्य करता है तब निमित्त की उपस्थिति होती है यों श्री सर्वक भगवान ने देखा है तब मैं उससे इनकार कैसे

यों श्री सर्वेज्ञ भगवान ने देखा है तद में उससे इनकार कैसे कर सकता हू, परतु अन्य उपस्थित वस्तु आत्मा के विल्कुळ विकार नहीं कराती । " यदि मात्र उपादान से ही कार्य हो सकता हो तो क्या विना कर्म के ही आत्मा में अवगुण होते हैं ? विना कर्म के अवगुण नहीं होते इम्मिल्य कर्म का वळ ही आत्मा में अवगुण उत्पन्न कराते हैं। 'इस्मिलकार अज्ञानी जन उपादान का पराधीन मानते हैं। उपादान की स्वाधीनताकी प्रमाट करते हुवे ज्ञानी कहते हैं कि जीव स्वयं समझे तो वह मुक्तिको प्राप्त करता है, उमे कर्म नहीं रोक सकते और जीव स्वयं देख करता है तो कर्म इस्यादि अन्य वस्नुक्ते निमन्न कहा जाता है परंतु कर्म जबदंस्ती से आहमा वो प्रिवास कहा जाता है परंतु कर्म जबदंस्ती से आहमा वो प्रिवास कर्ही करीते इसप्रकार परंतु कर्म जबदंस्ती से आहमा वो प्रवास है। इस्सीकार क्या कि वु वह चपादान के लिये कि चिन्न मात्र भी कृष्ट करता है इस बनते के विन्कुळ जड से ही समाप्त कर दिया है। २१.

अब निमित्त कुछ ढीला है।कर उपादान और निमित्त दोनों के। एक समान (५० प्रतिशत) कहने के लिये उपादान के। समझाता है—

जा देख्या भगवान ने साे ही सांचा आर्हि । हम तम संग अनादि के बली कहाेगे कांडि॥२२॥

पर्थ: — निमित्त कहता है कि भगवानने जा देखा है वहीं सब है मेरा औंग तेरा अनादि काठीन सबंध है इसक्विये हम दें। में से बळवान किये कहा जाय ? अर्थात् कम से कम यह तो कहें। हम दोनों समान हैं।

निमित्त-हे प्रपादान ! भगवान श्री जिनेन्द्र देव ने इस देानों के। (प्रपादान निमित्त का) देखा है तब भगवानने जेंग देखा है वह सत्य है। इस दोनों अनादिकाछ से एक साथ रह रहे हैं इविछिये कोई वलवान नहीं है—हम दोनें समान हैं, कम से कम इतना तो कहो।

उपादान—नहीं, नहीं। निमित्ताक्षीन परावर्शनी दृष्टि खे तो जीव अनाश्काल से परिभ्रमण कर रहा है। संसार के अधर्म को प्रत्य इत्यादि के निमित्त से होते हैं और धर्म देव गुरु शास्त्र के निमित्त से होते हैं इन प्रकार की सर्वत्र पराधीन निमित्त हुन्दि से ही मिश्शान्त्र है और उसी का फल है संभार।

निमित्त—भगवान ने एक कार में दो कारण देखे हैं, उपादान कारण ओर निमित्त कारण। इसस्त्रिये कम में उपादान कोर निमित्त होनों के ५०—५० प्रविशत रिलये। जी का निमित्त हो तो विकार होता है और गाली देने बाला हो तो कोघ होता है इसस्त्रियं ५० प्रतिशत निमित्त करावा है और ५० प्रतिशत वाहान करता है, इस प्रकार दोनों के एकत्रित होने से कार होता है उस्त्रिय हम प्रवाह होने से कार होता है इस सीय हिसाल है।

उपादान—गलत, विश्वलुख गखत । यह ५०—५० प्रतिश्वत का सीधा हिसाब नहीं किन्तु दें। और दें।=तीन (२+२=३) जैसी स्पष्ट भूल हैं। यदि स्रो अववा गाली ५० प्रतिकृत विकार उत्पन्न करती हो तो केवलो भगवान के सी हतना हो विकार होना चाहिये किंदु कोई भी निमित्त एक प्रतिशत भी विकार कराने में समर्थ नहीं है। जब जीव स्वथं इत प्रविश्त खता विकार कराने में समर्थ नहीं है। जब जीव स्वथं इत प्रविश्त खता विकार कराने हैं इस समझ में ही स्पष्ट

हिसाब है कि प्रत्येक द्रव्य भिन्न रहें और स्वतंत्रतया अपनी अपनी अवस्थाओं के कर्ती हैं, केई द्रव्य किसी दूसरे का कुछ भी नहीं कर सकता।

इस देाई में निमित्त की प्रार्थना है कि, अपन दोनों सम-कहीं रहें। अनादिकाल से जीव के साथ कम बिपके हुने हैं और वे जीव के विकार में निमित्त हो रहे हैं। निमित्तरूप कम अनादिकाल से हैं इसलिये उन्हें जीव के साथ समकहीं तो रखिये। २२.

अब उपादान ऐशा उत्तर देता है कि — निर्मित्तरूप जे। कमें के परमाणु हैं वे तो बदलते ही जाते हैं और मैं उपादान स्वरूप आत्मा बैसा का विशा त्रिकाल रहता हु इंगिलये में ही बख्यान हैं:—

उपादान कहे वह वली जाकी नाश न होय । जै। उपजत विनन्नत रहे बली कहा ने सीय ॥२३॥

अर्थ:—उपादान व्हता है—जिसका नाश नहीं होता वह वळवान है, जो ब्दपन्न होता है और जिसका विनाश होता है वह वळवान कैसे हो सकता है?

नाट—उपादान स्वयं त्रिकाळी अस्यंड एकह्प वस्तु है इसिळिये चषका नाहा नहीं होता, निमित्त तो संयोग रूप है, आता है और जाता है इसिळये वह नाहा रूप है अनः उपा-दान हो बळवान है।

जीव स्वयं श्रक्तान भाव से भले अनादिकाल से नया नया रागद्वेष किया करे तथापि निमित्त कम अनादि से एकसे नहीं रहते, वे तो बदलते ही रहते हैं। पुराने निमित्त कम स्वर जाते हैं और नये बंधते हैं तथा उनका समय पूरा होने पर वे भी खिर जाते हैं। जीव यदि नया रागदेष करता है तो सन कभी का निमत्त कहा जाता है, इसप्रकार उपादान स्वरूप आक्रम ते अन्तर्रिकाल से वैसाका वैभा ही रहता है और कम' बदलते रहते हैं इसलिये मैं ही (अपादान ही) यलवान् हं। अपने गुणां के। प्रगट करने की शक्ति भी मुझमें ही है। सच्चे देव शास्त्र गरू भी प्रथक प्रथक बदलते जाते हैं और उनकी सहची वाणी भी बदलनी जाती है भाषा के बाटर सदा एक से नहीं रहते | परत सच्चे देव शास्त्र गरू और उनकी वाणी का झान करते समय मेरा अपना ही ज्ञान ज्ञानसे काम करते हैं। मै आत्मा त्रिकाल हु और गुण अथवा देश के निमित्त सब बदलते ही जाते हैं। कमेी के परमाण भी बदलते जाते है तब फिर कर्म बडे हैं या में ? अज्ञानियों की यह महा मिध्यात्वरूप भय कर भूल है कि वे यह मानते है कि कर्म आत्मा के परुषार्थ का राकते हैं। आत्मा के पुरुषार्थं के। पराधीन माननेवाले महामिध्यात्वरूप सबसे बडे दीप के। अपने ऊपर ले लेते हैं। वीतराग जासन से परम सत्य बन्त स्वरूप से प्रगट है कि आत्मा के भाव में कम की शक्ति बिल्कुल नहीं है मात्र आत्मा काती बल है। आत्मा संपर्ण स्त्राबीन है। अपनी स्त्राधीनता से अपने चाहे जैसे भाव कर सकता है आत्मा स्वय जिस समय जैसा पुरुषार्थ करता है. तब वैसा ही पुरुषार्थ हा सकता है, इस प्रकार की आत्म स्वाधीनता की समझ ही मिध्यात्व के सबसे बढ़े दीव के। नाश करने का एक मात्र उपाय है।

अरे भाई! तू आत्मा स्वतंत्र वस्तु है, तेरे भाव से तुझे हाति लाभ है, काई पर वस्तु तुझे हाति लाभ नहीं करती। जीव यांद इस प्रकार की यथाय प्रतीति करे तो वह स्वलस्य से प्रकार को यथाय प्रतीति करे तो वह स्वलस्य से प्रकार को यहां हो ति उस अपने भाव को न पह-चाने और यही मानता रहें कि पर निमित्त से निजको हाति लाभ होता है तो उसका पर लक्ष्य कदापि नहीं छूट सकता और स्व की पहचान भी कभी नहीं हो सकती, इसलिये वह सतार में चक्कर लागा करता है। अतः उपादान और निमित्त दोनों के सक्त को पहचान कर यह निदय्यकरना चाडिये कि उगदान और निमित्त दोनों प्रथक् प्रथक् पदार्थ हैं, कभी कोई एक दूसरे का कार्य नहीं करते। इस प्रकार निदयच करके निमित्त के लक्ष्य को छोड़कर अपने उपादान सरहर के लक्ष्य में लेकर स्थिर होना ही सुस्ती है।ने का—मोश्च का उपाय है। २३.

निमित्तकातक'---

उपादान तुम जार हा ता क्यां लेत अहार; पर निमित्त के याग सां जीवत सब संसार ॥२४॥

अर्थ — निमित्त कहता है — हे उपादान ! यदि तेरा बछ हो तो तू अहार क्यों लेता है ? संसार के सभी जीव पर निमित्त के योग से जीते हैं ।

है उपाशन ! इन कम इत्यादि का जाने दीजिये । यह ता रृष्टि से दिखाई देते नहीं, किन्तु यह ता स्पष्ट दिखाई देता है कि आहार के निमित्त से नूजी रहा है । यदि तैरी शांक है। ते त् आहार क्यों लेता है ? यिना आहार के आ केला क्यों नहीं जीता ? अरे ! छठे गुणस्थान तक मुनिराज भी आहार लेते हैं तव आहार के निमित्त की तुझे आवश्य-कता हुई या नहीं ? सारा संख्यार आहार के ही निमित्त सो तर्मा का है। क्या आहार के निमित्त के विना मात्र द्यादान पर जिया जा सकना है ? सब तो यह है कि निमित्त ही बलवान है।

इस प्रकार निमित्त पक्ष का वकीछ तक करता है, जो वकीछ होता है वह अपने ही मविकट की ओर से तक व उपस्थित करता है, वह अपने विरोधी पक्ष के सच्चे तक है का जानता हुआ भी कभी उस तक पर गत्नी करता। यदि वह विरोधी पन्न के और के तक का उपस्थित करे तो वह वकीछ केसे कहाओगा। यहाँ निमित्त का वकीछ कहता है कि निमित्त की भी छुछ वहाइया हैं, भाज उपरात हो काम नहीं करता, इसांच्ये निमित्त की शांक की भी स्वीकार करें। 22

उपादान का उत्तर-

जा अहार के जाग सां जीवत है जगमांहि। तो वासी संसार के मरते काऊ नांहि॥२५॥

अर्थ:— उगदान कहता है कि यदि आहार के येगा सें। जगत के जीव जीते हों ते संसारवासी केई भी जीव नहीं सरता।

हे निमित्त । आहार के कारण जीवन नहीं टिकता। यदि जगत के जीवों का जीवन आहार से टिक्ता हो तो इस जगत में किसी जीव के। मरना ही नहीं चाहिये किन्तु खाते स्वाते भी जगत के अनेक जीव मरते देखे गये हैं, इस से सिद्ध है कि आहार जीवन का कारण नहीं है. सब अपनी अपनी आयु से जीते हैं जब तक आयु होती है तब तक जीता है और आयु के न होनेपर चकवती, वासुदेव, बलदेव के लिये बनाये गये 'सिंह केशरिया लड' स्वाने पर भी सर जाता है। जहां आयु समाप्त हुई वहां आहार क्या करेगा ? आठां पहर खान पान और आराम से झरीर की चाकरी करते पर भी जीव क्यों मर जाते हैं ? आहार के निमित्त के। लेकर उपादान नहीं टिक्ता । एक वस्तु में दूसरी वस्तु के कारण कुछ भी नहीं होता इसिलये है निमित्त ! तेरी बात गलत है। भोजन करने के लिये बैठा हो, भोजन करके पेट भर खिया हो, हाथ में प्राप्त मौजूद हो फिर भी शरीर छट जाता है। यदि आहार से शरीर टिकता हो तो खाने वाळा कोई नहीं मरना चाहिये और सभी उपवासी मर जाना चाहिये, परत आहार करनेवाले भी मरते हैं और विना आहार के भी पबन-भक्षी वर्षी तक जीते रहते हैं. इसस्टिये आहार के साथ जीवन मरण का कोई सबंध नहीं है। आहार का संयोग वन पर-माणु के कारण से आते है और शरीर के परमाण शरीर के कारण टिस्ते हैं। आहार और शरीर देानें के परमाणु भिन्न हैं। आहार की तरह दवा के कारण भी झरीर नहीं स्किता और न दवा के कारण रेश ही दूर हेन्द्रा है। हजारेां आदर्शा औषधियां छाते हैं खाते हैं हिन्तु रेाग नहीं मिटता और दवा के विनाभी रोग मिट जाता है, यह ता स्वतंत्र द्रव्य की स्वतंत्र आवस्थायें हैं एक वस्तु के कारण दूसरी वस्तु में कार्य हो, यह बात पत्रित्र जैतनदर्शन के। मान्य नहीं है क्योंकि, वस्तु स्थिति ही बैसी नहीं है। जिसे ऐया विषयेत विश्वास है कि एक दृश्य के कारण दुसरे दृष्य का काय' होता है वे महा अपनी हैं इसे बन्नुस्थिति की स्थयर नहीं है, वह जैनयर्स के। नहीं जानता। २५.

अब निमित्त तक उपस्थित करता है ---

सर सोम मणि अग्नि के निमित्त लखें ये नैन ।

अंधकार में कित गया उपादान दृग देन ॥२६॥

अर्थ: — निमित्त कहता है — स्यं, चद्रमा, मणि अथवा अमित्र का निमित्त हो तो आंख देख सकती है यदि उपादान देखने का काम कर सकता हो तो अथकार में उसकी देखने की शक्ति कहां चळी जाती है (अंधकार में आंख से क्यों नहीं दिखाई देता)।

त् सव'त्र 'मै-मे' करता है और यह कहता है कि सव कुछ मेरी (उपादान की) शक्ति से ही होता है पर'तु हे उपा-दान ! तृ देखने का काम तो त्यू", चंद्र, मणि अथवा दीपक के निर्मास से ही कर सकता है। यदि तेरे झान से ही जानता होता हो तो अंधेरे में तेश झान कहां चळा जाता है 'दिएक इत्यादि के निर्मास के बिना तू अंधेरे में क्यों नहीं देखा सकता ? और फिर बिना पुस्तक के तुझे झान क्यों नहीं होता ? क्या बिना शास्त्र के मात्र झान में से झान होता है ? देखा यदि सामने समयसार शास्त्र न रख दिया जायती क्या इसके बिना झान होता है ? यदि झान से ही झान होता हो तो सामने शास्त्र क्यों रखते हो ? तात्र यं यह है कि सव'त्र मेरा ही वळ है। तूअपने 'अह'–के। छोड़ और यह स्वीकार कर कि मेरी मी इस्ति है। ऐसा निमित का तक है २६.

चपादान का उत्तर--

स्रः साम मणि अग्नि जा, करे अनेक प्रकाशः । नैन शक्ति बिन ना टरैंबे, अंधकार सम भास ॥२७॥

अर्थ:—उपादान कहना है कि सुर्थ, चंद्रमा, मणि और दीपक अनेक प्रकार का प्रकाश करते हैं तथापि देखने की शक्ति के बिना कुछ भी नहीं विस्ताई देता, सब अधकार सा भासिन होता है।

अरे भाई ! किसी पर वन्तु के द्वारा ज्ञान नहीं हो सकता
आन का प्रशास करनेवाला तो ज्ञान सकस्पी आत्मा है और
प्रकास इत्यादि का प्रकासक भी आत्मा ही है। स्पं इत्यादि
के ज्ञान प्रकासित नहीं होता अर्थोन् पर निभित्त से आत्मा
ज्ञान नहीं करते । हे निसित्त ! यदि स्प्रं, चंद्रमा या दीपक
से दिखाई देता हो तो अंधे के पास उन सवशे रखकर उस
में देखने की शक्ति आजानी चाहिये किन्तु स्प्रं इत्यादि सव
कुछ होने पर भी अर्थ वे। वसो दिखाई देता। उपादान
में ही जानने की शक्ति नहीं है इसिल्ये वह नहीं जान सकता।
यदि उपादान में जानने की शक्ति हो तो (चित्तली इत्यादिक)
जांधेरे में भी देख सदते हैं। जहां प्राणी की आंख ही जानने
की शक्ति से युक्त है, वहां उसे के।ई अर्थरा नहीं रोक सकता।
इसी प्रकार सम्यादशंन, सम्यक्षान इत्यादि आत्मा के गुणों
का चैतन्य प्रकाश किसी संवोग से प्रायन देता कि
जात्मस्वभाव से ही वह प्रपट होता है। जहां आत्मा सव्यां
आत्मस्वभाव से ही वह प्रपट होता है। जहां आत्मा सव्यां
आत्मस्वभाव से ही वह प्रपट होता है। जहां आत्मा सव्यां

पुरुषार्थं के द्वारा सम्यादशां नादि रूप परिणमन 'करवा है वहां क्से काई निर्मान रोकनेवाला अथवा सहायक नहीं है। सार्व्यं यह है कि निर्मान का काई बळ नहीं है।

इसी प्रकार शास्त्र की सहायता से भी झान नहीं होता।
समयसार शास्त्र हजारा आदमियों के पास एकसा ही होता
है। यदि शास्त्र से झान होता हो तो उन सब को एकसा ही
झान होना चाहिए परनु गेसा नहीं होता। एक ही शास्त्र के
होने पर में काई सीण अर्थ समझकर परचस्वत्र प्रगट करता
है और वोई विपति अर्थ करके उन्नटा मिण्यात्व के। पुष्ट करता है ऐसी स्थिति में शास्त्र क्या करेगा? समझ तो अपने झान में से ही निकाली जाती है। काई किसी शास्त्र में से झान नहीं निकला करता। में अपने झान के द्वारा अपने म्वतत्र आत्माव्यात्र की पहिचान करू तो मुझ धर्म का लाम हो सकता है, किसी सथेगा से लाम नहीं होता, जो ऐना नहीं मानते वे अक्षानी हैं।

अहाडा ! देखा तो ज्यादान स्वभाव की कितनी हाकि हैं। कहीं भी ब्बिल्मात्र मी पराधीनता नहीं पुषाती। ऐसे ड्यादान स्वरूप को पहें चादान स्वरूप को पहुंचा होते हैं वह अद्य काल में ही मुक्ति के प्राप्त कर लेता है। जीवोंने अपने काल में ही मुक्ति के प्राप्त कर लेता है। जीवोंने अपने काल में अपनी हांक की पहचान हो नहीं की इसल्लिये पर की बादरवक्ता के मान बैठे हैं इमीलिये पराधीन होकर हु ली हो रहे हैं यह जिस प्रकार कहा जाता है वसीप्रकार अपने को स्वापीन स्प में सब्देगम्य पहचानका चाहिये, यहां मुक्ति का सामा है। १७.

अब निमित्त कर्ड उपस्थित करता है:---कहैं निमित्त वे जीव का मा चिन जगके मार्हि, सबै हमारे क्य परे हम चिन ग्रुक्ति न जाहिं /।२८॥

अर्थ:——निमित्त कहता है कि मेरे विना जगतमें मात्र जीव क्या कर सकता है ? सभी मेरे वश में हैं, मेरे विना जीव मोक्ष भी नहीं जा सकता।

बिना निमित्त के जीव युक्ति का नहीं पाता । पहुछे
मतुष्य शरीर का निमित्त, फिर देव शाक्ष गुरू का निमित्त,
फिर युनि दशा में महाजवादि का शुभ राग का निमित्त है
प्रकार समस्त निमित्त की पर पेशा के बिना जीव युक्ति भारत
नहीं कर सकता । क्या शीव में जवादि का गुण्य आवे बिना
वेद्दे जीव युक्त हो सकता है ? कहाषि नहीं । इससे चिद्ध है
कि गुण्य निमित्त है और उसी के बळ से जीव युक्ति प्राथत
करता है । यह है निमित्त का नक' । २८.

उपादान कहें रे निमित्त ! असे बाल न बाल, तोका तज निज भजत हैं ते ही करें किलाल ॥२९॥ अर्थ:— ज्यादान कहता है कि हे निमित्त । ऐसी बात मत कर । तेरे ऊपर की टीट का छोड़कर जा जीव अपना

चपादान का उत्तर

हे निमित्त ! तेरे प्रताप से जीव मुक्ति का पाना है, इस व्यथ बात का रहने दे, क्योंकि शरीर, देव-शास्त-गुरु स्थया पंचाणुतन इन सब निमितों के छक्ष्य से तो जीव का राग ही

भजन करता है वही किलाल (आनद) करता है।

होता है और उसे संसार में परिश्रमण करना होता है कितु जब इन सब निमित्तों के लक्ष्य का छोड़कर और पंचनहालतों के बिकल्प की मी छाड़कर अपने अब्ब बान दी आत्मवसाय की भावना करके सम्यवस्थान ज्ञान पूर्वक नो अतरा में स्थिरता करता है वहीं जीव मुक्ति की पाता है और वही परमानंद के भागता है। निमित्त के लक्ष्य से आन सहायुभव नहीं हो सकता। जा निमित्त की हरिट में रुक जाते हैं वे मुक्ति का नहीं पाते। इसक्षकार निमित्त के बल्यान होने का तक खंडित होगया। २९.

निमित्त कहता है—
कहें निमित्त हमके। तर्जे ते कैसे शिव जात,
पंच महात्रत प्रगट है और हुक्रिया विख्यात ॥३०॥
अर्थ —िनिमित्त कहता है कि मुझे छोडकर केाई मेाक्ष

कैसे जा सकता है ? पच महात्रत तो प्रगट हैं ही और दूसरी क्रियार भी प्रसिद्ध हैं जिन्हें लेगा साक्ष का कारण मानते हैं।

शाओं में तो निमित्त के पक्ष में शाखों के पृष्ट के पृष्ट भरे पड़ हैं नय फिर आप निमित्त की सहायता से इनकार कैसे करते हैं ? पंच महामत, समिति, गुन्ति इत्यादिका शाखों में विशद वर्णन है। क्या उनकेः अरण किये विना जीव मोध्य को जा सकता है? युग्ने छोडकर जीव मोध्य जा ही नहीं सकता। अदिसादि पच महामत में पर का बक्ष्य करना होता है या नहीं ?

पच महान्नत मे पर छक्ष्य के। छेकर जो रागका विकल्प उठता है उसे आगे रख़क्तर निमित्त कहना है कि क्या पंच् सहान्नत के राग के बिना मुक्ति होती है ? बात यह है कि
पंच महान्नत के ग्रुमराग से मुक्ति को माननेवाळे अझानी बहुत
हैं इश्वियं निमित्त ने यह तह अस्थित हिया है। तह तो
समी रखे ही जाते हैं। यदि ऐसे विपरीत तक न हों तो
जीव का संसार कैसे बना रहे ? यह सब निमित्ताधीन के
तर्क संसार के। बनाये रखने के छिये ठीक हैं अर्थात् निमनाधीन दृष्टि से ही संसार टिका हुआ है। यदि निमित्ताधीन
दृष्टि को छोडकर स्वभावदृष्टि करे तो संसार नहीं टिक
सकता। २०.

उपादान का उत्तर----

पंच महात्रत जाग तथ और सकल व्यवहार,
पर को निमित्त खपाय के तब पहुंचे भवपार ॥३१॥
अर्थ:—-- उपादान केहता है पंच महात्रन, तीन योग
(मन, बचन, काय) की ओर का जोडाण और समस्त
व्यवहार तथा पर निमित्त का छक्ष का दूर करके ही जीव
भव से पार होता है।

क्षान मूर्ति आत्मा का जितना पर छक्ष्य होता है वह सब बिकार भाव है भक्ठे ही पंच महाब्रत हों, किंतु वे भी विकार हैं। वह विकारभाव तथा अन्य जां जां व्यवहारभाव हैं वे सब राग का और निभिन्त का छक्ष्य करके जीव जब छोड़ देते हैं तब ही वह मोश्च के पावा है। पुण्य-पापहित आस्म-तक्षमाव की श्रद्धा, क्षान और स्थिरता के द्वारा ही मुक्ति होती है, उसमें कहीं भी राग नहीं होता। पंच महाब्रत आलब है, विकार है, वह आन्मा का थ्यायं चारित्र नहीं है। जो उसें चारित्र का यथामं स्वरूप मानता है वह मिथ्याष्टर्षिट है। आरुमा का चारित्र भर्म इससे परे है। जगत के अज्ञानी जीवों का यह अति कठिन लग सकता है किंतु वही परम सत्य, महा वितकारी है।

प्रक्त---पच महाझत चारित्र भछेन हो किंतु वह धर्म तो है या नहीं ?

चतर—पंच महाव्रत न तो चारित है और न धर्म ही।
सवंपदार के राग से रहित मात्र हायद स्वभावी आत्सा की
सम्बद्ध प्रतीति करने के बाद ही विशेष स्वरूप की स्विरता
करने से पूर्व पच महाव्रत के ग्रुभ विकार का भाव मुनिदशा
में आजाती है किन्नु वह विकरण है, राग है, विकार है, अधर्म
है। क्योंकि वे मात्र आस्मा के ग्रुख बारित और केवळ्जात को रोकते हैं। आत्मा के ग्रुण को रोकनेवाल मादो में जो धर्म मानता है वह आत्मा के पवित्र ग्रुणों का घार अनादर कर रहा है चसे आत्म प्रतीति नहीं है।

आत्मप्रतीति युक्त साववे छंट गुणस्थान में आत्मानुभव में झुलते हुवे मुनि के पंच महाव्रत का जो विकल्प छंट गुणस्थान में होता है वह राग है, आख़व है। वह आत्मा के केवल्य झान में विक्त करता है। निमित्त ने कहा था कि यह मोक्ष में मदद करता है; किंतु उपादान कहता हैं कि वह मोक्ष में बापक है। इन विकल्पों का तोडकर जीव जब सक्तर स्थिरता को भेणी मांबता है तब मोक्ष होता है; किंतु पच महाव्रतादि का रखकर कभी भी मोक्ष नहीं होता इसकिये है निमित्त! तेरे हुगरा चपादान का एक मी कार्य नहीं होता। ३१.

निमित्त कहता है-

कहै निमित्त जामें बड़यों मोतें बड़ों न केाय, तीनलेक के नाथ सब मा प्रसाद तें होय ॥३२॥

अर्थ: —िनिभित्त कहता है कि जगल में मैं वडा हूँ, मुझ से वड़ा केई नहीं है, तीन लेक का नाथ भी मेरी कृपा से होता है।

नेाट — सस्ययद्शंन की भूमिका में झानी जीव के शुभ विकस्य आनेपर तीर्थंकर नामकर्म का बंध होता है, इस स्थान का उपस्थित करके निमित्त अपनी बख्यता का प्रगट करना चाहता है।

आत्मस्थाय से अजान और राग का पक्ष करनेवाला कहता है कि भन्ने सम्याद्दार्थ जीव शुभराग का आदर्द्व नहीं करते, उसे अपना नहीं मानते. तथापि त्रिकोकीनाथ तीय कर का जा पद् है वह तो मेरी ही (निमित्त की) कुग से सिळता है। अर्थात् निमित्त की ओर कर्स्य किये बिना तीय कर गोत्र नहीं वंधता, अतः त्रिकोकीनाथ तीय कर देश मेरे ही कारण तीर्य कर होते हैं। यह निमित्त पक्ष का तर्क है। किंतु इस में सारी भूल है। निमित्त की कुग से [पर कश्मी राता से] तो जड़ परमाणुओं का वंध होता है, जन से कहीं तीर्थ कर पर प्रगट नहीं होता। तीर्थ कर यद तो आत्मा की वीत्रराग सर्वंत्र वहा है। मिसताधीन पराशित हिष्टवाला मानता है किंती बंध कर पर प्रगट नहीं होता। तीर्थ कर यद तो लात्मा की नीत्रराग सर्वंत्र वहा है। मिसताधीन पराशित हिष्टवाला मानता है किंती बंध कर प्रोत्त के पुण्य परमाणुओं का वंध होने से केहिं वादमा का वादम का वादम का वादम स्व प्रदाल की भूली से लिस आत्मा से व्यवस्थान वत्रलाता है परंतु निमित्त की और के लिस आत्मा से

तीर्थं कर गोत्र के जड़ परमाणुओं का बंध होता है वह भाव वहा है या उपादान की ओर के जिस भाव से उस राग के दूर करके पूर्ण बीतरागता और केवळकान दशा प्रगट होती है यह भाव बता है?

इतना ध्यान रखना चाहिये कि तीय कर गांत्र के परमा-णुओं का जो बंध होता है वह राग भाव से होता है, परंतु वीतरागता और केवरहान कही उस तीय कर गांत्र बंध के राग भाव से नहीं होता परंतु उस रागभाव के। दूर करके स्वभाव की स्थिरता से ही त्रिलेग्डपुच्य अरहत पद प्रगट होता है, इसज्जि राग बड़ा नहीं है किंतु राग के। दूर करके पूर्ण पदके। प्राच्य करके स्वरूप के। प्रगट करना ही महान पद है। ३२.

चपादान का उत्तर—

उपादान कहैं तू कहा चहुंगति में ले जाय; ता प्रसाद तें जीव सब द:खी होहिंरे भाय ॥३३॥

आर्थ: — उपादान कहता है अरे निमित्त ! तू कोन ? तू तो जीव के चोरों गरियों में छे जाता है । माई, तेरी कृणा से सभी जीव दृश्वी ही होते हैं ।

निमित्त यह कहता था कि मेरी कृपा से जीव त्रिलेश की नाथ होता है उसके विरोध में उपायान कहता है कि तरी कृपा से तो जीव ससार की चारो गतियों में परिश्लमण करता है। किस भाव से तीय कर गोज का वध होता है यह मान भी संसार का कारण है। इसे ध्यान देकर चरावर समझिय। यह तनिक कठिन सी बात है, जिस भाव से तीय कर प्रकृति का बंध होता है वह भाव विकार है, संसार है। क्यों कि

किस भाव से नगा बंध हुआ उत राग के कारण जीव की

नया भव प्रहण करना पडता है इसक्षिय निर्मित की छपा से

(राग से) जीव चार गतियों में परिक्रमण करता है। राग

का फळ है ससार। यथांव तीयं कर प्रकृति का बंध है। इस

प्रगर का आन्म प्रनीति युक्त राग सम्यग्र्टांग्ट के ही हो सकग

है तथापि वह तीयं कर प्रकृति के बंध के राग से खुश नहीं

होते, प्रयुत्त नसे हानि कर्ता ही मानते हैं। जिस भाव से

तीयं कर प्रकृति का बध हाता है उस भाव से तीयं कर पद

प्रगर नहीं होना, किन्नु उस भाव के नाश से केवळहान और

तीयं कर पर प्रगट होता है।

निमित्तने राग की ओर से तक उपस्थित किया था और उपादान स्वभाव की ओर से तक उपस्थित करना है। सम्यकान के द्वारा इस प्रकार म्पर्टीकरण किया गया है कि निमित्त के छल्य बरके होने वाछा तीय कर प्रकृति का राग भाव भव अभण (संसार) का कारण है और उपादान स्वरूप के छल्य से स्थिरता का होना मेखि का कारण है। निमित्त के छल्य से होने वाछा भाव उपादान स्वरूप की स्थिरता के रोकने वाछा है। किसी भी प्रकार का राग भाव संसार का ही कारण है। किसी भी प्रकार का राग भाव संसार का ही कारण है किर चाहे वह राग तियंच पर्याय का हो अथवा तीर्य कर प्रकृति का वाण से वाराम प्रतीव विवास प्रकृति का वाण वे राग में अटक रहे थे इमिछिये तीर्य कर प्रकृति का वंच होने पर भी उन्हें दे भव धारण करना पढ़ेंगे।

प्रदन—दो भव प्रहण करना पढें यह मले ही अच्छा न हो कितु जिस भव मे तीय कर प्रकृति का वय करता है यदि उसी भव से मोक्ष प्राप्त करे तो जिस भाव से तीय कर प्रकृति का वय हुआ वह भाव अच्छा है या नहीं ?

इका — सिद्धात में अंतर नहीं पहता ? उपर कहा गया है कि 'किसी भी प्रकार का राग भाव है। वह ससार का ही कागण है' भले दी नेहिं जीच जिस भव से तीय' कर पड़ित का यन्य करता है उसी भव से मोख जाय तथापि विस्त भाव से तीर्थं कर प्रकृति का वध हेता है वह राग भाव ही है और वह राग भाव क्वेतलाल और मोख का रोकने वाला है। जय उस राग का दूर किया जाता है तब केवल-जानी गीय' कर होता है।

प्रश्त—भाने ही तीय कर प्रकृति का राग नुरा है। किंतु जिस आजिने तीय कर प्रकृति का वध किया है उस जीव के। हैं बेट हाना अवदय होता ही है। तीय कर प्रकृति का वध करने से इतना तो निज्यय हो ही जाता है कि वह जीव वेचल हान और माझ वा अवदय प्राप्त करेगा, इसलिये निमित्त का इतना वले तो मानोगे या नहीं?

उत्तर—अरे भाई। देवलकान और मोध्र दशा आत्मा के सम्बग्धदर्शनादि गुणा से दोती है या जिम भाव से तीय कर प्रकृति का बध हुआ उस राग भाव से होती है राग भाव से मोध्र का होना निविचत नहीं है किंतु जिस विव के सम्ब-पर्झान का अगितत यल है उसकी छेदर वह अल्प काल में ही सुक्ति जारा करेगा यह निविचत है जो राग से धर्म सातता हैं और राग से देवलकान का होना मानती है वह तीर्थ कर प्रकृति तो नहीं वाधता किंतु तियें च प्रकृति की बीयता हैं क्योंकि उसकी मन्यंता में राग के प्रति औदर्र है, हैंसेलियें वह बीतराग स्वभाव का अनादर करता हुआ अंपनी झॉन्फ्रेंकि को हार कर अपनी हरही गति में चला जावेगा।

और फिर यह भी एक समझने येग्य न्याय है कि जिस कारण से तीर्थ कर प्रकृति का चय हुआ वा इस कारण के। इस किये बिना वह प्रकृति फळ भी नहीं देनी । जिस तीर्थ कर प्रकृत का चय हाता है वह तब तक फळ नहीं देती जब तक जिस राग भाव से तीर्थ कर प्रकृति का चय हाता है वह तब तक फळ नहीं देती जब तक जिस राग भाव के हारा इस राग भाव का खर्या या उस से विकटक भाव के ही किया जाता और वह फळ भी आत्मा के। नहीं मिळता कितु वाक्षा में समबहारणादि की रचना के रूप में प्रगट हाता है। इप प्रकार जिस भाव से तीर्थ कर प्रकृति का चय किया या वह भाव तो वेकळ्डान के होने पर छूट ही जाता है, वह भाव केवळ्डान में क्या सह-या तकर सकता है? इछळिये है निमित्त, तेरी उपरोक्त दृष्टि से जीव तीन छेक का नथ तो नहीं हाता कितु अज्ञान माव से वह तीनेळांक में परिभ्रमण परता है। ताराव्यं यह है कि तृ जीव हो चार प्रविधों में छे जाता है।

3 उपादानदृष्टि— इनका अर्थ है स्वाधीन स्वभाव की स्वीकृति। मैं परिपूर्ण स्वरूप हु, अपने पवित्र दशा रूपी कार्य के। विना किसी की सहायता के में ही अपनी शक्ति से करता हु, इस प्रकार अपने स्वभाव की अहा का जे, वल है से। -पादानदृष्टि है और वह मुक्ति का उपाय है। निमित्तदृष्टि — इस का अवं है अपने स्वभाव के। भूलकर पर द्रव्यानुसारी भाव का होता । स्वाधीन आत्मा के कह्य का भूलकर ने भाव होते हैं वे सब भाव पराश्रित हैं और बहु पराश्रित भाव स्वाधान तीवं कर के हश्य से जो भाव होते हैं वे भाव भी दुःखहप और संसार के ही कारण हैं। एण्य काराग भी पर लक्ष्य से ही होता है इसहिये वह दुःख और ससार का ही कारण है अतः पराधीन दुःखहप होने से निविच्चित्व त्यागोने योग्य है और स्वाधीन- सुखकप होने से उपादान स्वभाव दृष्टि हो। अगीकार करने योग्य है ने से उपादान स्वभाव दृष्टि हो। अगीकार करने योग्य है।

अरे साई ! यह तो श्री भगवान के पास से आये हुये हीरे शाण पर चढते हैं । यह किसी भी न्याय की विपरीत बात के। पकट रखे तो ससार होता है और यहि यथार्थ सि ध करके बपावर समझे तो मुक्ति होती है। अहा, यह बात तो बीतराग भगवान ही करते हैं। वीतराग के सेवक भी तो तीतराग ही है। वीतागा और वीतराग के सेवक भी तो हिक इस बात करने के छिये कीई समर्थ नहीं है।

त्रैकालिक स्वभाव होने पर भी यह आत्मा अनादि काल से क्यों परिश्रमण कर रहा है ? बान यह है कि जीवने अनादि काल से अपनी भूल के नहीं पहचाना । बंधमुक्त स्वयं अपने भाव से ही होता है तक्षापि पर के कारण से अपने केता व पन-मुक्त मानता है । अनादि काल की यह महा विप-रीत शस्य रह गई है कि पुण्य से और निमित्तों से लाभ होता है परन्तु भाई ! आत्मा में अनादि काल से किस प्रकार की भूछ है और वह किस कारण से है यह जानकर उसे दर किये बिना नहीं चल सकता। जीव यह मानता है कि पुण्य अच्छा है और पाप खराब; किन्तु मेरा स्वभाव अच्छा और सब विभाव खराव है इस प्रकार स्वभाव-परभाव के बीच के भेद के। वह नहीं जानता । वास्तव में ते। पुण्य और पाप दोनों एक ही प्रकार के (विभावरूप) भाव हैं वे दोनों आत्मा के क्रानान द स्वरूप का भूछकर निमित्त की ओर उन्मुख होने बाले जा भाव होते हैं उसी के प्रकार हैं। उन में से एक भी भाव स्वभावान्मुखी नहीं है। एक देव, शास्त्र, गुरु की ओर का शुभभाव और दूसरा स्त्री, कुटुम्ब, पैसा इत्यादि की ओर का अञ्चमभाव है, इन दोनों की ओर उलते हुये मावें से अपना ज्ञान आनंद स्वरूप भिन्न है इसे समझे विना अनाहि का महानुभुत्रहरूप अज्ञान दर नहीं होता । यथार्थ ज्ञान में सच्चे ही देव, शास्त्र, गुरु निमित्तरूप होते हैं। यदि ,सन्चे देव, शास्त्र, गुरु का निमित्तरूप न जाने ते। अज्ञानी है और यदि यह माने कि उनसे अपने की छाभ होता है ता मी मिध्यात्व है । वोई भी निमित्त मेरा कुछ कर देगा इस प्रकार की मान्यता महा भल है और उसका फल दःख ही है इस-छिये निमित्त के छक्ष्य से जीव दुःखी ही होता है, साबी नहीं होता ।

इस बात का ठीक समझ लेना चाहिये कि निमित्त के छक्ष्य से दुःख है किन्तु निमित्त से दुःख नहीं है। पसा,स्त्री इत्यादि निमित्त है उस से जीव दुःखी नहीं है किन्तु 'यह वस्तु मेगी है, उसमें मेरा सुख है, मैं क्सका कर सकता हूं' इंस प्रकार निमित्त का छक्ष्य करके जीव दुःखी है। वि है। निमित्त का छक्ष्य करना सो अपना दीप हैं। उपादान के छक्ष्य से परम आनंद होता है और निमित्त के छक्ष्य से दुःख होता है; किसी मी पर निमित्त का छक्ष्य दुःख ही है इस छिये झाना-नंद सक्क से परिपूण' अपने उपादान का पहचान कर उसके छक्ष्य में एकामता करना सो परम सुख है। और यही सुक्ति का कारण है। 33.

छुदेवाषिक के छहन से अञ्चलभाव के कारण जीव दुःखी होता है, परतु सच्चे देव शास्त्र गुरू के निमित्त के छहन से झुल्लाब से भी जीव दुःखी होता है जो ऐसा कहा है तो हे ज्यादान ! जीव सुखी किस रीते से होता है ? इस प्रकार निमित्त पुक्कत है—

कहैं निमित्त जो दुःख सहैं सो तुम हमहि लगाय, सुखी कौन तें होत हैं ताको देह बताय ॥३४॥

अर्थ: — निभन्न कहता हैं — जीव जो दुःस सहन करता है असका दोष तू हमारे ऊपर लगाता हैं किंदु यह भी ते। बताओं कि जीव सली किससे होता है ?

निमित्त के उक्ष्य से अधुमभाव करने से जीव दुःस्वी होता है परतु छुम्भाव करके पुष्प बाये तो भी जीव दुःस्वी होता है ऐसा वहा है तब पिर जीव हुस्वी किछ क्षार होता है? यह स्पारत का स्ट्रय करके स्वे पद्याने तो ही जीव छुस्वी हो। जब आदमा सम्यग्दान के द्वारा अपने स्वभाव के पह-वान वर अपने में रुण राट वस्ता है तब कहती अवस्था में छुमराग आता है और जहां गाग होता है वहां पर निमित्त होता ही है क्टोंकि स्वभाव के क्रस्य से राग नहीं होता चिए आगस्यभाव की प्रतीति हो तो उस शुभराग की और शुभराग के निमित्त की (सच्चे देव शास्त्र गुरु हत्यादि के) व्यवहार से धर्म वा कारण कहा जाय, परतु शुभराग, निमित्त अचवा व्यवहार आत्मा के। बात्तव में छाम करे अधवा शुक्ति का कारण हो टह बात गछत है राग, निमित्त और व्यवहार रिवृत आत्मा के शुद्ध स्वभाव की अद्धा-स्नान तथा रमणता ही मोख का सच्चा कारण है।

जिस भाव से सार्गार्थ सिद्धि का भव मिळता है अथवा तीर्यं कर प्रकृति का बंध होता है वह भाव स्वभाव के मुख को चूक कर होता है इनाल्यं दुःख हो है। जिस भाव से भव मिळे और मुक्ति को रुके वह भाव विकार है—दुःख हो। से होते जितने दुःख होते हैं वे सच भाव निमिनोन्मुख होने से होते हैं। निमित्त तो परवस्तु है वह दुःख नहीं देता परंदु श्वकश्य को चूक कर परलक्ष्य से जीव दुःखी होता है। इस बात के उपाहान ने टढ़ता पूर्वंक सिद्ध कर दिया है इसलिये अब निमित्त ने यह पहन उठाया है कि मेरी ओर के तो समी भावों से जीव दुःखी हो होता है तो यह बताहये कि सुखी किस से होता है? ३१०

इस के उत्तर में उपादान कहता है---

जो सुख को तूं सुख कई से। सुख तो सुख नांहि ये सुख दुःख के मूल हैं, सुख अविनाशि मांहि॥३५॥ अर्थ — चपाशन कहता है कि तू जिब सुख के। सुख कहता है वह सुख ही नहीं है, वह सुख तो दुःख का मूल है। आत्मा के अतरंग में अविनाशी सुख है।

पिछले दोहें में निम्त के कहने का यह आशाय था कि एक आत्मा का त्व है। भूलकर पर की ओर विचार जाता है तो वह दुःवो होता है तब सुली किसे लेकर होता है? अथांन जार पर के भिम्त के लक्ष्य से शुभ्भान करके प्रश्च यांचकर उसके फल में सुली होता है इक्लिये जीव वेग सुली होता है इक्लिये जीव वेग सुली होता है इक्लिये जीव वेग सुली होता में भी निम्त की सहायता आवश्यक है। इसके उत्तर में उपादान उसकी 'मूल भूल' के। वतलाता है कि हे माई! तू जिस पुण्य के फल के। सुल कहता है वह सुल नहीं है कि वह तो दुःख का ती मूल है। पुण्य के। और पुण्य के फल के। अपना स्वस्प मानकर जीव मिथ्यात्व की महापुष्टि करके अनंत संसार में दुःखी होता है इस्तिये बहांपर पुण्य के। दुःख का ही मूल कहा है। पचेत्रिय के विपयों की ओर उत्स्य का ही मूल कहा है। पचेत्रिय के विपयों की ओर उत्स्य का हो मूल कहा है। पचेत्रिय के विपयों की ओर

स्वभाव की ओर का जो भाव है सो सुख का मूल है और निमित्त की ओर का जो भाव है सो दुःख का मूल है। उन्न से उन्न पुण्य परिणाम भी नाशवान है इसांक्ष्य पुण्य सुख रूप नहीं है। आत्मा के झान, दर्शन, नारित्र ही सुखरूप के सुख को गारम-चौलते हुये थी के समान करा है। जैसे भी अभने समान करा है। जैसे भी अभने समान से तो गीतिला पाइट से तो शांतिला का करान है। होने पर वहीं भी जलाने का काम करता है। स्वयं विकृत होने पर वहीं भी जलाने का काम करता है।

इसीपकार आत्मा का अनाकुल ज्ञान स्वभाव स्वयं सुखरूप है कितु जब वह स्वभाव से च्युत है। कर स्वयं निमित्त का लक्ष्य करता है तब आकुलता होती है, उसमें यदि शुभराग हो तो पुण्य है और अञ्चभराग हो तो पाप है। परंत पुण्य उस खांखते हुये घी की तरह जीव का आकुलता में जलाने वाला है और पाप से तो साक्षात अग्नि के समान नरकादि में जीव अत्यत दुःखी होता है, इव्हिये हे निमित्त ! तू पुण्य के संयोग से जीव के। सुख मानना है कितु उसमें सुख नहीं है, पुण्य के फल में पचेन्द्रियों के विषयों के संयोग से जीव की किस प्रकार राख होगा ? उलटा पचेन्द्रियों के विषय का लक्ष्य करने से जीव आकुछित द्वेकर दुःख भागता है। सुख ता आत्मा के अंतर स्वभाव में हैं। अविशाशी झायक स्वभाव के स्टब्स से उसकी श्रद्धा, ज्ञान और स्थिरता से ही जीव सखी होता है, इसलिये अविनाशी उपादान म्यनाव का पांडचान कर उपके लक्ष्य में स्थिर होना चाहिये और निमित्त के लक्ष्य के। हो।इ देना चाहिये।

आत्मा का सुख चाहिये है, आत्मा का अपने सुख के लिये क्या किसी अन्य पदार्थं की सहायता की आवश्यकता है या अपने स्वरूप की श्रद्धा-ह्यान करके उसमें स्वय प्रमण करने की आवश्यकता है? सुखी होने के लिये पहले उनका चाया निश्चत करना ही होगा। यह निश्चय करने के लिये यह निश्चित उपादा निश्चत करना हो होगा। यह निश्चय करने के लिये यह निश्चित उपादान का संवाद चल उहा है।

यहां यह इजारेां अक्षात्मा आये हैं सो किय छिये १ यह सब सुख का मार्गसमझ कर मुखी होने के छिये आये हैं। के हिंभी आत्मा नरक में जाने और दुःस्ती है।ने की इच्छा नहीं करता । सन्त्री है।ने बाला का सख स्वाधीनवा में होता है या पराधीनता में ? यदि सुख परके आधीन हो तो वह नप्ट होजाय और दुःख आजाय, परन्तु सुख स्वाधीन है और वह आत्मा मे हो स्वतंत्र रूप में विद्यागन है किसी परवस्तू की उपस्थिति ले आत्मा के। सुख मिळता है यह मान्यता गलत है, पराधीन दृष्टि है और वह महा दुःख दैनेवाली है। पेसा इत्यदि से मुझे सुख मिलता है अथवा सच्चे देव, शास्त्र, गर से आत्मा के धर्म होता है इस प्रकार जा पर द्रव्य की आधीनता को मान्यता है से। आतमा का अपनी शक्ति में लला लंगडा बना देने वाली है। भला ऐसा है। ना किसे अच्छा लगेगा । जो जीव परवस्तु से अपने में सुख दु:ख मानता है उस जीवने अपने के। शक्तिहीन छछा, स्टगडा मान रखा है, जिस की दृष्टि निर्मित्ताधीन है वह आत्मशक्ति के। नहीं पह-चानता और इसी छिये वे जीव चार गति में दुःखी हो। रहे हैं। जगतुके जीव अपनी आत्माकी सामर्थ्य की संभाछ नहीं करते और आत्मा का परावल वी मानकर उस से सख शांति मानते हैं कित वह मान्यता यथार्थ नहीं है । परावल बन में सम्बद्धांति है ही नहीं। स्वतंत्रना की यथार्थ मान्यता न है। ता रससे स्वतंत्र सुख कदापि नहीं मिल सकता, इसलिये परत'त्रता की (निमित्ताधीनता की) श्रद्धा में दृख ही है। धर्म अभाश सुख ता आत्मा को पहिचान के द्वारा ही होता है।

निर्मित्त ने यह तक उपस्थित किश था कि भाई, तमाम दुम्लों की पोटडी मेरे उत्पर रख दी है तो यह तो बताइये कि सुख शांति कहां से मिलती है ? समी प्रकार की अनु- कुछता हो तो मुख हो न ? तक उपादान ने उसके तक को निषेध करते हुवे वहां कि अनुकूछ सामग्रो में आस्ता को मुख है ही नहीं। 'शरीर ठीक हो, किरागता हो, पुस्त उपार हो, और भूमिंग हो यह सब पार करने के बाद मरते के समय शांविपूर्व के धम' होता है' इस प्रकार की महा पराधीन दृष्टि से आस्मा स्वय जीवन में कभी भी सरसमागम प्राप्त करके अंतरों में धम सुक्ते का उपाय नहीं मिछेगा, वह सधार नहीं होगा और मुक्ति का उपाय नहीं मिछेगा, वह सधार परिध्रमण करता रहेगा। सन का समझने के अपूर्व सुवेग समय जा समझने से इनकार करता है वह अपने स्वमाव का अनादर करके स्वभाव का अनादर करके स्वभाव का अनत संशर में दृश्यों होता हुआ परिश्रमण करता है और अनत संशर में दृश्यों होता हुआ परिश्रमण करता है और अनत संशर में दृश्यों होता हुआ परिश्रमण करता है और अनत संशर में दृश्यों होता हुआ परिश्रमण करता है और अनत संशर में दृश्यों होता हुआ परिश्रमण करता है और अनत संशर में दृश्यों होता हुआ परिश्रमण करता है और अनत संशर में दृश्यों होता हुआ परिश्रमण करता है और अनत संशर में दृश्यों होता हुआ परिश्रमण करता है और अनत संसर संसर सुक्त होकर परम सुख प्राप्त करेगा।

यहां पर समझाते हुये कहा है कि भाई ! तू अपनी अव-स्थामें भूल करता है वह भूल नुझे कोई दृगरा नहीं कराता परंतु तूने अपने का भूलकर 'सुझे पर से सुख होता है' इस प्रकार की विपरीत मान्यता कर रखी है इसीलिये दुःख है। तू ही भूल का करने वाला है और तू ही भूल का मिटाने वाला हैं। स्थामव का भूलकर तूने ता भूल की है उत भूल का स्थामव की परिचान करके दूर कर दे तो सुख तो तेरे अविनाशी स्वरूप में ही भग हुआ है, वह तुझ अगट हो। आयगा, हुर प्रकार उपादान खांथीनता से कार्य करता है। ३५.

निमित्तकातक"

अविनाशी घट घट बसे सुरव क्यां विलयत नांहि; शुभ निमित्त के योग विन परे परे विललाहिं ॥३६॥

अर्थ: — निर्मित्त कहता है कि अविनाशी सुख ते। घट घट में प्रत्येक जीव में विद्यमान है तव फिर जीवों का सुख का विखाय-सुख का भोग क्यों नहीं होता। छुन निर्मित्त के योग के बिना जीव क्षण क्षण में दुखी हो रहा है।

हे उपाशन । तू कहता है कि—निमित्त से सुख नहीं
मिखता और अविनाशी उपाशन से ही सुख मिखता है तो
समी आतमाओं के स्वभाव में अविनाशी सुख तो है हो, तथािंप
वे सब उसे क्यों नहीं प्राप्त कर पाते ? क्या ग्रह सच नहीं
है कि उन्हें योग्य निमित्त प्राप्त नहीं हैं। यदि आसा
मे ही अविनाशी सुख मंग हो तो सब जीव उसे क्यों नहीं
भोगते ? और जीव याद्ध सुख में क्यों झीकता रहता है ?
उपाशन तो सबशे प्राप्त है किंतु अनुकूल निमित्त मिछने पर
ही जीव सुखी होता है। इस प्रकार निम्मत्त को आर से
अक्षानियों के प्रश्न अनादि काल से चले आरहे हैं और क्यादान की पहिलान के यल से उन प्रश्नों के। उड़ा देनेवाले झान
भी आनादि काल से हैं।

जिस आत्मा का स्वाधीन सुख स्वभाव की स्वयर नहीं है वह इन प्रकार शका करता हैं कि यदि मुख आत्मा में ही हो तो ऐसा कौन जीव हैं जिसे मुख भोगने की भावना नहीं होगी और तब फिर वह सुख के क्यों नहीं भोगेगा ? इस- छिये मुख के छिये अनुकूछ निमित्त आवश्यक हैं और निमित्त के आधार पर ही जात्मा का मुख है। मानव देह. आठ वर्ष का काछ, अच्छा क्षेत्र, निरोग शरीर जीर सत् अवण करानेवाळा सम्पुत्त्व का सत्समागम यह सब येगा हो तो जीव धर्म का प्राप्त कर मुखी हो किन्तु जीव का अच्छे निमित्त नहीं मिळे इसछिये मुख प्राप्त नहीं हुआ और निमित्त क अभाव में जीव एक के वाद एक दुःख भोगता रहता है, इसछिये मुख पाने के छिये जीव का निमित्त की सहायताआव-उथक है। इस प्रकार यह निमित्त का तर्हों है। इस

उपादान का उत्तर--

शुभ निमित्त इह जीवको मिल्यो कई भवतार ।

पं इक सम्बक्दर्श विन भटकन कियो गंबार ॥३०॥
अर्थः— उपादान कहता है—शुभ निमित्त इस जीव के।
कई भवें में मिले, पासु एक सम्बन्दरान के विना यह मूल'
जीव जिज्ञान माव सो भक्क रहा है।

इस देहामें निमित्ताधीन हिष्टिबाळे जीव का गवार कहा है। जिस जीव के सम्यग्दशंन नहीं है वह गवार है-अज्ञानी है। यह परम सत्य भाषा है। श्री सर्वज्ञ भगवान के पश्च से और स्वभाव को साश्ची से अनत सम्यग्धानी कहते हैं कि है भाई! जीव को सम्यग्दशंन के विना सुख नहीं होता। स्वयं ही अपने सारे स्वभाव का भूछ गया और पर के साथ सुख दुःख का सबध मान लिश इसीलिये जीव परिश्रमण करता है और दुखो होता है। इस अनत ससार में परिश्रमण करते दुसं जीव का अच्छे-व्यक्टप्ट निमित्त मिले, साक्षान् श्री तीर्थं कर मगवान, उनका समवकरण (ज्या में इन्द्र. चकवर्ती, गणधर और संत मुनियों के झुंड के झुंड आते थे ऐसी घर्म-सभा) तथा दिव्यध्यांन का, जिसमें उन्कृष्ट उपदेशों की मुसल-धार वर्षा होती थे, ऐसे सचेतिल्डा निम्मां के पास अनतवार जाकर वैठा और मगवान की दिव्य वाणी का मुना तथापि तृ अतरा की र्राच के अभाव से (निम्मों के होने पर भी) धर्म का नहीं समझा। तृने उगदान की जागृति नहीं की इसल्यि सन्यादर्शन प्राप्त नहीं हुआ। हे भाई! जहा वस्तु स्वभाव ही स्वतंत्र है तब फिर उदमें निमित्त क्या करेता? यदि जीव स्वय अपने स्वभाव की पिडिचान करे तो बोई तिमित्त क्या अदेता निमित्त करे तो बोई अपने स्वभाव के न पहिचान तो बोई निमित्त उस पहिचान वर्ष करेता अपने स्वभाव के न पहिचान तो बोई निमित्त उस पहिचान हरा देने के लिये समय नहीं है।

अनत काळ से ससार में परिश्रमण करते करते प्रत्येक जांव बहा राजा हुआ और समवशरण में विराज्ञमान साक्षान चैनन्यहेव श्री अर्ह त मगवान की होरा माणिक के थाळ में करपहुंची के फळफूळों से पूजा करते हुये हन्त्रों को देखा और स्वय भी साक्षान मगवान की पूजा की, किंतु ज्ञान स्वभावी रागरिहत अपने निराज्ञ्यन आत्मस्वरूप को नहीं समझा इस्राज्यित अपने निराज्ञ्यन आत्मस्वरूप को नहीं समझा इस्राज्य में साक्षान प्रगट नहीं हुआ । इसीळिये गवार होकर—अक्षान भाव से अनन्त सक्षार में परिश्रमण करता रहा । मगवान भिन्न और निन्न हुं अपने स्वरूप से में भी भगवान हिं हु ऐसी यथार्थ पहिचान के बिना भगवान की पूजा करने से भर्म का जाम नहीं होता । कहीं भगवान किसी को सम्य-वृद्धान है नहीं देते । धर्म किसी के आशीर्वाद से नहीं सिख्या,

 मात्र अपनी पहचान से ही धर्म होता है। इसके अतिरिक्त अन्य किसी उपाय से धर्म का प्रारम्भ नहीं होता।

में आत्मा स्वतंत्र भगवान हूं, कोई पर वस्तु मेरा कल्याण नहीं कर सकती । अपनी पहिचान के द्वारा में ही अपना कल्याण करना हूं । इसे समझे विना जैन का द्रव्य लिंगी साधु हुआ, क्षमा धारण की, भगवान के पास गया, शाओं को पढ़ा तथा आत्मा की हिन और प्रतीति किये विना अनंत दुःखी होकर संवार में परिभ्रमण किया। यदि उपादान स्वरूप आत्मा की शतीत सव्यं न करे तो निमित्त क्या कर सकते हैं हैं जेन का द्रव्यलिंग और भगवान तो निमित्त हैं और वास्तव में क्षमा की प्रतीत तथा शास्त्र का झान मी निमित्त हैं। यह सव निमित्त होने पर भी अपनी भूळ के कारण ही जीव को सुखा नहीं होना। एक मात्र सस्यव्हान के आतिरक्त जीव के सुखा करने में कोई समयं नहीं है।

यदि निमित्त जीव के मुखी न करता हो और उपादान से ही मुख्य प्रगट होता हो तो समस्त जीवें के स्वभाव में अबिनाशी मुख्य भरा ही है, उसे वे क्यों नहीं भोगते। इस प्रकार निमित्त का प्रदन हैं उसके उत्तर में कहते हैं—

हे भाई! यह सब है कि सब जीवों के स्थाब में अवि-नाशी सुख है किंतु वह शक्तिरण है और शक्ति का बपभोग नहीं होता किंतु जा जीव अपनी शक्ति की सम्बाख करते हैं वे ही इसके। भोगते हैं। यदि विमित्त से सुख प्रगट होता हो तो निमित्त तो बहुत से जीवों के होता है तथापि उन सब के सुख क्यों प्रगट नहीं होता। अनंत संसार में परिश्रमण करते हुये अनेक भवें में इस
जीव को शुम मिसन मिले परंतु एक पवित्र सम्यव्हांन के
विना जीव अपने गंवारपन से ससार में परिश्रमण कर ग्हा
है जिसे अपने म्याधीन स्थाय की पहिचान नहीं है और जो
वह मानता है कि मेरा सुख सुझे देव शास्त्र गुरु अथवा
शुप्तान इत्यादि पर निमित्त दे देंगे, उसे यहांपर प्रथकार ने
गंवार—मूर्ल कहा है। रे गवार! नू स्थमाव का भूलकर
निमिनाधीन हिट से ही पिश्रमण करता रहा है। अपने ही
देग से तृते परिश्रमण किया है, तृ यह मानता ही नहीं कि
तुझ में स्वतन सुख है इसिटिंग दुस सुख का अनुभव नहीं
होता। कमी ने तेरे सुख का नहीं दवा रखा है इसिटिंग त्
अपनी मान्यता की यदछ है।

निर्मिनाधीन दृष्टि बाछे के यहां गंवार कहा है। इस में द्रेष नहीं कितु करुणा है। अवस्था की भूळ बनाने के लिये गवार कहा । साथ ही यह समझाया है कि हे भाई ! तेरा गंवारपन तेरी अवस्था के भूळ से है। स्वभाव से तो नू भगवान है, इसीलिये अपने स्वभाव की परिचान के द्वारा नू अपनी पर्योध के गंवारपन को दूर कर है। जो अपनी भूळ का ही स्वीकार नहीं करते और निर्मित्तों का ही दोष निकाला करते हैं वे अपनी भूळ का दूर करने का प्रयत्न नहीं करते और इसीलिये उनका गवारपन दूर नहीं होता । सम्यादश्वीन

३ शुभ निमित्त=सच्चे देव शाख्र गुरु। कुटेवाटिक अशुभ निभित्त हैं, वे सुख के निमित्त के रूप में भी नहीं कहें जा सकते। सच्चे देव शाख्र गुरु के। मानने वाळे भी निमित्त वे उद्देव से अटक रहे हैं।

के विना मिध्याद्दृष्टि होने से पागल जैसा है। कर स्वभाव का मुल गया और निमित्तों की श्रद्धा की, परंतु स्वेल्मुख होकर अपनी श्रद्धा नहीं की; इनीलिये अनंत संसार में भन धारण करके दुःख भाग रहा है। अमुक निमित्त हो तो ऐसा हो और अमुक निमित्त हो तो वैसा हो इस प्रकार पराधीन दृष्टि ही रखी इमछिये सख नहीं हुआ 'परंतु मै स्वतंत्र हूं, अपने उपादान से मैं जो कुछ करूं वह हो. मुझे रेकिने में के।ई समर्थ नहीं ' इस प्रकार उपादान की सकती समग्र से प्राधीन दृष्टि का नाश करते ही जीव का अपने सुख का विलास होता है. इसलिये हे निमत्त । उपादान की जागति से जीव का सुख होता है जीव के सुखी होने में निमित्तों की केाई भी सहायता नहीं होती ! जीने जहां चक्रवती होता है वहां चप-रासी भी हाजिर ही रहते हैं किन्तु उस पुरुष का चकवर्तित्व कहीं चपरासी के कारण नहीं है, इसी प्रकार जीव जब अपनी जागृति से सम्यग्दशंनादि प्रगट करके सुखी होता है तब निमित्त स्वयं उपस्थित होते हैं परंतु वे जीव के सुख के कर्ता नहीं हैं। जीव स्वय यदि सच्ची समझ न करे ते। के।ई मी निमित्त उसे सखी करने में समर्थ नहीं है।

सच्चा निमित्त सिछे विना सम्याहान नहीं होता निमित्त ना इतना एक पहलु ठीक है अयौन जीव अब स्वयं झान करता है तब सच्चे निमिनों की हाजिती होती है, इतना ठीक है, किन्तु दूसरे सच्चे पहलु का झान वह (निमित दृष्टिषाटा) होड़ देता है। यदि स्वयं न समझे और झान प्रगट न हो तो सरसमागम इत्यादि का संयोग कुछ भी करने में समय' नहीं है, इसिटिये कभी भी केई भी कार्य निमित्त से नहीं होता । सभी कार्य सश प्रशान से ही होते हैं, इसिटिये सुख भी प्रयादान की जागृति के द्वारा सम्बग्दहान से ही होता है।

उपादान की जागृति के द्वारा सम्याद्शंन से ही हाती है।

इसकार गुल जीव के सम्याद्शंन से ही प्रगट हो सकता

है ऐसी जपादान की बात को पात्र जीवों ने समझकर स्वीकार

किया और निमित्त की हार हुई। जिज्ञासु पात्र जीव जपादान

निमित्त के सवार में एक के बाद ट्रस्री बात का निर्णय

करता आता है और निर्णय पूर्वक स्वीकार करता है इसप्रकार

यहाँ तक तो निमित्त की हार हुई। अब कुछ समय बाद

निमित्त हार जल्या। और वह स्वयं अपनी हार को स्वीकार

कर होगा। ३७.

सम्ध्यानं तक तो बात यह है कि सम्बय्दर्शन से ही जीव का सुख होता है और सम्चे निमित्तो के व्यक्तित होने पर भी सम्बय्दर्शन न होने के कारण ही जीव का दुःख है, सम्बय्धानं की बात की स्वीकार कराने के बाद कथा सम्बद्ध जावित संबंधी निर्माल की सोग सम्बद्धान

चारित्र संबंधी निमित्त की ओर का तक यह है:— सम्यकदर्श भये कहा त्वरित मुक्ति में जाहिं?

आगे ध्यान निमित्त है ते क्षित्र के पहुंचाहिं ॥३८॥

अर्थ — नम्यारांन होने से क्या जीव तकाल मेक्स में चला जता है ? नहीं । आगे भी ध्यान निमित्त है जो भेक्स में पहंचाता है । यह निभित्त का तक' है ।

निमित्त कहता है कि यह सच है कि सन्धन्दर्शन से ही जीव के सुख्य का उपाय श्यट होता है, सन्धन्दर्शन से सुष्ठि का उपाय द्वाना है लेकिन निमित्त के लक्ष्य से रुपादि साव से भेक्ष का ज्याय नहीं होता, इन प्रकार पंच महामत की क्रिया से घर्म होता है, देव-हात्व-गुरु अथवा पुण्य से छाम होता है, तीर्थं दर प्रकृति का भ्याय जच्छा है, दर प्रकार का विषदीत मान्यता का तर्क निर्मित्तने अब छोड़ दिया है, किंतु वपर की रहामे निर्मित्त का आभार है, ऐसा तर्क करता है।

सम्यग्दर्शन के बार भी निमित्त बळवान हैं, मान्न सम्य-रहांन से ही मुक्ति नहीं हो जाती । सम्यग्दर्शन के बाद ही ध्यान करना पड़ता है, एस ध्यान में भेद का विकटर जठता है—राग होता है, इसिंख्ये वह भी निमित्त हुआ था नहीं? आत्मा की यथार्थ पिंडबान होने के बाद स्थित्ता होने पर भले ही महाम्रतादि के विकल्प को लेंग्ड दें किन्तु कस्तु के। ध्यान में तो रक्षना पड़ता ही हैं। बस्तु में स्थिरता करते हुये राग मिश्रित विचार आवे बिना नहीं रहेंगे, इसिंख्ये राग मी निमित्तकप हुआ या नहीं? देंख्ये निमित्त कहां तक जा पहुंचा? अंत तक निमित्त की आवश्यक्ता होती हैं। इस से सिद्ध हुआ कि निमित्त की अवश्यक्त है। निमित्त का बह अस्ति हुआ कि निमित्त ही बळवान है। निमित्त का बह

निमित्तने जो तक उपस्थित किया है यह भेद - पक्ष का तक है। सम्यग्दशंन के बाद स्थिरता करते हुये बीच में भेद का विकट्स आये बिना नहीं रहता। बीच में विकट्सरूप व्यवहार आता है यह बात सच है किंतु वह विकटर मेाश्व-मागों में किचित नाज मी सहायक नहीं है निमित्त हृष्टि बाडा तो सब बिकटर दें। ही मेश्यमागे समझ लेता है, यही हृष्टि की 'मुळ में मुळ 'है।

आत्मस्त्रभाव की दृष्टिवाळा जीव अभेद के पक्ष से सम-क्षता है अर्थात जो भेद होता है अथवा राग होता है उसे वह आनता है किंतु माक्षमार्ग के रूप में अथवा माक्षमार्ग में सहायक के रूप में उसे वह स्वीकार नहीं करता और निमित्त को पकड़कर अक्षानी जीव भेद के पक्ष से बरता है, उसे अभेद स्वमाव का भाग नहीं है, इसिटियं वह मानता है कि ध्यान करते हुये बीच में भेद भग का विकल्प आये बिना नहीं रहता, इसिटियं वह विकल्प ही ध्यान में सहायक है। इस प्रकार हानी और अह्नानी की दृष्ट में ही अतर है।

एक गुण का छहत्र में लेकर विचार किये विना भ्यान नहीं होता और एक गुण का छह्य में लेकर विचार करना सो भेद भंग है, यह भेद भंग बीच में आता ही है, इसिल्ये उस भेद के राग की सहायता से ही मोश्र होता है। यह निमित्त का तर्क है। इस तर्क में पर से वेई सर्वेश नहीं रखा, अब तो भीतर लो विकल्प रूप व्यवहार बीच में आता है उस व्यवहार के जो जकानी मेश्रमाग के रूप में मानता है उसी का यह तर्क है। ३८.

उपादान निमित्त के तक' का खंडन करता है:-छोर ध्यान की धारणा भार योग की रीत । तोरि कर्म के आठको जोर ठई श्रिब प्रीत ॥३९॥ अर्थ- — उपादान कहता है कि ध्यान की धारणा के। छोड़कर योग की रीत के। समेट कर कर्म जाठ के। तोडकर जीव अपने पुरुषार्थ के द्वारा शीव पद की प्राप्ति करते हैं।

हे निमित्त ! जो भेद का विकल्प उठता है उसे तु माक्ष का कारण कहता है किंतु वह ती बंध का कारण है। जब जीव उस विकल्प के। छे। इता है तभी मे। आ हे। ता है। सम्य-म्दर्जन के बाद ध्यान का विकल्प चठता है उसे छोडकर मिक होती है। उस विकल्प के। स्लाकर कभी भी मुक्ति नहीं है। सकती । ध्यान की धारणा के। छोडकर अर्थात स्वभाव में स्थिर होऊ ऐसा जा विकल्प कठता है उसे छोडकर अभेद स्वरूप में स्थिर होने पर केवलज्ञान और माक्ष होता है। इसलिये मात्र उपादान के बल से ही कार्य होता है निमित्त से कार्य नहीं होता। यहां पर उपादान के। निश्चय और निमित्त के। व्यवहार के रूप में छिया है। स्वभाव में एकामता रूपअभेद परिणति निरुचय है. वही स्पादान है. वही मेश्व का कारण है और जा भेदरूप विकल्प उठता है वह व्यवहार है, निमित्त है, वह मोक्ष का कारण नहीं है। ध्यान की धारणा का छे।डने से वेवलकात होता है तथा केवलकात होने के बाद भी मन. वचन, काय के योग का जा कपन होता है वह भी साक्षका कारण नहीं है उस योग की किया का तोड-मरेाडकर मेाक्ष होता है।

मन, वचन, काय के विकल्प के। तोड़-मरोड कर और कमें सव भी रुख को तोड़कर स्वरूप के भीतर पुरुषार्थ करके गाग से छूट कर अभेद स्वरूप में स्थिर होने पर केवल आग और अत में सुक्ति होती है।

उपादान ने स्वभाव की ओर से तर्क उपस्थित करके निमित्त के पराधीनता के तर्क को खंडित कर दिया है। इस प्रकार ३९ देशों तक उपादान और निमित्तने परस्पर तक उपस्थित
किये उन दोनों के तकीं को बराबर स्मान कर सम्बन्धान
कपी न्याशाधिक्ष अपना निर्णय देना है कि उपादान आत्मा की
ओर से शाजित बात करने बाड़ा है और निमित्त आत्मा की
प्राध्मित बन्छाता है इनमें से आत्माका और प्रत्येक बस्तु की
स्वाधीनता बनानेबाछ उपादान की बात बिल्कुछ सच है और
आत्मा का तथा प्रत्येक वस्तु का प्राधीन बनानेबाछ निमित्त
की बात बिल्कुछ गछत है। इसिंद्धये निमित्त का पराजय वेषित
किया जाता है।

निमित्त पक्षवाठे की ऑर से अतिम अपीछ की आती है कि निमित्त की बात गलत क्यें है और निमित्त कसे परा-जित हो गया ? देखिये जब होग धर्म छमा में एक जित हो कर सत्समागम प्राप्त करने हैं तब उनके अच्छे भाव होते हैं और जब वे घर पर होते हैं तो ऐसे अच्छे भाव नहीं होते। अच्छा निमित्त मिछने से अच्छे भाव होते हैं इमिल्टिये निमित्त का कुछ बळ तो स्वीकार करना ही चाहिये।

उपारान इस अपील का खडन करता हुआ कहना है कि स्वतः बरलने से अपने भाव बरलते हैं, निमित्त का लेकर किसी के भाव नहीं बरलते। उपारान के कार्य में निमित्त का अरामात्र मी बल नहीं है। उपारान के कार्य में ते निमित्त का अरामात्र मी बल नहीं है। उपारान के बाहर ही वह लेलता निमित्त की नास्ति है। उपारान के बाहर ही वह लेलता रहता है किल वह उपारान में प्रवेश नहीं कर सकता। और बह दूर से भी केाई असर, मदद और प्रेरणा नहीं कर सकता। व्यक्ति केाई यह कहे कि "निमित्त उपारान का कुल भी नहीं

करता परंतु जैसा निमित्त होता है तबतुसार ज्यादान स्वयं परिणमन करता है" तो यह बात मी विककुळ गळत और बस्तु के। पराधीन वसानेवांकी हैं निमित्तानुसार उपादान परिणमन नहीं करता किंतु उपादान स्वयं अपनी झक्ति से स्वा-धीनतया परिणमन करता है।

सत्समागम के निमित्त का संयोग हुआ इसिछिये आपके भाव सुधर गये यह बात नहीं है। सत्समागम का निमित्त होने पर भी किसी जीव के। अपने भावमें सच्ची बात नहीं बैठती और उल्टा वह सत का विरोध करके दुर्गति में जाता है। क्योंकि उपादान के भाव स्वतंत्र हैं। सत् निमित्त की संगति है। ने पर भी यदि उपादान स्वयं जागृति न करे ते। सत्य के। नहीं समझा जा सकता और जे। सत्य के। समझते हैं वे सब अपने उपादान की जागृति करके ही समझते हैं। श्री भगवान के समवशरण में करे।डेां जीव भगवान की वाणी सुनते हैं वहांपर वाणी सब के लिये एक्सी होती है फिर भी जा जीव अपने स्पादान की जागृति करके जितना समझते हैं उन जीवों के उतना ही निमित्त कहळाता है। केाई बारह अंग का झान करता है तो उसके बारह अंगे के छिये भगवान की वाणी का निमित्त कहळाता है और केई किंचित मात्र मी नहीं समझता ता उसके छिये किंचित् भी निमित्त नहीं कह-लाता। के।ई उल्टा समझता है ते। उसकी उल्टी समझ में निमित्त कहळाता है। इस से सिद्ध होता है कि स्पादान स्वाधीन रूप में ही कार्य करता है, निमित्त ता मात्र आरे।प रूप ही है। भगवान के पास और सच्चे ग्रह के पास अर्जनबार गया किंतु तीसमारस्त्रं का बेटा स्वयं जागृत है। कर अपने भीतर से मूळ का दूर करे तभी तो सत्य का समझेगा? काहै देव, ज्ञास, गुरु जसके आत्मा में प्रदेश करके ती भूळ का बाहर तो नहीं निकाळ देंगे?

जेमे सिद्ध भावन का झान छोडाछोड़ के परिणमन में निर्मास है किंतु क्या सिद्ध भगवान छोडाछोड़ के किसी पदार्थ का परिणमन कराते हैं अथवा उनका हे। के असर पर उच्चों पर होता है, ऐसा तो कुछ नहीं होता, इपत्रकार सिद्ध भगवान के झान की तरह सर्वत्र समझ छेना चाहिये कि निर्माम गात्र उपिथित्वर है, वह किसी का परिणमत नहीं कराना। अथवा उपादान पर उसका किंचित्रमात्र भी अथवर नहीं होता, इसिंछये उपादान की ही विजय है। प्रत्येक जीव अपने अपने अक्छे स्वास के अवछवत से ही धर्म की पाते हैं, केहरें भी जीव परावर्जनन से धर्म का पाल नहीं करता।

[यहां पर यही प्रयोजन है कि जीव की मुक्ति हो इसस्विये सुक्यवया जीव के धर्म पर ही उपादान निमित्त के स्वरूप को पटित किया है, परंतु तरनुसार ही जीव अपना अध्यमभाव ही अपना उपादान की येग्यवता से करता है और जगत की समस्त जब बसुओं की क्रिया भी बन बन जब बसुओं के उपादान से होती है। शरीर का हळन चळन शब्दों का बोळा या खिला जाना यह सब प्रसाणु के ही उपादान से होता है निमित्त उससे खुळ भी नहीं करता, इसी प्रकार सब प्रसाणु के ही उपादान से होता है निमित्त उससे खुळ भी नहीं करता, इसी प्रकार सब अस्ति छैता वाहिया]

पगनय की स्वीकृति

भव व्हांपर सब बातों के स्वीकार करके निमित्त अपनी पराजय स्वीकार करता है----

तब निमित्त हार्यो तहां अब नहिं जोर बसाय । उपादान शिव लेक में पहुंच्यों कर्म खपाय ॥४०॥ अर्थ — तब निमित्त हार गया अब कुछ जोर नहीं करता और उपादान कर्म का श्रय करके शिक्ष्ठोक में (सिद्धपद में) पहुंच गया।

उपारान निमित्त के संवाद से अने कप्रकार आरमा के स्व-तंत्रता के स्वरूप की प्रतीति कर के उपादान पश्चवाला जीव अपनी सहज शिक को प्रगट कर के मुक्त में आहेला छुढ़ स्योग रहित छुद्धरुप में रह गणा। जा अपने स्वभाव से छुद्ध रहा जसने अपने में से ही छुद्धता प्राप्त की है किंदु जो राग-विकल्प इन्यादि छूट गये हैं उसमें से छुद्धता को प्राप्त नहीं किया। कम काऔर विकार भाव आदि का नाश कर के तथा मनुष्य देह, पांचह दियां और देव, शास्त्र, गुरु इत्यादि सब का सग छोड़कर उपादान स्वरूप की एकापता के बल से जीवने अपनी गढ़दशा की प्राप्त कर हिल्य।

प्रश्न—इस दे। हे में किसा है कि ''अब नहिं जेगर बक्तमां' असीत् जीव सिद्ध होने के बार निमित्त का कुछ बक्क नहीं चळता हिलु जीव की विकार दशा में तो निमित्त का जोश चळता है न ?

क्तर—महीं, निमित्त ते। पर वस्तु है। आत्मा के ऊपर पर वस्तु का जार कदापि चळ ही नहीं सकता किंतु औरव पहुळे अज्ञानदशा में निमित्त का वळ मान रहा था और अब यथाय' प्रतीति होने पर उसने उपादान निमित्त दोनों के स्वर्तन-तया जार्नक्रया और अपनी स्वतंत्रशक्ति सम्हाळ कर स्वयं विद्यदशा प्रागट करली। निमित्त हार गया इस का मतल्लय यह है कि अज्ञानशा में निमित्त की ही ट्रस्टि थी। ज्ञानदशा के प्रगट होने पर अज्ञान का नाश होगया और निमित्त ट्रस्टि ट्रर होगई इनिक्ये यह कहा गया है कि निमित्त हार गया। ४०.

इस प्रकार निमित्ताधीन दृष्टि का नाश होने पर उपादान के। अपने में क्या स्टाम हुआ ? यह बतस्राते हैं —

उपादान जीत्या नहां निजयल कर परकाश ।

सुग्व अनंत भ्रुव भोगवे अंत न वस्त्या ताम ॥४१॥
अर्थ — इस प्रकार निज वल का प्रकाश कर वर्णादान जीता [वह उपारान अब] उस अनंत भ्रृव सुख को भागता है जिसका अंत नहीं है ।

जीता (वह उपारान अव) उस अनंत प्रव सुख्य को भोगता है जिलका अत नहीं है।

आत्मा का समान शुद्ध प्रृव अविनाशों है उस स्वभाव के बढ़ से उपादान्ते अपने देवलकान का प्रकाश किया है और अव वह स्वापीनता से अनत प्रृव सुख्य का भोगा रहा है। पहले निम्नापीन दृष्टि से पराधीनता के कारण [परलद्य करके] दुःख भाग रहा था और अब स्वभाव का पहचान कर उपादानदृष्टि से स्वापीनत्या गुढ़दशा में अनंतकाल के िल्ये पुख्यानुमय कर रहा है। सिद्धशा होने के बाद समय समय पर स्वभाव में से ही आनंद का भोगा किया करता है। अपने सुख्य के लिये जीव का शरीर, पैसा इत्थादि पर हृज्य की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि उन किसी के न होने पर भी सिद्ध भगवान स्वाधीनतया संपूर्ण सुखी हैं।

देखिये यहां कहा है कि क्यादान ने अपने वल का प्रकाश करके सुख प्राप्त किया है अपने में जो शक्ति थी उसे पहि-चान कर उसके द्वारा उस वल का प्रगट करके ही सुख प्राप्त हुआ है। किसी निमित्त की सहायता से सुख प्राप्त नहीं किया। ४१.

अब तत्त्व स्वरूप को कहते हैं असमे बडा सुदरन्याय है:--उपादान अरु निमित्त ये सब जीवन प वीर ।

जो निजशक्ति संभार ही सो पहुंचे भव तीर ॥४२॥

अर्थ: -- डपादान और निमित्त ये समी जीवें के हैं किंतु जो बीर अपनी डपादान शक्ति की संभाळ करते हैं वे भव के पार के प्राप्त होते हैं।

समी जीव भगवान हैं, और अनत गुणवाछे हैं, समी आत्माओं की उपाइत शक्ति समान है और सभी जीवें के बाह्य निमन्त सी हैं, इसप्रकार उपाइतन और निमन्त दोनों जिकाल समी जीवें के हैं। ऐसी के इं आत्मा नहीं है जिस में उपाइत शक्ति की पूर्णता न हो तथा ऐसी के इं आत्मा नहीं है जिस में उपाइत शक्ति की पूर्णता न हो तथा ऐसी को इं आत्मा नहीं है कि विसमें निमन्त न हो। जैसा कार्य जीव स्वय करता है उस समय उपे अनुकूल निमन्त होता ही है, निमन्त होता अवस्य है, किंतु उपाइत के कार्य में बुल करता नहीं है। उपाइत को सिन् सिन्त हैं। जे अवसे उपाइत की जार्याल करके समें समझते हैं उनके सन् विमन्त होता है और जो जीव धम को नहीं समझते उनके

[806]

कम' बगैरह निमित्त कहलाते हैं। सिद्धी के भी परिणमन इत्यदि में काल, आकाश भादि का निमित्त हैं, और झान में क्केंग्र के रूप में सारा जगत् निमित्त है। किसी भी जगह आकोश्चा चपादान नहीं होता, क्योंकि क्लान स्व-पर को जानने की क्राफिबाला है इसल्ये वह उपादान और निमित्त दानों का जानता है यदि द्यादान और निमित्त दोनों के। न जाने ते। ज्ञान असन् कश्लायेगा तथापि ध्यान रहे कि उपादान और निमित्त दे। में स्वतंत्र पदार्थ हैं, दे एक दसरे का कुछ भी नहीं करते। उपादान और निर्मत्त देानां वस्तुऐ अस्तिस्व में हैं जा जीव अपनी उपादान जांक के। संभासता है उसी के। सम्यन्तरा नादि गुण प्रगट हे। कर मेक्ष होता है, किंतु जा जीव उपादान की भूलकर निमित्त की ओर लक्ष्य करता है वह अपनी शक्ति की भूछकर पर में भीख मांगनेवाळा चौरासी का भिखारी है। पर लक्ष्य से वह भिस्तारीपन दर नहीं होता और जीव सखी नहीं है। सकता। यदि अपने स्वभाव की स्वाधीनता के। प्रतीति में के तो सर्वपर इब्यें का सुद्द देखना दर हो। जाय और स्वभाव का स्वधीन आनद प्रगट हो।

जब स्व लक्ष्य करके शक्ति की संभाल की तब वह शक्ति प्रगट हुई अर्थात् सुख हुआ। उादान शक्ति तो त्रिकाल है, वह सुक्ति का कारण नहीं, किंतु क्यादान शक्ति की संभाल सुक्ति का कारण है। उपादान शक्ति की साभल ही दहाँन इत्तान चारितकर मोक्षमागं है। पहले उपादान स्वभाव की श्रद्धा की कि मैं स्वय अनत गुण शक्ति का पिड हूँ पर से पुषक हूँ, सुझे पर में से कुल भी नहीं लेना है किन्तु मेरे स्वभाव में से डी प्रगट होता है ऐसी श्रतीस्त और झान करके इस्त स्वभाव में स्थिरता करना से। डपादान झर्कि की संभाछ है और वहीं मेक्स का कारण है।

चपादान कारण और निमित्त कारण दोनों पर्योध रूप है द्रव्य गुण त्रैकालिक हैं उसमें निमित्त नहीं होता । त्रैकालिक इक्ति कपादान है और इस त्रैकालिक शक्ति की वर्षमान पर्योध दरपादान कारण है। उपादान कारण अपनी पर्योध में केसा कारण करता है और उस समय किस प्रकार का पर संदीग होता है यह बताने के लिये पर वस्तु के। निमित्त कारण कहा गया है। पर वस्तु के। निमित्त कह कर उसका झान कराया है क्योंकि झान की शक्ति स्व पर के। जानने की है परंतु पर द्रव्य का कोई भी बल जाताने के लिये इसे मिसित नहीं कहा है।

जहां यह कहा जाता है कि 'जीव ने झानावरणी कम' का वध किया है' वहां वास्तव में यह वहाने का आशय है कि जीवने अपनी पर्योव में झान की हीनता की है, परंतु 'जीव जह परमाणुओं का कती है ' यह वताने का आशय नहीं है।

प्रदन—च्याशन तो सभी जीवों के त्रिकाल है यह बात इस देखें में बताई गई है और इस छवाद में यह भी कहा ग्रम्था है कि मात्र उपाशन की शक्त से ही कार्य होता है यदि भात क्याशन से ही कार्य होता हो तो अनत काल से ज्यादान के होने पर भी पहले कभी शुद्ध कार्य ग्रगट नहीं किया था; कितु तब फिर आज ही प्रगट करने का क्या कारण है ?

उत्तर--- जो त्रिकाळ उपादान है वह तो द्रव्यरूप है वह सब जीवों के है, परत कार्य तो पर्याय में हे।ता है। जब जो जीव अपनी उपादान शक्ति का संभास्त्रता है तब उस जीव के शद्भता प्रगद है। जाती है। दब्य की शक्ति त्रिकाल है, किंत जब स्वयं परिणति जागृत को तब वह शक्ति पर्याय रूप व्यक्त है। गई । जब स्वयं स्वानमुखी रुचि और अपनी ओर के भाव के द्वारा अपनी परिणति को जागृत करता है तब होती है; उसमें केाई कारण नहीं । अर्थान बास्तव में जैसे द्रव्य गुण अकारणीय है उसी प्रकार शुद्ध अथवा अशुद्ध पर्याय अकारणीय है। शुद्ध अथवा अशुद्ध पर्याच के। उस उस समय में स्वय स्वतः करता है, उसमें पूर्वापर की दशा अथवा कोई पर द्रव्य कारण नहीं है। पर्याय का कारण पर्याय स्वयं ही है, पर्याय अपनी शक्ति से जिस समय जागृत होती है उस समय जागृत हो सकती है। जिस पर्धय में जितना स्वभाव की ओर का बल हे।ता है (अर्थान जितने अश मे स्वसमय रूप परिणमन करता है) उस पर्याय में उतनी शुद्धता होती है. कारण कार्य एक ही समय में अभेद है। यहां पर प्रत्येक पर्याय मे पुरुषार्थं की स्वतंत्रता बताई गई है। पहली पर्याय के मिश्यात्व रूप होने पर भी दूसरे समय में स्वरूप की प्रतीति करके सम्यक्त्व रूप पर्याय प्रगट हो सकती है। यहां के ई पूछ सकता है कि जो सम्बक्त पहली पर्याय में नहीं था वह दुसरी पर्याय में कहांसे आगया ? इसका उत्तर यह है कि ... उस समय की पर्याय की स्वतंत्र सामध्यं प्रगट होने से सम्य-क्रत्व हुआ है, पूर्व पर्याय नई पर्याय की कर्तानहीं है पर त

नई प्रगट होनेवाली अवस्था स्वयं ही अपने पुरुषायं की योग्यता से सम्बन्दक्ष हुई है जिस समय पुरुषायं करता है उस समय सम्बन्दर्शन प्रगट होता है, उसमें कोई कारण नहीं है, पर्वाय का पुरुषायं स्वयं ही सम्बन्दर्शन का कारण है और वह पर्याय द्रव्य में से ही प्रगट होती है इसल्विये अभेद विवक्षा से द्रव्य स्थावहीसम्बन्दर्शन काकारणहै। ४२.

उपादान की महिमा

भेया महिमा ब्रह्म की कैसे वरनी जाय ?

वचन अगोचर वस्तु है किहिबा वचन बताय ॥४३॥

अर्थ:—प्रथकार भेग भगवतीदासजी आत्मस्वभाव को
महिमा का वर्णन करते हुये कहते हैं कि हे भाई! ब्रह्म की
(अात्मस्वभाव की) महिमा का वर्णन कैसे किया जा सकता है
व बन्तु वचन अगेचर है, उसे किन वचनों के द्वारा बताया
जा सकता है।

जा जीव वस्तु के स्वतंत्र उपादान स्वभाव की समझता है
उसे उस स्वभाव की महिमा प्रगट हुवे बिना नहीं रहती।
अहा। ऐसा अञ्चा उपादान स्वभाव। अनादि अपनेत संपूणे
स्वतंत्रता सं वस्तु टिक रही है, ऐसे वस्तु स्वभाव की वचन
से कैसे वर्णन किया जा सकता है, वचन से उसकी महिमा
का पर नहीं आ उकता। ज्ञान के द्वारा ही उसकी यथार्य
महिमा जानी जा सकती है। स्वभाव की महिमा बहुत है
वह वचन से परे है किर भी जसे वचन के द्वारा कहना से।
पूरा कैसे कहा जा सकता है? इसजिये हे माहूँ! ज़ु अपनी
ज्ञान सामध्यं के द्वारा अपने रवभाव की समझ। यदि तू

स्वयं समझे तो अपने स्वभाव का पार पाये । एक ही समय में अगिव संश्वार का नाश करके जिसके बळ से परम पवित्र परमात्म दशा शगट होती है ऐसे भगवान् आत्मा के स्वभाव की महिमा के हम कहां तक कहें हैं भव्य जीवा ! तुम स्वयं स्वभाव के। समझे। । ४३.

अब प्रथकार इस संवाद की सुंदरता को बतछाते हैं और यह भी बतछाते हैं कि इस स्वाद से ज्ञानी और अज्ञा नीके। किस प्रकार का असर होगा।—

·उपादान अरु निमित्त का सरस बन्यौ संवाद ! समद्देष्टि का सरल हैं मुख्य का बकवाद ॥४४॥

अर्थ:— उपारान और निमित्त का यह मुद्दर सवाद बना है, यह सम्यारिष्ट के लिये सरल है और मूर्ख (मिध्यारिष्ट) के लिये बकवाद मालुम होगी।

उपारान निर्मित के सच्चे स्वरूप के बनानेवासा आस्मा कं सहज स्वर्ज स्वभाव का यह वर्णन बहुत ही अच्छा है। जो जीव बस्तु के स्वाधीन स्वरूप के। समझते हैं उन सच्ची दृष्टि वाले जीवों के स्थिते ता वह सुगम है वे ऐसी वस्तु की स्वत्रज्ञता की मनील कर आवंद करेंगे किंद्र जिसे वस्तु की स्वत्रज्ञता की मनील नहीं है और जो आस्मा के। पराधीन मानता है उस मूल अज्ञानी के। तो यह बात केवस्त्र वक्षवाह माल्स्म होगी वह वस्तु के स्वत्र त्र स्वभाव की महिमा के। नहीं जम्ह सक्षा। झानी वस्तु के। सिक्ष २ स्वमाव दे देवनों हैं किंद्र अक्षमी संयोग सुखि से देवने हैं, इसस्त्रियं वह संयोग से कार्य होता है इस प्रकार मिध्या मानते हैं। परंतु इस बःत के। झानी ही यथाय' रित्या जानते हैं कि बस्तु पर से मिल्ल असंग्रेगों है और इसका काय' मी स्वतंत्र अपनी शक्ति से ही होता है। अझानी को तो ऐसा छोगा कि मंडा यह किस की बात है? भळा, क्या आराम को नेव्हें महत्यता नहीं कर सक्ता ? किन्तु भाई! यह बात तेरे ही स्वरूप की है। निज्ञ स्कर्प को प्रतीति के विना अनादि काछ से दुःख में परिभ्रमण कर रहा है तेरा यह परिभ्रमण केपे दूर हो और सच्चा सुख् प्रगट होकर मुक्ति कैपे हो? यह बताया जाता है। स्थाग बुद्धि से पर पदार्थों को सहायक मानकर त् अनादि काछ से परिभ्रमण कर रहा है अब तुझे तेरा पर से भाना स्वाधीन स्वरूप बनलाकर झानीजन उस विपरीत मान्यता को छोड़ने का उपदेश देते हैं।

ह्नानीजन तुरे कुछ देते नहीं हैं, तू ही अपना तारनहार है, तेरी असमझ से हो तेरा बिगाड है और सच्ची समझ से ही तेरा सुधार है। यदि जीव अपनी हस स्वामीनता हो समझ छे तो चसे अपनी महिमा झात हो जाय किंतु जिमे अपनी स्वाधीनता समझ में नहीं आती चसे यह सर्वाद केवळ वहवाद रूप म्यलुम होगा। जा जिसकी महिमा को जानता है वह तस्ववंधी वात को बड़े ही बाद से सुनता है परंतु जिसकी महिमा को नहीं जानता है उसको वात नहीं रुचती जिस से यस में यहां एक हम्रांत दिया जाता है:—

पहले जमाने में जब बेलदार लेगा सारे दिन मजदूरी करके घर आते और मब एकत्रित द्देकर बैठने तब बस समय उनका पुराहत उन्हें बनके बाप दादाओं की पुगानी कथा सुनाता हुआ कहने लगता कि सुन्हारी बौधी पेढी का बाप तो बहुत बड़ा राडः धिकारी था। वेलदार लंगा तो सारे दिन मजदूरी करने से थेके होते थे इसिल्ये जब पुरिहित जनके बाप दादाओं को बात करता तब वे होतका खाने लगते और पुरेशित से कहने लगते कि "हां, बापु, कहते जाहये" जब वेलदार लेगा सुनने पर ध्यान नहीं देते पुरेशित कहता कि अरे जरा सुनो तो, मैं तम्हारे बापवादाओं के बहुप्पन की बात कह रहा हूं तब वेलदार लेगा कहते कि 'हामहाराच ! कहते जाहये अर्थन लगा वात कहते कि 'हामहाराच ! इस हो जाहये अर्थन लगा वात कहते कि हो सहाराच पुरोहित कहता कि अरे गई यह तो सुनहें सुनाने के लिये कह रहा हु यह तो सुन सालुम ही हैं।

इसीरकार यहा पर ससार की थकान से थंके हुवे जीवों को इतनी गुरु उनके खभाव की अपूर्व महिमा बतलाते हैं, परंतु जिसे स्वभाव की महिमा की खबर नहीं है और स्वभाव के महिमा की रुचि नहीं है उन बेक्टरार जैसे जीवों को स्व-भाव की महिमा सुनाने की उसरा नहीं होती। अर्थीन् उनके लिये क्या तो उपादान और क्या निम्तित और क्या बस्तु की स्वतंत्रता रह सब बकबाद सा ही माल्जम होता है। वे सब आत्मा की परवाह न करनेवाले बेलदारों की तरह संसार के मजदूर हैं। झाली कहते हैं कि है भाई! तेरा स्वभाव क्या है? बिकार क्या है? और वह बिहार कैसे दूर हो सकता है? बह तुसे समझाते हैं। इसलिये तू अपने स्वभाव की महिमा कें। जानकर विदेक पूर्वक समझ, तो तरा संसार परि-भ्रमण का दुःख दूर हो जायगा और तुझे शांति शास्त्र होगी यह तेरे ही सुस्त के लिये कहा जा रहा है और तेरे ही स्वभाव को महिमा बसलाई जा रही है, इस्लिये तुरीक निर्णय करके समझ । जो जीव जिक्कासु है उसे श्री गुरु की ऐसी बात सुनकर अवश्य ही स्वभाव की महिमा शगट होती है और वह बराबर निर्णय करके अवश्य समझ लेता है।

जिक्कासु जीवों के इस उपादान निमित्त के स्वरूप के समझने में दुर्ज्द्रय नहीं काना चाहिये। इसमें महान् सिद्धांत निष्ठित है। इसे ठीक समझ स्ट इसका निर्णय करना चाहिये उपादान निमित्त की म्यत्रजता का निर्णय किये विना कदापि सम्यन्दर्शन सगट नहीं होता और विना सम्यन्दर्शन के धर्म नहीं होता। ४४.

अब अंतमें प्रथकार बहते हैं कि जा आत्मा के गुण को पहचानता है बही इस सवाद के रहस्य का जानता है—

जा जाने गुण ब्रह्म के सा जाने यह भेद ।

साख जिनागम सा मिलै तो मत कीज्या खेद ॥४५॥

अधि:—जो जीव आत्मा के गुण के। [स्वभाव को] जानते हैं वे इस [जपदान निमित्त के संबाद के] रहस्य को जानते हैं उपादान निमित्त के इस स्वरूप की साक्षी श्री जिला-गम से मिछती है इसिटचे इस खबध में खद नहीं करना चाहिये—जोका नहीं करना चाहिये।

उपादान और निमित्त दोनों पदार्थ त्रिकाळ हैं, दोनों में से एक भी अभावरूप नहीं है। सिद्धदशा में भी आकाश इत्यादि निमित्त हैं। अरे ! झान की अपेक्षा से समस्त क्रोकाळेक निमित्त है जगन् में स्व और पर पदार्थ हैं और झान का स्वभाव स्व-पर-प्रकाशक है इसिक्षिये यदि क्वान स्थपर के। न जाने तो वह सिध्धाक्षान है। क्वान का स्थभाव स्थपर के। जानना है इसिक्ष्ये स्व और पर के। जेसा जानना चाहिये। उपादान के। स्व के रूपमें और निर्मित्त को पर के रूपमें जानना ठीक है। दोनो को जेत जैसे हैं पन्हें जनके गुणो के द्वारा जानकर अपने उपादान स्वभाव को पहचान श— कक्ष्य में लेना चाहिये।

(१) उपादान निमित्त को जानलेना चाक्ये किनु यह नहीं समझना चाहिये कि निमित्त के कारण अपादान में केई कार्य होता है अथवा निमित्त उपादान का कोई कार्य कर सकता है।

(२) मात्र उगरान से ही कार्य होता है, निर्मित्त कुछ नहीं करता इसिंख्ये निर्मित्त कुछ है ही नहीं—यह भी नहीं मानना चाहिये।

(३) निमित्त को जानना तो चाहिये किन्तु वह उपादान से मित्र पराध' है इसिल्ये वह प्यादान में किसी भी प्रकार की सहायता अथवा असर नहीं कर एकता, उस्स प्रकार सम-सना से। सम्यग्डान है। यदि निमित्त की अपस्थिति के कारण कार्य का होना माने तो वह मिथ्याझान है।

इस प्रकार इब सबाद के हुए। यह सिद्ध किया गया है कि उपादान बस्तु की निज शिंक है और पर स्रवेशन निमित्त है। निमित्त जीव का [उपादान का] कुछ भी कार्य नहीं करता किन्तु उपादान स्वयं ही अपना कार्य करता है। स्वारे संबाद मैं कहीं भी यह बात स्वोकार नहीं की गई है कि 'निमित्त से कार्य होता है' विपरीतदशा में विकार भी जीव स्वयं बी करता है, निमित्त विकार नहीं कराता, परंतु इस संवाद में
मुख्यतथा औषित्य की बात लीगई है। सम्यग्दशंन से सिद्ध
दशातक जीव की ही शक्ति से कार्य होता है, यह सिद्ध किया
त्या है, कितु निमित्त की बळवता कही मी नहीं मानी गई।
इससे यहां कोई जीव अपनी नासमझी के कारण यह मान
बेठे कि यह तो एशंत होगाया, सर्वत्र उपादान से ही कार्य
हो और निमित्त से कहीं भी न हो इस में अनेकांनपन कहां
है? तो प्रथकार कहीं हैं कि इस में स्वतंत्र वस्तु स्वभाव
सिद्ध किया है और निमित्त का पक्ष नहीं किया [निमित्त का
स्थार्थ क्षान है परनु उसका पक्ष नहीं है उस और छल्प का
खियाव नहीं है] इसछिये खेर नहीं करना चाहिये किंदु
उत्साद पूर्वक समझ कर इस बात की स्विकार करना चाहिये,
क्योंकि इस बात की साख श्री जनागम से मिछती है।

श्री जिनागम वस्तु के सदा स्वतंत्र वतलाता है। वस्तु स्वरूप ही ग्वतंत्र है। जिनेन्द्रदेव का प्रत्येक वचन पुरुषाय' की जागृत की गुद्ध के लिये ही है। यदि जिनेन्द्र के एक सी वचन में से पुरुषाय' का गोण करने का आदाप निकाल जाय तो मानना चाहिये कि वह जीव जिनेन्द्रदेव के उपदेश का समझा ही नहीं है। निमित्तों का और कभी ' का झान पुरुषाय' में अटक जाने के लिये नहीं कहा है किंतु निमित्तरूप पर बसुए' हैं और जीव के परिणाम भी उसके पक्ष से अनेक प्रकार विकारी होते हैं यह जानकर अपने निज परिणाम की समाछ करने के लिये तिमित्त निमित्तरूप क्यों का मान कराया है। वह झान सत्य पुरुषाय' की गुद्ध के लिये ही है, किंतु

जा जीव यह कहता है कि 'तीत्र कमीदय आकार मुझे हैंरान करेगा ता मेरा पुरुषार्थ नहीं चल सकेगा' उस जीव की स्वय पुरुषार्थ नहीं करना है इसीलिये वह पुरुषार्थ दीनता की बाते करता है। अरे भाई ! पहले जब तुझे कमीं की स्वबर नहीं थी तब तू ऐसा तक नहीं करता था और अब कमी का झान होने पर तू पुरुषार्थ की शंका करता है, तो क्या अब निमित का यथार्थ ज्ञान होने से तुझे हानि होगी इसलिये हे जीव निमित्त कमी की ओर का लक्ष्य छे। डकर त् अपने ज्ञान के। उपादान के लक्ष्य में लगाकर सच्चा पुरुषार्थ कर । तू जितना पुरुषार्थं करेगा उतना काम आयेगा तेरे पुरु-षाथ' के। रोकने के लिये विश्व में कोई समर्थ नहीं है। जगत में सब कुछ स्वतंत्र है। रजकण से छेकर सिध्यतक सभी जड चेतन पदार्थ स्वतंत्र हैं। एक पदार्थ का दसरे पदार्थं के साथ कि चित मात्र भी सबंध नहीं हैं तब फिर चाहे जैसे निमित्त पदार्थ हैं। वे उपादान का क्या कर सकते हैं ? उपादान स्वयं जिस प्रकःर परिणमन करता है उस प्रकार पर पदार्थ में निमित्ताराप होता है निमित्त ते। आरोप मात्र है, उसकी उपादान में नास्ति है। और अस्ति नास्तिरूप ऐसा अनेकांत वस्तु स्वरूप है। परंतु एक पदार्थ दूसरे पदार्थ में कुछ कर सकता है इस प्रकार की मान्यता से परार्थी की स्वतंत्रता नहीं रहती और एकांत आजाता है।

इसिक्किये चपादान निमित्त के संवाद के द्वारा जा बस्तु स्वरूप समझाया गया है उसे जानकर हे अञ्च जीव ! तुम क्षेत्र का परित्याग करें। पर द्रत्य की सहायता आवश्यक है इस मान्यता का परित्याग करें। अपनी आत्मा के। पराधीन मानना ही सबसे वहा खेद हैं। अब आत्माके स्वाधीन स्वरूप का जानहर उस खेद का परित्याग करें।; क्योंकि श्री जिनागम का प्रत्येक वचन वस्तु स्वरूप के। स्वतंत्र घोषित करता है। और जीव के। सत्य पुरुषायँ करने के छिये प्रेरित करता है।

यह बात विशेष ध्यान में रखना चाहिये कि निमित्त बस्तु है तो अवत्रय। सच्चे देव, शास्त्र, गुरु को न पहचाने और कहे कि निमित्त का क्या काम है ? उपादान स्वतंत्र है इस-प्रकार प्रपादान के। जाने विना यदि सच्छंद होकर प्रपृत्ति करे तो इससे उसका अक्षान ही हट होगा ऐसे जीव के धर्म तो हो। ही नहीं सकता, उछटा ग्रुभराग के। छोड़कर अञ्जुभराग में प्रपृत्ति करेगा। श्रीमद् राजचंद्रजीने आत्मसिद्धि में कहा है कि—

उपादाननुं नाम छइ ये जे तजे निमित्तः। पामे निह परमार्थेने रहे आ्रंतिमां स्थितः॥ उपादान का नाम छे यदि यह तजे निमित्तः। पाये नहिंपश्मार्थं का रहेआंति में स्थितः॥

ध्यान रहे कि यहां उपादान का सात्र नाम लेकर जा निसित्त का निषेध करता है ऐसे जीव की बात है किंतु जो उपादान के भाव के। समझ कर निमित्त का लक्ष्य छोड देते हैं वे निद्ध सकरप का प्राप्त होते हैं। इस गाथा के। उल्टर कर कहा जाय ते!—

जपादान ना भाव रुई ये जे तजे निमित्त । पामे ते सिद्धत्वने रहे स्वरूपमां स्थित ॥ षपादान का भाव ले बदि यह तजे निमित्त । पाये वह शिद्धत्वका रहे स्वरूप में स्थित ॥

अञ्चानी जीव सत् निर्मित्त को नहीं जानता और व्यावान का मी नहीं जानता, वह जीव तो अज्ञानी ही रहता है किंतु जो जीव अपने व्यावान स्वभाव के स्वतंत्र भावों के। पहिचान कर उस्त स्वभाव की एकामता के द्वारा निर्मित्त के रूक्ष्य के। छोड देते हैं वे जीव अपने स्वरूप में स्थित रहते हैं उनकी भ्रांति का और राग का नाहा हो जाता है और वे केवळहान वें। प्राप्त कर मुक्त हो जाते हैं।

जा जीव पपादान निमित्त के स्वरूप की नहीं जानता और मात्र जपादान की बातें करता है तथा निमित्त को जानता ही नहीं वह पापी है। यहां पर यह आहाय नहीं है कि निमित्त से वेह कार्य होता हैं। कहां यहां अपने भाव के समझे की वात है जब जीव के सन् निमित्त के समागम का भाव अतर से नहीं बेठा और की पिश हत्यादि के समागम का भाव जम गया तब उसे धर्म के भाव का अनाःर और ससार की ओर के विपरित भाव का आनर हो जाता है। अपने में वर्तमान राग विद्यमान है तथापि बह सर राग का विवेक्त नहीं करता। (शुभाशुभ के बीच कि चित्र साता सी भेद नहीं करता) वह जीव विपरित भाव का ही सेवन करता रहता है।

बह विपरीत भाव किसका ? क्या तू वीतराम हो गया है ? यदि तुझे विकल्प और निर्मित्त का छक्ष्य ही न होता तो तुझे शुभ निर्मित्त के भी छक्ष्य का प्रयोजन न होता क्यि जब विकल्प और निर्मित्त का छक्ष्य है तब तो उसका अवद्य विवेड करना चाहिये। इस से यह नहीं समझ केना चाहिये कि निमित्त से के हूं हानि छाभ दोला है परंतु अपने भाव का इत्तरहायिव्य स्वयं स्वीकार करना देशा। जो अध्यानी वर्तमान पर्याय के भाव की और उसके दोस्य निमित्तों के। नहीं पह-चानता वह न्रेकाछिड स्वभाव के। केसे जानेगा?

जीव या तो निर्मित्त से कार्य होता है यह मानकर पुरपार्य होन होता है। अथवा निर्मित्त का और स्व पर्याय का
विवेक भूछ कर स्वच्छंद हो जाता है यह दोनों विश्रीत भाव
हैं। वे विश्रीत भाव ही जीव के। उपारान की स्वतंत्रता
नहीं समझे तेते। यदि जीव विश्रीत भाव के। दूर करके
सन् के। समझे तो उसे कोई वाथक नहीं है। जब जीव अपने
भाव से सत् का समझे तव सन् निम्ति होते ही हैं क्योंकि
जिसे सन् स्वभाव के यति बहुमान है उसे सन् निम्त्तों की
ओर का छहर और बहुमान है। इसे मानों अपने ही सन्
सक्त के प्रति अनादर है और सन् स्वरूप का अनादर ही
निरोद भाव है, उस भाव वा फल निरोदरहा है।

इथिल्ये जिज्ञासुभी के। सभी पहलुओं से नपारान निमिन् त्तकों जैसे हैं उस प्रकार ठीक जानकर निरुचय करना चाहिये। यह निरुचय करने पर पराधीनता की मान्यता का सेवर दूर हो जाता है और स्वाधीनता का सच्चा सुख प्रगट होता है। प्रथ.

प्रंथ कर्ताका नाम और स्थान

नगर आगरा अग्र है जैनी जन का वास, तिह थानक रचना करी 'भैया 'स्वमतिश्रकाश ॥४६॥ अर्थ : — आतार शहर अमराध्य नगरों में से है जिसमें तैन होगों का (अन्छी संख्या में) निकास है। वहां पर भैवा भगवतीतास ने अपनी बुद्धि के प्रकाशानुसार पह रचना की है अथवा अपने झान के प्रकाश के खिये यह रचना की है।

उपादान निमित्त के बीच के बटकार के कथन का यह जा अधिकार कहा गया है वह सर्वब्रिय की पर्यपरा से कथित तक्बका सार है और उस में से अपनी बुद्धि के अनुसार जेत. मैं समझ सका ह बही मैंने इस संवाद में प्रगट किया है। प्यार काल

मंबत् विकम भूष के। सत्तरहर्से पंचाम ।

फाल्गुन पहले पश्च में दशों दिशा परकाश ॥४७॥ अर्थ:—किक्रम सबन् १७५० के फाल्गुन मास के प्रथम पक्ष में इस संबाद की रचना की गई है।

जिम प्रकार पूर्णिमा के चद्रमा का प्रकाश देशों दिशाओं में फुळ जाता है उसी प्रकार यह उगदान निमित्त संबंधी तत्त्व चर्ची देशों दिशाओं में तत्त्व का प्रकाश करेगी-चत्र तत्र इसी की चर्ची होगी। अर्थात् यह तत्त्रज्ञान सक्तेत्र प्रकाशित होगा। इस प्रकार असिन मंगल के साथ यह अधिकार पूर्ण होता है। **मूल में भूल** [दूशरा विभाग]

विद्वद्वर्थ पंडित बनारमीदासजी कृत उपादान निमित्त देाहा

गुरु उपदेश निमित्त जिन उपादान बलहीन । ज्यां नर दजे पांव बिन चलवे के। आधीन ॥१॥ हो जानेथा एक ही उपादान सों काज। थकै सहाई पौन विन पानी मांहि जहाज ॥२॥ ज्ञान नैन किरिया चरण दे। ऊशिवमग धार । उपादान निरुचय जहां तहां निमित्त व्यवहार ॥३॥ उपादान निजगण जहां तहां निमित्त पर है।य । भेद् ज्ञान परमाण विधि विरला जुड़े के।य ॥४॥ चपादान बल जहं तहां नहि निमित्त के। दात्र । एक चक्र सो रथ चले रवि के। यह स्वभाव ॥५॥ सबै वस्त असहाय जहां तहां निमित्त है कौन । ज्यां जहाज परवाह में तिरं तहज विन पौन ॥६॥ चपादान विधि निरवचन है निमित्त चपदेश ।

बसे जु जैसे देश में धरे सु तैसे भेष ॥७॥

विद्वद्वर्य पंडित बनारसीदासजी कृत उपादान-निमित्त देाहा पर किये गये परम पूज्य श्री कानजी स्वामी के प्रवचन

बस्तु का स्वभाव स्वतंत्र है, प्रत्येक वस्तु अपने स्वतंत्र स्वभाव से ही अपना कार्यं कर रही है। उपादान और निर्मित्त होनों स्वतंत्र भिन्न वस्तुएं हैं। जब उपादान अपना कार्यं करता है तब निर्मित्त सात्र होता है। इतना ही उपादान निर्मित्त का मेळ है, इसकी जगह किंचिन् मात्र भी कर्ता कर्मं स'बंध मानना सो अक्षान है। पं. बनारसीदासत्री ने अपने दोहों में संक्षेप में उपादान निर्मित्त का स्वरूप बहुत ही सुंदर रूप में बताया है।

शिष्य का प्रक्त

गुरु उपदेश निभित्त बिन उपादान बलडीन । ज्यों नर दृजे पांच बिन चलवे की आधीन. ५१॥ हो जाने था एक ही उपादान सों काज । थकैं सहाई पौन बिन पानी मोहि जहाज ॥२॥ अर्थ: — जैसे आदमी हुसरे पैर के बिना नहीं चल सकता उसी प्रकार उपादान (आत्मा म्वयं) भी सद्गुरु के उपदेश के निमित्त के बिना असमधं है। जो यह मानते हैं कि मात्र उपादान से ही काम हो जाता है वे ठीक नहीं है (जैसे पानी में पवन की सहायता के बिना जहाज थक जाता है उसी प्रकार निमित्त की शहायता के विना उपादान अकेडा कार्य नहीं कर सकता) इस प्रकार अज्ञानियों की मान्यता है जो कि ठीक नहीं है।

उपारान निमित्त के स्वरूप की जिज्ञासा वाला शिष्य यह बात पूछता है। निमित्त और उपारान को बात के। कुछ ध्वान में स्वकृत वह पूछता है कि उपारान क्या है और निमित्त क्या है? किन्तु जिसे कुछ स्वकृत ही न हो और जिसे जिज्ञासा ही न होती हो तो वह क्या पूछेगा ?

जिसने निर्मित्त उपादान की बात सुनी है कितु अभी ।
। नणर्य नहीं किया ऐका निर्मित्त का पश्चवाळा आदमी पृछता
है कि— बिना निर्मित्त के उपादान अपना कार्य करने में यक ।
। यदि निर्मित्त हो तो उपादान काम कर सकता है,
गुरु हो तो दिग्य के झान होता है, मूर्य हो तो कमळ ।
। खळता है, दो पैर हों ते आदमी चळ सकता है, वहीं एक पैर से नहीं चळा जाता । देखिये अकेळा एक पिर नहीं काम कर सकता । जब एक पैर के दूसरे पैर की सहायता मिळती है तब चळने का काम होता है, इसी प्रकार अकळा उपादान काम नहीं कर सकता किन्तु जब चणादान और निमित्त दोतों सुक्तिन होते हैं तब कार्य है। वपादान का अर्थ है

आत्मा की शक्ति । जीव के सम्यग्दर्शन प्रगट करने में आत्मा की सच्ची समझ-स्वमाव की प्रतीति का होना से क्यादान है और गुरु का उपदेश निम्नत है। जब उपादान स्वयं कार्य रूप परिणयन करता है तब जा बाह्य संयोग होता है वह निम्नत है, इस प्रकार उपादान निम्नत की ज्यवस्था है।

अज्ञानियों का यह तक है कि यदि अनुकूल निमित्त नहीं मिलता तो उपादान का काम नहीं बनता और वे तत्स बंधी दृष्टांत भी देते हैं। यह देवहें पं. बनारसीवासजी द्वारा रचे गये हैं। एन अज्ञानियों की ओर से स्वयं प्रदन उपस्थित करके उत्का उत्तर दिए। है। ज्ञानीजन जानते हैं कि अज्ञानियों के क्या क्या क्या क्या तक हैं। सकते हैं। यह देवहें अत्यंत उच्च बेरिट के हैं। इन में बन्तु स्वभाव का बल बताया गया है।

अज्ञानी यह मानता है कि केाई निमित्त हो तो जपादान का काम होता है और ज्ञानी यह जानता है कि मात्र वस्तु के स्वभाव से ही कार्य होता है, चसमें निमित्त की न तो कोई सहायता होती है और न काई असर होता है किन्तु उस समय जा बाग्न स्थोग उपस्थित होते हैं उन्हीं केा निमित्त कह दिया जाता है, कार्य तो अकेष्ठा उपादान स्वयं ही करता है।

हिल्ल का प्रदन—आप कहते हैं कि मात्र ज्यादान से ही काम होता है, यदि यह सज हो तो जिना हवा जहाज क्यों नहीं चळता ? प्रपाशन के होते हुवे सी हवा के निमित्त के जिना क्या जहाज चळ सकता है? जिना हवा के अच्छे से अच्छा जहाज भी रुककर रह जाना है, इसी प्रकार सद्गुरु के उपरेश के विना आत्मारूपी जहाज मोध्यमार्ग की और नहीं वस्त्र हुए हो हो हो हो जात्मारूपी जहाज से अपना से जहाज सम्बन्ध ने जात्मारूपी जहाज सम्यन्द्र ने न्यान चारिकरूपी मुक्ति के मार्ग पर चळ सकता है। इससे सिद्ध हुआ कि निमित्त हो तो अपादान काम करवा है और निमित्त न हो तो उपादान व्यव्हीन हो जाता है, अकेळा आत्मा क्या कर सकता है यदि सद्गुरु हों ने मार्ग वतायें और आत्मा उस मार्ग पर चले। इस प्रकार निमित्त वायं और आत्मा उस मार्ग पर चले। इस प्रकार निमित्त वायदान एकत्रित हो तो आत्मा सेक्षमार्ग में चलता है।

निमित्त के उपरोक्त तक का उपादान की ओर से उत्तर देते हुये कहा है कि—

ज्ञान नैन किस्या चरण देग्ड शिवमग धार । उपादान निश्चय जहां तहां निमित्त व्यवहार ॥३॥

अर्थ:—सम्बन्दर्शनपूर्वक ज्ञानरूपी जो आखें और वह ज्ञानमें स्विप्ता स्वरूप सम्बक्त चारित्र की किया रूपी जा चरण वह दोनों मोक्षमार्ग के धारण करते हैं। जहां ऐसा निद्वय होते मोक्षमार्ग होता है वहां निमित्तरूप व्यवहार होता ही है।

सम्यन्दर्शनपूर्वक ज्ञान और क्षान में स्थित्साहर सम्य-ग्यान्त्र को क्रिया यह दोनों सेश्वशार्य के धारण करते हैं। जहां उपादान रूप निद्यय होना है वहां निमित्त कर व्यवहार होता ही है। अक्षानी मानते हैं कि सद्गुरु का सिम्त और आत्मा का उपादान मिलकर मोझमार्य है किंतु क्षानी जानते हैं कि 'क्षान नयन किरिया चरत' अर्थोत क्षान रूपी नेत्र सेष्ठ . मार्ग के। दिखाते हैं और चारिज दसमें स्थिर होता है। इस प्रकार ज्ञान और चारिज दोनों मिळकर मोश्रमार्ग है (बान के कहने पर उसमें अद्धा भी आजाती है) जहां ऐसा निज्य मोश्रमार्ग होता है वहां सदगुरु का निम्निरूप ज्यव-हार होना ही है किनु ज्ञान चारिज रूप सोश्रमार्ग ता आकेळे उपदान से ही होता है।

जगरान अर्थात् निरुचय और निमित्त अर्थात् व्यवहार। जगरान तो स्व है और निमित्त पर है अर्थात् स्व निरुचय है और पर व्याहार। जा दृश्य स्वयं कार्यं रूप होता है वह इन्य कार्यं में निरुचय है और जब स्वयं कार्यं रूप हो रहा हो तक अनुकूछ पर बस्तु के ऊपर 'निसित्त' का आरोप करना सो ब्यवहार है। इस प्रकार निसित्त केवळ छपचार सात्र है। इस संघध में श्री पृत्रपाद स्वासीने इच्टोपदेश में कहा है कि—

नाह्रो विङ्गत्वमायाति विङ्गोनाङ्गत्त्वमृच्छति । निमित्तमात्रमन्यस्तु गतेर्धंमीस्तिङायवत् ॥३५।

अर्थ: — अझानी जीव (पर से क्वानी नहीं हो सकता, इसी प्रकार क्वानी जीव (पर के द्वारा) अझानी नहीं हो सकता दूमरे तो निमित्त मात्र होते हैं । जैसे अपनी शक्ति से चलते हुये जीव और पुरुकों के लिये धर्मीस्पकाय निमित्त है उसीप्रकार मनुष्य स्वय झानी अथवा अझानी होता है उसमें गुरु इत्यादि निमित्त है ।

'धर्मीस्ति कृथ्वन्' अर्थान् सभी निमित्त धर्मीस्तकाय के समान हैं, इस एक वाक्य में डी निमित्त की उपादान में सर्वाथा अकिंचित्करना बता दी गई है।

सर्वधा आंक्रीवरकरना बता दी गई है।

जैसे धर्मास्तिकाय सना सर्व'त्र विश्वमान है किंतु जो पदाय'
स्वय' गितरूप परिणमन करते हैं उनके छिये धर्मास्तिकाय पर
निमित्त का आरोप आता है और जो पदाय' गित नहीं करते
उनके छिये धर्मास्तिकाय पर निमित्त का आरोप नहीं होता।
इस प्रकार यदि पदाय' गितरूप परिणमन करे तो धर्मास्तिकाय
को निमित्त कहा जा सकता है और यदि गति न करे तो
निमित्त नहीं कहा जाता। धर्मास्तिकाय तो दोनों में मौजूद है
वह कही पराथ' को चळाता नहीं है किंतु यदि पदाय' गित
करता है तो मात्र आरोप से उसे निमित्त कहा जाता है।

इसी प्रकार समस्त निमित्तों के धर्मास्तिकाय की तरह ही समझना चाहिये।

कमछ खिछता है उस में सूर्य निर्मित्त है अर्थात यांत्र कमछ सबयं खिछे तो सूर्य पर निर्मित्तारोप आता है और यांत्र कमछ न खिछे तो सूर्य पर निर्मित्तारोप नहीं आता। कमछ के कार्य में सूर्य ने कुछ भी नहीं किया वह तो धर्मीस्तिकाय की तगह मात्र हाजिर होता है।

यथार्थ ज्ञान मे गुरु का निमित्त है अर्थात् यदि जीव स्वय यथार्थ वस्तु के। समझ छे तो गुरु ०२ निमित्त का आरोप आता है और यदि जीव स्वयं यथार्थ के। नहीं समझता तो गुरु के। निमित्त नहीं कहा जाता। गुरु किसी के ज्ञान में कुछ करता नहीं है, वह तो मात्र धर्मीस्तकाय की तरह व्यक्तियत रहता है।

मिट्टी से घड़ा बनता है, उस में कुन्हार निमित्त है अर्थात् मिट्टी स्वयं घड़े के रूप में पिग्णिमत हो तो कुन्हार में निमित्त का आरोप होता है और यदि मिट्टी घड़े के रूप मे परिणमित नहीं होती तो कुन्हार का निमित्त नहीं कहलाता। मिट्टी के कार्य में कुन्हार इछ नहीं करता, कुन्हार तो धर्मीस्वकाय की तरह उपस्थित मात्र है। इस प्रकार जहां न्हां पर बस्तु को निमित्त कहा जाता है बहां सबंत्र "धर्मीस्तकायवत्" समझना चाहिये।

पदार्थं का स्वयं कार्यरूप में परिणतित होना सो निरूचय है और अन्य पदार्थं में आरोपित करके उसे निमित्त कहना सो ब्यवहार है। जहां निरूचय होता है वहां ब्यवहार होता ही है। अर्थात् जहां डपादान स्वयं कार्यं रूप में परिणक्षित होता है वहां निमित्रस्य पर वस्तु की उपस्थित अवदय होती है। उपादान ने अपनी झिंक से कार्यं किया है ऐसा झान करूमा से। निञ्चयनय है और उस समय उपस्थित रहने बाझी पर वस्तु का झान करना से। व्यवहारनय है। ३.

उपादान निजगुण जहां तहां निमित्त पर होय । भेद ज्ञान परमाण विधि विरहा जुझे काय ॥४॥

अर्थ: — जहां अपना गुण वपादान कमें तैयार होता है वहां इसके अनुकूछ पर निमित्त अवस्य होता है इन प्रकार भेद बिहान की सच्ची रीति है, उसे काई विरले जीव ही जानते हैं।

उपादान अपनी शांक से कार्य करता है तब वहां निमित्त होता है किन्तु वह उपादान में कुछ भी बर नहीं सकता यह मेद विकान की बात है। स्व और पर प्रवच मिन्न मिन्न मिन्न हैं, एक का दूसरे में नास्तित्व है तब किर वह क्या कर सकता है? यदि करगोश के सीग किसी पर असर कर सकते हों को निमित्त का असर भी दूसरे पर हो सकता है, किन्तु जैसे क्योगाश के सीग का अभाव होने से वह किसी पर असर नहीं करते कसी प्रकार निमित्त हा पर द्रव्य में अभाव होने से निमित्त का केश्व असर पर द्रव्य में नहीं होता। इब प्रकार वस्तु स्वभाव का भेदबान निमित्त की स्वत व्यत हो ब्रामी हो जानते हैं। क्यानीवन वस्तु स्वभाव को भेदबान निमित्त की स्वत व्यत हो ब्रामी हो जानते हैं। क्यानीवन वस्तु स्वभाव को सेव्हान विभिन्न की स्वत व्यत हैं, इसिल्ये वे जानते हैं। क्यानीवन वस्तु स्वभाव को योगिय स्व वस्त के अपने स्वभाव से हैं कि प्रवेष वस्त की पर्योग स्व वस्त के अपने स्वभाव से

हेतती है। बन्तु स्वभाव में ही अपना कार्य करने की शिक्ष है, क्से पर वस्तु के निमित्त की आवश्यक्ता नहीं होती। अझानी बस्तु स्वभाव के। नहीं जानते स्वालिये वे संयोग के देखते हैं और वस्तु का कार्य स्वतंत्र होता है उसकी जगह वे कसे संवोगाधीन-निमित्ताधीन कार्य मानते हैं। इसक्यि उनकें स्रयोग की एकत्यवृद्धि दूर नहीं होती और स्वपर भेदझान नहीं होता।

यहापर उपादान और निमित्त की स्वतंत्रता वतकाकर भेंदक्षान का उपाय बताते हैं। समस्त जगत के बहुत से जीव उपादा-निमित्त के स्वरूप के समस्त जगत के बहुत से जीव उपादा-निमित्त के स्वरूप के समस्त विशेषता है, कभी कभी निमित्त का असर होता है, कभी कभी निमित्त का असर होता है, कभी कभी निमित्त को सुल्यता से कार्य होता है. इस प्रकार की तमाम मान्यताऐं अक्षान-मुळक हैं। ४.

उपादान बल जहं तहां नाहिं निमित्त का दाव। एक चक्रसों रथ चले रवि का यहैं स्वभाव॥५॥

अर्थ — जहां देखे। वहां उपादान का ही वछ है, निमित्त का दाव नहीं है। अर्थान् निमित्त कुछ भी नहीं करता। सूर्यं का यही श्वाभाव है कि उसका स्थ एक चक से चंछता है (इसी प्रकार कतु का ऐशा ही स्वभाव है कि मात्र उपादान की शक्ति से ही कार्यहाता है)।

जहां प्रत्येक बस्तु अपने अपने स्वभाव से ही कार्य करती है बहा उसके स्वभाव में पर वस्तु क्या कर सकती हूं? प्रत्येक वस्तु अपने अपने स्वभाव में ही परिणमन कर रही है कोई वस्त अन्य वस्त के भाव में परिणमन नहीं करती । उपादान स्वयं अपने भाव में परिणमन करता है और निमित्त निमित्त के अपने भाव में परिणमन करता है। अवनी पर्याय का कार्य करने में प्रत्येक वस्तु का उपादान स्वय ही बलवान है उसमें निमित्त का के के कार्य नहीं, इसमें हच्टांत भी प्राकृतिक वस्तु का दिया गया है। सूर्य के रथ के। एक ही चक्र है।ता है, एक चक्र से ही चळने का मूर्य का स्वभाव है; उसी प्रकार एक स्ववस्त से ही कार्य करने का वस्त का स्वभाव है। अपने उपयोग के। स्वभाव की आंर बदलने में जीव स्वयं स्वत त्र है। इसिंख्ये हे निमित्त के पक्षकार ! तुम कहते है। कि 'निमित्त हो तो कार्य हो, और जैसा निमित्त मिलता है उसी के अनु-सार उपादान की पर्याय होती है'. यह बात असत्य है। स्वभाव में पर निमित्त का केाई कार्य है ही नहीं। यदि वस्त की केाई भी पर्याय निमित्त के कारण हाती हा ता क्या उस वस्तु में उस पर्याय के होने की शक्ति नहीं थी। अनादि अनंत काळ की समस्त पर्यायों का सामध्य बस्त में विद्यमान है और जब कि वस्तु में ही अनादि अनत पर्याया की शक्ति है तब इसमें दूसरे ने क्या कर दिया । अनादि अन'त पर्यायों में से यदि एक भी पर्याय पर के कारण अथवा पर की मुख्यता की छेकर होती है यह माना जाय ते। कहना होगा कि ऐसा मानने वाळे ने वस्त के। ही स्वीकार नहीं किया ।

भळा निभित्त ने किया कैसे ? क्या वस्तु में वह पर्याय नहीं थी और निमित्त ने बाहर से ठाकर उसे दे दिया। जिस वस्तु में जो शकि न हो वह दूमरे से नहीं दी जा सकती और जो शक्ति वस्तु में होती है उसे दूसरे की सहा-यता की आवश्यकता नहीं होती ऐसे स्वतंत्र वस्तु स्वभाव को स्वीकार किये विना स्वतंत्र दशा (सम्यग्दशंन झान चारित्र) कदापि प्रगट नहीं होगी।

पहले एक नक में कहा था कि क्या आदमी दे। पैर के बिना चल सकता है ? हां, जिसमें चलने की चल प्रकार की शिल प्रकार की शिल प्रकार की शिल हो चल प्रकार की शिल के मुख्यें के एक पैर होता है और वे एक ही पैर संचलते हैं इसी प्रकार आत्मा के अतर स्वभाव की शिल से निर्माल देशा प्रवाद होती है। निर्माल हा को प्रवाद करने में निमित्त का कोई कार्य नहीं है, इतना ही नहीं किंतु सिन्म के प्रवित्व की से लिए से मात्र स्वभाव के लक्ष्य की लिए होता। निर्माल के लक्ष्य की लें लक्ष्य राज्य स्वभाव के लक्ष्य से निर्माल होता। निर्माल के लक्ष्य की लें लक्ष्य स्वभाव के लक्ष्य से निर्माल होता है।

 की ओर सा सकता है, इस न्याय में उपयोग की स्वतंत्रना सताई है और निमित्ताधीन दृष्टि का उटा दिया है। ५.

वस्तु का स्वभाव ही ऐसा है कि एक दूसरे का कुछ नहीं कर सकता इसी वा आंगे कहते हैं:—

समे वस्तु असहाय जहां तहां निमित्त है कौन ? ज्येां जहाज परवाह में तिरे सहज विन पौन ॥६॥

अर्थि — जहां समस्त वस्तुण असहाय हैं तर्वफर निमित्त कौन है। जैसे पानी के भ्वाह में विना पत्रन के सहज-अपने स्वभाव से जहाज चळना है उनी प्रकार वस्तुण पर की सहायना के बिना अपने स्थाब से ही परिणमन करती हैं।

सहायाना के बिना अपना समाज सह पार्णमान करती हैं। इस दोहें में वस्तु स्वभाव को विशेष स्पष्टता से बताजा है। 'सब व चनु असहाय 'अधीन सभी वस्तुण' स्वतन हैं एक वस्तु की दूसरी में नाम्नि है तब किर उसमें निमित्त कीन हा सकता है? परमाध'नः तो एक वस्तु में दूसरी वस्तु निमित्त भी नहीं है। एक वस्तु में दूसरी वस्तु निमित्त भी नहीं हैं। एक वस्तु में दूसरी वस्तु निमित्त भी नहीं हैं। एक वस्तु में दूसरी वस्तु कि सिम्त स्वतः परिवृर्ण है, वह स्वभाव परकी अधेक्षा नहीं रखता और उस स्वभाव पर से भिक्त स्वतः परिवृर्ण है, वह स्वभाव परकी अधेक्षा नहीं रखता और उस स्वभाव साधन भी असहाय है। निमित्त निमित्त में भें छे रहे परंतु उपादान के कार्य में निमित्त कीन हैं? वस्तु के अनत गुणों में भी एक गुण दूसरे गुण से असहाय-स्वतंत्र है, तब फिर एक वस्तु के इसरी भिन्न वस्तु के साध तो कोई मंत्र घ नहीं है। वस्तु का साधन स्वतंत्र है, तब फिर एक वस्तु के इसरी भिन्न वस्तु के साध तो कोई मंत्र घ नहीं है। वहां असभव हफ्ट के कलते वहते हैं कि एक वस्तु में दूसरी वस्तु का निमित्त भी कैसा? विस्ति होता है उसका

इसन गोणरूप में है परंतु हिन्द में विभिन्त का छक्य नहीं है।

जैसे बांपु की मौजूषा के किया जंदाज पाती के प्रवाह में चकता है उसी प्रकार आत्मा पर निमित्त के छश्य के किया और पुण्य पाप के विकार से रहित जपादान के छश्य के किया और पुण्य पाप के विकार से रहित जपादान के छश्य के स्वमांव में स्वरंद हो गया है, उसमें निमित्त कीन है शाक्य में निमित्त है या नहीं इसका छश्य नहीं है और अंतर में गुड़श्यान की भोगी में चढ़कर केवळ्डान प्रगत करता है एक अया में अवतं पुरुषार्थ प्रगट करके केवळ्डान प्रगत करता है एक अया में अवतं पुरुषार्थ प्रगट करके केवळ्डान प्रगत करता है एस अप अवता वस्त स्वभाव हैं। ऐसे आत्मस्वभाव की प्रीति करके उसकी रमणता में स्थित हो जाने पर वाह्य निमित्त करते तथा अथवा छश्य नहीं पहता । इसी प्रकार यदि विकार करता है, सारी वस्तु असमी पर्याय की प्रोत्यता से विकार करता है, सारी वस्तु असहाय है और प्रत्येक पर्याय भी असहाय है।

अहै! ! जिसने ऐसा स्वतंत्र वस्तु स्वभाव प्रतीति में क्रिया है वह अपनी निर्माटता के छिये किसका मुंद देखेगा ऐसी प्रतीति होने पर वह परमुखायेशी नहीं रहता, अर्थात् मात्र रत स्वभाव की दृष्टि और एकामता के वछ से विकार का क्षय होफर अरूप कार्जों केवळबान प्राट होता है। इ.

के इं पूळता हूँ कि यदि निमित्त कुछ भी नहीं करता और निमित्त आरोप मात्र है तो फिर शाकों में जो नारस्वार निमित्त से उपदेश पात्रा जाता है उसका क्या कारण है ? उस का समायान करते हुये इस आंतिस देग्हें में कहते हैं कि—

उपादान विधि निस्क्चन है निमित्त उपदेश । नसे जु जैसे देशमें धरे सु तैसे भेष ॥७॥ अर्थ: -जपादान की विधि निव"चनीय है इसिक्ये निमित्त से चपदेश देने की विधि पाई जाती है। जैसे मनुष्य जैसा देश देसा भिष्य दता कर रहता है उसी प्रकार जीव का व्यादान जिस कार का होता है उसी प्रकानने के क्रिये तदनुक्क निमित्त से उपदेश दिया जाता है।

उपादान वस्तु का स्वभाव वाणी के द्वारा नहीं कहा जा-सकता। जहां कथन किया जाता है वहां भेद आये विना नहीं रहता। जितना जितना उपदेश में कथन होता है वह सब ज्यवहार से और निमित्त से होता है। कथन मे तो निमित्त के द्वारा कथन करके समझाया जाता है परंतु जो निमित्त के द्वारा कथन करके समझाया जाता है परंतु जो निमित्त के ही कथन के पीछे छो रहते हैं और वास्तविक आश्चय के नहीं पकडते, उनका छक्ष्य निमित्त पर हो बना रहता है। निमित्त के कथन का अर्थ शब्दानुसार नहीं होता, किन्तु उपादान के भाव के स्वमन्न कर छक्ष्य रसकर उस्त का व्यार्थ अर्थ समझन वाहिये।

शास्त्रों में कमी का जा वर्णन है वह भी निमित्त से है स्वर्धात आत्मा के अनेक प्रकार के भावें के पहचानने के लिये कमी के निमित्त से कथन किया है। वहां आत्मा के भावें के पहचानने का ही प्रयोजन है किन्तु उरकी जगह अक्कानी का करब कमी पर ही रहता है। कब निमित्त से बात करनी है लि निम्त उपादान के जाते है किन्तु निम्त उपादान के किये के स्वर्ध कमी मही करता। पहले पर वस्तु का झान कराने के लिये कसे निमित्त कहा है, परचान् छठे देखें में प. जनास्सीहासजीने भार देकर कहा है कि अरे! असहाय वस्तु स्वभाव में निमित्त है कोन?

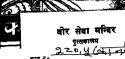
जैसे एक आइमी अनेक देशों में घूमता है और अनेक प्रकार के वेष धारण करता है किंतु अनेक प्रकार के वेष धारण करता है किंतु अनेक प्रकार के वेष धारण करते है किंतु अनेक प्रकार के वेष धारण करते से कहीं वह आदमी वरव नहीं जाता आदमी तो वह का वही रहता है, इसी प्रकार आत्मा का पहचानने के जिये अनेक प्रकार के निम्त से कथन किया गया है किंतु आत्मा ता एक ही प्रकार का है। मात्र 'आत्मा काला' कहने से आता को नहीं पहचाना जाता, इसज्यि वपदेश में भेद से और निम्म से उसका झान कराया जाता है। उसका प्रयोजन मात्र आत्मा के स्वमाव के। यताना है इसज्यि निम्म का और निम्म की प्रदेश से होनेवाले भेदी का उद्ध प्रकार मात्र अभेद उपादान की उपादान निम्म के स्वाधीन स्वरूप के। पहचान कर उपादान स्वमाव की ओर इस्ता वह सिम्म स्वरूप के। पहचान कर उपादान स्वमाव की ओर इस्ता वह स्वाधीन स्वरूप के। पहचान कर उपादान स्वमाव की ओर इस्ता वाहिये।

• सुदक चुनीळालं माणेकवंद रवाणी द्विष्ट साहित्य सुद्गालय-मारा आकडिया-काटियावाड

113511

भगवान श्रीकुंदकुंद





220, प्रतिमानित्र भूग परपेट्याम

शीवंक मूल में मूल १

્રિયુવર્ણપુરી સોનાર બાઉયાવાડ સુવર્ણપુરી સોનાર બાઉયાવાડ